

JUKEBOX

M A G A Z I N E

JEAN-MARIE PÉRIER INTERVIEW

FRANÇOISE... JOHNNY... SYLVIE...

et les
autres

SPÉCIAL 1969 - TOUS LES HIT-PARADES

JOHN MAYALL
DICK RIVERS
LED ZEPPELIN
JOHNNY HALLYDAY

CREEDENCE CLEARWATER
JOE DASSIN
BRIAN JONES
MICHEL POLNAREFF

WHO
GAINSBURG & BIRKIN
DAVID BOWIE
SYLVIE VARTAN

25^e ANNÉE - N°272 www.jukeboxmag.com

AOUT 2009
MENSUEL - 10 €
BEL : 11 € - 20 FS
16,50 \$ CANADA
- DOM 12 € -
TOM 1550 CFP

M 03331 - 272 - F: 10,00 €



JUKEBOX

CD TIRAGE LIMITÉ

OFFRE EXCLUSIVE

54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris - 9h30-18h30 - Métro : Trinité - Tél. : 01.55.07.81.07 **15€ CHAQUE**



ARISTOCRATES/LOUPS GAROUX
Paris-Nice, La Route Du Twist
L'intégrale 61-62, 20 titres



BELLES! BELLES! BELLES!
1961-68
Rock, Twist, Surf, Juke 61-68
20 titres rares par 10 belles



BELLES! BELLES! BELLES! 2
Twist, Slow, Surf, Juke 62-68
24 titres rares par 12 belles



BOOTS
Tout Va Bien
L'intégrale 66-67, 20 titres



80 STREET RUNNERS
I Just Want...
+ Soul Agents, 24 titres



DANNY BOY
Le Twist A Danny
L'essentiel 62-67, 24 titres



**CLAUDE & TRIBUNS/
JEAN-PIERRE & REBELLES**
Rock / Twist / Madison /
L'intégrale 62-63, 24 titres



DAVE DACOSTA
Hey Pony!
+ Vince Taylor, Johnny Kidd, 20 titres



NOËL DESCHAMPS
Pour Le Pied
Une fine sélection 65-85, 20 titres



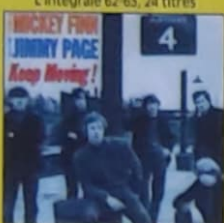
MILOU DUCHAMP & C°
J'ai Le Blues, J'Aime Le Rock
+ P.Form, Peb Roc, 56-61, 25 titres



DON FARDON
After The Sorrows 67-70
Le meilleur, 24 titres



FESTIVAL 67
Live In Paris
24 titres public par 7 groupes



MIKEY FINN & BLUE MEN
Keep Moving!
Avec Jimmy Page, 63-67, 20 titres



GÉLOU
Rockin' n' Twistin'
L'intégrale 61-63, 20 titres



GÉNÉRATION PERDUE
Rock Français 1965-66
20 titres rares par 8 groupes



GLENNERS/SCHTROUMPS
Au Temps Du Juke-Box
L'intégrale 62-65, 24 titres



FRANKIE JORDAN
Surprise Partie
L'intégrale Vol. 2, 17 titres



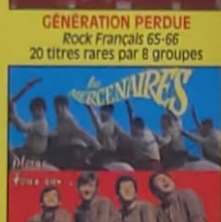
HEY GIRLS!
Made In America 61-67
24 titres féminins US



MADE IN ENGLAND
British Beat 64-69
20 titres rares par 12 groupes



MADE IN ENGLAND 2
British Beat 64-69
24 titres rares par 12 groupes



MERCENAIRES/GARDIENS
Pleins Feux sur...
L'intégrale 62-65, 25 titres



MICKIE MOST
That's Alright
Le meilleur 58-64, 24 titres



NOWHERE MEN
Rare British Beat 64-66
20 titres rares par 8 groupes



NOWHERE MEN TOO
Rare British Beat 64-67
20 titres rares par 8 groupes



NOWHERE MEN FREE
Rare British Beat 63-68
22 titres rares par 8 groupes



NOWHERE MEN 4
Rare British Beat 64-68
24 titres rares par 10 groupes



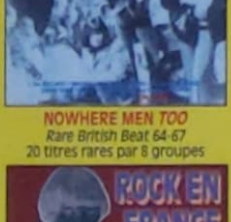
PRIMITIVES
Mr. Heartache
L'essentiel, 20 titres



ROCK EN FRANCE
Volume 1
22 titres rares 62-67 par 11 groupes



ROCK EN FRANCE
Volume 2
22 titres rares 62-67 par 11 artistes



ROCK EN FRANCE
Volume 3
24 titres rares 65-67 par 12 artistes



ERICK SAINT-LAURENT
Le Temps D'Y Penser
L'intégrale 66-71, 24 titres



STONES CONNECTION
1963-66
20 titres rares liés aux Stones



TALISMAN/PANTHERS
Cotta Move
20 titres par 2 combos 64-65



THIERRY VINCENT
On N'Aime Pas Deux Fois
L'intégrale 64-65 + Pingouins, 24 titres



The VIPs
I Wanna Be Free
Le meilleur, 20 titres

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 15 € les CD entourés :

NOM _____ PRENOM _____
ADRESSE _____ PAYS _____ E-mail _____
CODE POSTAL _____ VILLE _____
Port colissimo : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,50 € soit : _____ € + _____ € (port) = _____ €
ou mandat ☐ - Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONT-PARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG
à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

Cette fin de décennie va de pair avec la disparition du super 45 : tous au profit du 45 tours simple. Parallèlement, cette époque charnière, à l'exception de Johnny Hallyday, marque l'éviction de nombreux chanteurs des années 60 des premières places du hit-parade. C'est le cas de Frank Alamo, Antoine, Ronnie Bird, Lucky, Blondo, Petula Clark, Noël Deschamps, Monty, Jacky Moulière, Annie Philippe... D'autres connaissent une période en retrait, avant de revenir plus ou moins vite au premier plan. Elle concerne la plupart : Adamo, Richard Anthony, Hugues Aufray, Eric Charden, Christophe, Michel Delpech, Nino Ferrer, Claude François, Michel Fugain, France Gall, Danyel Gérard, Chantal Goya, Françoise Hardy, Marie Laforêt, Herbert Léonard, Eddy Mitchell, Dick Rivers,

Sheila, Stone, Michèle Torr, Sylvie Vartan, Pierre Vassiliu, Hervé Vilard... Enfin, ceux qui sont arrivés à partir de 1966-68 continuent sur leur lancée, soit Julien Clerc, Joe Dassin, Jacques Dutronc, Nicoletta, Michel Polnareff, Michel Sardou... Quant à Serge Gainsbourg c'est toujours un cas à part avec « Je T'Aime... Moi Non Plus », son duo érotique avec Jane Birkin. Tous ces bouleversements célèbrent la fin des sixties dorées (mort de Brian Jones, Woodstock-Altamont) qui, dès le milieu des années 70, vont connaître un nouvel âge d'or éternel, de phénomène rétro (Au Bonheur Des Dames, etc.) en conventions de disques de collection. Ou comment revivre en permanence ces années 60 magiques qui ont tant fait rêver ceux qui les ont vécues mais aussi les générations à venir. **Jacques LEBLANC**

RÉTRO 1969

JUKEBOX

www.jukeboxmag.com

Revue mensuelle publiée par Jacques Leblanc Editions S.A.R.L. au capital de 8 000 € Administration, rédaction et publicité : 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris Tél. : (33) 01.55.07.61.07 Fax : (33) 01.55.07.61.28 N° 272 - Août 2009

Commission paritaire : 0612 K 86786 Fondateur, Directeur de la publication & Rédacteur en chef : Jacques Leblanc Secrétaire de rédaction : Pierre Layani Chef des informations : Jean-William Thoury Rédacteur : Bernard Masanes Publicité & Promotion : Annie Vincent © 2009 Jacques Leblanc Editions. Tous droits de reproductions (textes et illustrations) réservés pour tous pays. Les manuscrits ne sont pas rendus, leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication. Vente au numéro : 10 € Abonnement (12 numéros) : 69 € - Etranger : 85 € ISSN 0296-6395 Imprimerie : Mediagraphique (59, rue de Maubeuge, 75009 Paris) Dépôt légal : 3^e trimestre 2009 Distribution : N.M.R.P. Imprimé en France (printed in France)

pour localiser votre point de vente JBM le plus proche : www.trouverlapresse.com puis sélectionner titre presse : **JUKEBOX** thème : **culturelle et artistique** sous-thème : **musique** et vos coordonnées.

SOMMAIRE N° 272

4 - LES HIT-PARADES

10 - Juke Box Rétro 08-73

12 - JOHNNY HALLYDAY

18 - JANVIER : JOHN MAYALL

22 - FÉVRIER : DICK RIVERS

26 - MARS : LED ZEPPELIN

30 - AVRIL : JOHNNY HALLYDAY

34 - MAI : CREEDENCE CLEARWATER

38 - JUIN : JOE DASSIN

A 42 - JUILLET : BRIAN JONES

O 46 - AOÛT : MICHEL POLNAREFF

U 50 - SEPTEMBRE : WHO

T 54 - OCTOBRE : GAINSBURG-BIRKIN

58 - NOVEMBRE : DAVID BOWIE

2 62 - DÉCEMBRE : SYLVIE VARTAN

0 66 - JEAN-MARIE PÉRIER (2)

0 72 - LES HIT-PARADES

9 82 - SURFIN' WEBOMÈTRE

Photos : Rancurel Phothèque, Bob Lampard, Lecoivre Photothèque, Archives, Jean-Marie Périer / Photo12, DR

Date de clôture pour les petites annonces : 30 juillet 2009 pour une parution dans JUKE BOX MAGAZINE N°273 le 19 août 2009

Date de clôture pour les petites annonces : 27 août 2009 pour une parution dans JUKE BOX MAGAZINE N°274 le 16 septembre 2009

EN VENTE
AUSI EN
KIOSQUES

L'ARGUS DU DISQUE

LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS, Vol.5

LA COTE ET LA REPRODUCTION EN COULEURS DE 1 550 EP DES ANNÉES 50/60 répertoriés de R à Z

100 pages (format 21x30 cm)
TOUT COULEURS - 10 €

JUKEBOX présente

Cette édition de L'ARGUS DU DISQUE de Juke Box Magazine vous propose un véritable guide encyclopédique des super 45 tours de tous les artistes étrangers, édités en France, dans tous les styles, des années 50/60. C'est le seul et premier ouvrage de ce type en France.

Son intérêt est triple :

— Marchand : il permet de connaître la valeur de tous ces disques, devenus rares et recherchés avec le temps dans le monde entier.

— Musical : il répertorie par ordre alphabétique et chronologique la production musicale étrangère de ces fabuleuses années 50 et 60 en super 45 tours de R à Z dont : Rolling Stones, Searchers, Neil Sedaka, Shadows, Del Shannon, Helen Shapiro, Sandie Shaw, Shirelles, Frank & Nancy Sinatra, Small Faces, Bobby Solo, Sonny & Cher, Spotnicks, Tommy Steele, Barbra Streisand, Supremes, Swinging Blue Jeans, Vince Taylor, Temptations, Them, Little Tony, Tornados, Troggs, Conway Twitty, Ritchie Valens, Catarina Valente, Bobby Vee, Ventures, Gene Vincent, VIP's, Dionne Warwick, Who, Marty Wilde, Stevie Wonder, Yardbirds, Zombies.

— Iconographique : il présente les pochettes originales en couleurs, avec leur année de parution, souvent mythiques, de tous ces disques qui ont fait l'histoire de la musique.

C'est le complément indispensable aux autres Argus du Disque déjà édités par Juke Box Magazine.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 10 € l'Argus LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS, Vol.5, de R à Z

NOM

PRÉNOM

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

ADRESSE

E-MAIL

Nombre d'exemplaires commandés :

x 10 € =

€ (+ port : 5 € par exemplaire/recommandé : 5 €).

France (chèque ☐ ou mandat ☐ - Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTFARNASSE IBAN FR76 1050 7000 2204 0220 2480 780 à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente par correspondance ou à JBM



oldies



- 1 (7) **ELOISE**
Barry Ryan (MGM)
- 2 (1) **LA MARITZA**
Sylvie Vartan (RCA)
- 3 (4) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Beatles (Apple)
- 4 (3) **AVEC LA TÊTE, AVEC LE CŒUR**
Claude François (Flèche/Philips)
- 5 (17) **RACE WITH THE DEVIL**
Gun (CBS)
- 6 (9) **PAUVRE VERLAINE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 7 (29) **LES BALLONS**
Richard Anthony (Columbia)
- 8 (26) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 9 (-) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 10 (15) **LE MATCH DE FOOTBALL**
Antoine (Vogue)
- 11 (33) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 12 (14) **ONLY ONE WOMAN**
Marbles (Polydor)
- 13 (34) **RING-A-DING**
Michel Poinareff (DiscaZ)
- 14 (-) **HEY JUDE**
Wilson Pickett (Atlantic)
- 15 (18) **A TOUT BERZINGUE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 16 (-) **THE END OF THE WORLD**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 17 (12) **ADIEU MONSIEUR LE PROFESSEUR**
Hugues Aufray (Barclay)
- 18 (36) **GOING UP THE COUNTRY**
Canned Heat (Liberty)
- 19 (5) **LONG SERA L'HIVER**
Shella (Philips)
- 20 (-) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 21 (10) **QUI APRÈS TOI**
Monty (Barclay)
- 22 (8) **IVANOVITCH**
Julien Clerc (Odéon)
- 23 (-) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (11) **LALENA**
Donovan (Epic)
- 25 (2) **WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS**
Joe Cocker (Stateside)

- 26 (6) **COURS PLUS VITE CHARLIE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 27 (41) **SEE SAW**
Aretha Franklin (Atlantic)
- 28 (-) **OU ÉTAIS-TU ?**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 29 (44) **IL NEIGEAIT SUR LE DANUBE BLEU**
Herbert Léonard (Mercury)
- 30 (35) **UN HOMME EST MORT**
Dick Rivers (Pathé)
- 31 (-) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Arthur Conley (Atco)
- 32 (40) **LIBERTÉ, MON AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 33 (-) **RESTE**
Claude François
- 34 (-) **SONG FOR JEFFREY**
Jethro Tull (Island)
- 35 (37) **UN PEU COMME TOI**
Joe Dassin (CBS)
- 36 (48) **JE N'AI PAS CHANGÉ**
Michel Fugain (Festival)
- 37 (-) **SON OF A PREACHER MAN**
Dusty Springfield (Philips)
- 38 (52) **PETITE FILLE**
Eric Charden (Decca)
- 39 (45) **J'AI DU CHAGRIN, MARIE**
Michel Poinareff (DiscaZ)
- 40 (49) **MAMADOU MEMÉ**
Nino Ferrer (Riviera)
- 41 (-) **SAD SOUL**
Ronnie Bird (Philips)
- 42 (-) **LES MAJORETTES**
Sunlights (DiscaZ)
- 43 (-) **LE ROI DE LA FÊTE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 44 (-) **WHITE ROOM**
Cream (Polydor)
- 45 (-) **MESSIEURS LES JURÉS**
Noël Deschamps (RCA)
- 46 (27) **ALL ALONG THE WATCHTOWER**
Jimi Hendrix (Barclay)
- 47 (-) **PLUIE**
Gérard Lenorman (DiscaZ)
- 48 (-) **POUPÉE CASSÉE**
Michel Delpech (Barclay)
- 49 (-) **J'AURAI BIENTÔT 20 ANS**
Patricia (Columbia)
- 50 (-) **BAL, JOLI BAL**
F.R. David (Polydor)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Beatles : Double Blanc (Apple)
- 2 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)
- 3 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)
- 4 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)
- 5 - Johnny Hallyday : Réve Et Amour (Philips)
- 6 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)
- 7 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)
- 8 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)
- 9 - Aretha Franklin : In Paris (Atlantic)
- 10 - Jacques Dutronc : A Tout Berzingue (Vogue)

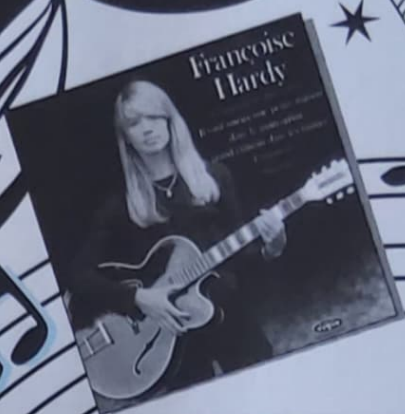
45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Marmelade : Ob-La-Di, Ob-La-Da/
- 2 - Scaffold : Lily The Pink/ 3 - Fleetwood Mac : Albatross/ 4 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 5 - Herman's Hermits : Something's Happening/ 6 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 7 - Bonzo Dog Doo Dah Band : The Urban Space-man/ 8 - Love Sculpture : Sabre Dance/ 9 - Nina Simone : I Ain't Got No-I Got Life/ 10 - William Bell & Judy Clay : Private Number - Gun : Race With The Devil.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 2 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Make You Love Me/ 3 - Young Holt Unlimited : Soulful Strut/ 4 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 5 - Glen Campbell : Witchita Lineman/ 6 - B.J. Thomas : Hooked On A Feeling/ 7 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 8 - Temptations : Cloud Nine/ 9 - Doors : Touch Me/ 10 - Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen - Dusty Springfield : Son Of A Preacher Man.

oldies



50

- 1 (8) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 2 (33) **RESTE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 3 (20) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 4 (9) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 5 (23) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 6 (1) **ELOISE**
Barry Ryan (MGM)
- 7 (11) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 8 (14) **HEY JUDE**
Wilson Pickett (Atlantic)
- 9 (13) **RING-A-DING**
Michel Polnareff (Discazi)
- 10 (-) **LES GRATTE-CIEL**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 11 (3) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Beatles (Apple)
- 12 (32) **LIBERTÉ, MON AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 13 (7) **LES BALLONS**
Richard Anthony (Columbia)
- 14 (-) **I STARTED A JOKE**
Bee Gees (Polydor)
- 15 (-) **MA BONNE ÉTOILE**
Joe Dassin (CBS)
- 16 (37) **SON OF A PREACHER MAN**
Dusty Springfield (Philips)
- 17 (-) **LINDBERG**
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gammal)
- 18 (28) **OÙ ÉTAIS-TU ?**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 19 (50) **BAL, JOLI BAL**
F.R. David (Polydor)
- 20 (10) **LE MATCH DE FOOTBALL**
Antoine (Vogue)
- 21 (-) **ÉLOISE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 22 (5) **RACE WITH THE DEVIL**
Gun (CBS)
- 23 (2) **LA MARITZA**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (34) **SONG FOR JEFFREY**
Jethro Tull (Island)
- 25 (-) **LA SEINE**
Jacques Dutronc (Vogue)

- 26 (22) **IVANOVITCH**
Julien Clerc (Odéon)
- 27 (-) **ALBATROSS**
Fleetwood Mac (Blue Horizon)
- 28 (40) **MAMADOU MÈMÉ**
Nino Ferrer (Riviera)
- 29 (12) **ONLY ONE WOMAN**
Marbles (Polydor)
- 30 (-) **LA ROUTE**
Michel Corringe (PDG)
- 31 (-) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 32 (-) **JE M'NERVE**
Charlotts (Vogue)
- 33 (42) **LES MAJORETTES**
Sunlights (Discazi)
- 34 (-) **TOUCH ME**
Doors (Elektra)
- 35 (-) **LES GENS BIEN ÉLEVÉS**
France Gall (La Compagnie)
- 36 (18) **GOING UP THE COUNTRY**
Canned Heat (Liberty)
- 37 (-) **LE VENT**
Dick Rivers (Pathé)
- 38 (31) **OB-LA-DI, OB-LA-DA**
Arthur Conley (Atco)
- 39 (41) **SAD SOUL**
Ronnie Bird (Philips)
- 40 (19) **LONG SERA L'HIVER**
Shella (Philips)
- 41 (15) **A TOUT BERZINGUE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 42 (-) **AIN'T GOT NO - I GOT LIFE**
Nina Simone (RCA)
- 43 (-) **PAPA VIENT D'ÉPOUSER LA BONNE**
Dani (Pathé)
- 44 (45) **MESSIEURS LES JURÉS**
Noël Deschamps (RCA)
- 45 (17) **ADIEU MONSIEUR LE PROFESSEUR**
Hugues Aufray (Barclay)
- 46 (-) **JE N'AI RIEN A T'OFFRIR**
Monty (Barclay)
- 47 (-) **LE PETIT NICOLAS**
Michel Fugain (Festival)
- 48 (-) **LA PIOGGIA**
Gigliola Cinquetti (Festival)
- 49 (-) **LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 50 (-) **LUCIEN**
Richard de Bordeaux & Daniel Beretta (Barclay)

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)/ 2 - Beatles : Double Blanc (Apple)/ 3 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)/ 4 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)/ 5 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)/ 6 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)/ 7 - Aretha Franklin : In Paris (Atlantic)/ 8 - Johnny Hallyday : Réve Et Amour (Philips)/ 9 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)/ 10 - James Brown : Live At The Apollo (Polydor).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Fleetwood Mac : Albatross/ 2 - Move : Blackberry Way/ 3 - Stevie Wonder : For Once In My Life/ 4 - Amen Corner : Half As Nice/ 5 - Johnny Nash : You Got Soul/ 6 - Manfred Mann : Fox On The Run/ 7 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Wake You Love Me/ 8 - Martha Reeves & The Vandellas : Dancing In The Street/ 9 - Nina Simone : To Love Somebody/ 10 - Marmelade : Ob-La-Di, Ob-La-Da - Peter Sarstedt : Where Do You Go To My Lovely.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Sly & The Family Stone : Everyday People/ 2 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 3 - Doors : Touch Me/ 4 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 5 - Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen/ 6 - Bee Gees : I Started A Joke/ 7 - Tyrone Davis : Can I Change My Mind/ 8 - Turtles : You Showed Me/ 9 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 10 - Booker T. & The MG's : Hang 'em High - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Make You Love Me.

LARRY GRECO NORTON EXPRESS AIGLES NOIRS MIKE SHANNON LES CONCERTS JUKEBOX

Petit Journal-Montparnasse
30 octobre 2006 & 6 mars 2007
Durée : environ 1h45 - 30 €



AIGLES NOIRS GUITAR EXPRESS RICKY NORTON JEAN VEIDLY (PIRATES) VIC LAURENS DANNY BOY ANNIE PHILIPPE LES CONCERTS JUKEBOX

Petit Journal-Montparnasse, Paris
19 Juin 2008
Durée : environ 1h40 - 30 €



LARRY GRECO : PLEIN GAZ * TOI DEVANT MOI * YOLENE * UN TAMBOUR BAT L'AMOUR *
COMME CHAQUE FOIS * ADEU, IL FAUT PARTIR * JETTE-LA * MARY-LISA * J'Y LAISSERAI MA PEAU
GUITAR EXPRESS : KON-TIKI, RICKY NORTON & GUITAR EXPRESS : UN CŒUR TOUT NEUF
* TOUT BAS, TOUT BAS * NE LUI DIS RIEN * TOUJOURS DES BEAUX JOURS * RIEN QUE HUIT JOURS
* DIS-MOI OUI * EST-CE QUE TU LE SAIS, JULIE FUENTES : EN ÉCOUTANT LA PLUIE, AIGLES
NOIRS : QUAND LES CHATS SONT LÀ * C'EST PAS SÉRIEUX * TROIS EN AMOUR * COUSINE, COUSINE
* OH ! LADY * TU PENS TON VISAGE * TWIST A SAINT-TROPEZ, MIKE SHANNON : ALLONS
REVENS DANGER * VENEZ LES FILLES * AU MOINS HUIT JOURS * SANS AMOUR * I'M GONNA GET
YOU * EMMÈNE-MOI * JOHN C'EST L'AMOUR * JOHNNY RAPPELLE-TOI * UNE FILLE COMME TOI
* OBSESSION * JE SUIS PRIET * DERNIERS BAISSERS * SEUL * MERCI * JOUE FILLE.

GUITAR EXPRESS : THE RISE AND FALL OF FLINGEL BUNT / RICKY NORTON : JE SUIS TON
CHAT / JEAN VEIDLY (PIRATES) : COMME UN FOU / UN JOUR SANS TOI / VIC LAURENS : BONY
MORONIE / C'EST LA VIE / DANNY BOY : DANNY BOY / UN COLLIER DE TES BRAS / ANNIE
PHILIPPE : JE T'AIME TROP / C'EST PAS SÉRIEUX / RICKY NORTON : TOI ET LE ROCK / GUITAR
EXPRESS : SHADOOGIE / AIGLES NOIRS : MA BABY LAISSE-MOI / J'DONNE DES COUPS /
JE NE REVE QUE DE VOUS / MYSTERY TRAIN / LAWDOY MISS CLAWDOY / SI SEULEMENT / PETITE
SEUR D'AMOUR / QUAND LES CHATS SONT LÀ / TROIS EN AMOUR / ON A JUSTE
L'AGE / TUMETS LE FEU / WHOLE LOTTA SHAKING GOIN' ON / BETTY / SUMMERTIME / EST
CE QUE TU LE SAIS ? / ORAN / SACRÉ DOLLAR / ELLE AIME / QUAND IL CHANTE BLUEBERRY
HILL / MEAN WOMAN BLUES-TE VOICI / TWIST A SAINT-TROPEZ.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je commande au prix de 25 € le DVD GRECO-SHANNON-NORTON EXPRESS-AIGLES NOIRS ou AIGLES NOIRS

NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail

Nombre d'exemplaires commandés : x 25 € soit : € + € (port) = €

Port colissimo : 1 DVD : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,00 € / 12 à 15 : 8,00 € / 16 à 20 : 9,50 €

France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐

ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente exclusive par correspondance ou à JBM

LE R&B ANGLAIS 1962-1969



+
2
CD

Pour tout sa-
voir sur le R&B
anglais
et 26 de ses
acteurs.

25 €

100 pages
Tout couleur



20 titres rares
d'artistes divers
écrits, accompagnés
ou réalisés
par les Stones.
De 1963 à 1966,
un témoignage
unique de la
richesse de leur ta-
lent et de leurs...
connexions.

Johnny Hallyday

nouvelle
vogue

ÉDITION SPÉCIALE AVEC EN CADEAU UN
CD-10 TITRES JOHNNY HALLYDAY PROMO EXCLUSIF

Dans pochette ouvrante
(14x19cm) & livret 8 pages
couleurs - 20 €
avec versions inédites exclusives
de « Souvenirs, Souvenirs »
et « Douce Violence ».

JOHNNY
HALLYDAY

Souvenirs, Souvenirs (bande 60520, prise
3, inédite et exclusive) / Je Cherche Une
Fille / J'Suis Mordu / Le P'tit Clown De Ton
Cœur / Kil Watch / Ça S'raït Bien / Une
Bourne Chez Joliv' / Oul Mon Chéri / A New
Orleans / Douce Violence (bande 63126,
magquette 1, inédite et exclusive).



(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 25 € LE R&B ANGLAIS de 20 € JOHNNY HALLYDAY NOUVELLE VOGUE

NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail

Nombre d'exemplaires commandés : x 25 € x 20 € (port compris - Étranger + 3 € par exemplaire/Recommandé + 5 €) = €

France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780

CCBPFRPMTG à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente exclusive par correspondance ou à JBM

La famille Jackson - neuf enfants - vit à Gary, Indiana. Les parents sont sévères. La mère, Katherine, est témoin de Jéhovah. Joe, le père, est autoritaire. Ancien guitariste des Falcons (pas celui, homonyme, avec Wilson Pickett), il pousse sa progéniture dans la musique. Dès 1962, Sigmund dit Jackie (1951), Toriano dit Tito (1953) et Jermaine (1954) forment un groupe avec deux cousins qui sont remplacés par deux frères puînés, Marlon (1957) et Michael Joseph (né le 29 août 1958). Managés par Joe, ils progressent comme chanteurs, instrumentistes et danseurs. Tito tient la guitare, Jermaine, la basse. Celui-ci laisse la place de chanteur principal au très jeune Michael. Le nom de la formation évolue, Ripples & Waves Plus Michael, puis Jackson Brothers, enfin Jackson 5. En 1966, ils remportent un crochet grâce à leur version de « My Girl » (Temptations). Un autre concours, à l'Appolo de Harlem en 1967, leur vaut d'être vantés auprès de Motown par Gladys Knight. Un premier simple, « Big Boy », sort sur Steeltown. Bobby Taylor des Vancouvers et Diana Ross recommandent à leur tour les Jackson à Motown. Une audition a lieu à l'été 1968 et Berry Gordy les engage. Fidèle à sa manière de procéder, même quand il quitte Detroit pour Los Angeles, il forme une équipe chargée de faire des garçons des stars. Baptisée Corporation, elle inclut Freddie Perren, Fonce Mizell et Deke Richards. En août 1969, les Jackson passent avec Diana Ross au Forum de Los Angeles. En octobre paraît « I Want You Back » qui se classe N°1. Le premier album, « Diana Ross Presents The Jackson 5 », paraît en décembre. Du suivant, « ABC », sont tirés deux autres N°1, « ABC » et « The Love You Save ». Le troisième, « Third Album », révèle « I'll Be There » (septembre 1970, N°1) qui montre que le groupe, et surtout Michael, peuvent aussi bien porter une belle chanson romantique que les amusants morceaux pop/R&B qui les ont fait connaître (et attirent la comparaison avec les Osmond Brothers). Leur triomphe provoque une commercialisa-



tion tous azimuts, figurines, dessins animés, etc. Début 1971, « Mama's Pearl » et « Never Can Say Goodbye » sont chacun N°2. Motown pousse Michael et Jermaine à entreprendre des carrières solo. Michael trouve l'approbation du public avec « Got To Be There » (octobre 1971, N°4), « Rockin' Robin » d'après Bobby Day (mars 1972, N°2) et « Ben » (août 1972, N°1). Le groupe marche toujours, faisant un tube de « Dancing Machine », sur lequel l'arrivée du disco est perceptible (mars 1974, N°2). Mécontents que Motown ne les laisse pas jouer sur leurs disques, ni choisir leur répertoire, début 1976 les Jackson 5 s'en vont chez Epic et modifient leur nom en Jacksons. Jermaine, marié avec Hazel Gordy, fille de Berry, ne suit pas le mouvement. Il est remplacé par Steven Randall Jackson dit Randy (1961). Chez Epic, d'abord produits par Gamble & Huff de Philadelphie, les Jacksons retrouvent le succès avec « Destiny » (1978) qu'ils ont en partie écrit et produit. Cela incite Michael à reprendre son parcours solo. « Off The Wall » (1979) confirme ses qualités de star. Il aide ses frères pour « Triumph »

(1980) mais les choses changent quand, Michael libéré de son contrat de management avec son père, et désormais produit par l'excellent Quincy Jones, sort « Thriller » (1982). Doté d'une voix personnelle et agréable, d'un sens inné du tempo, Michael est aussi un danseur élégant et original. Toutes ces qualités réunies dans un physique qui plaît le propulsent au sommet. Il chante avec Mick Jagger, Paul McCartney... Classé 37 semaines N°1, « Thriller » reste l'album le plus vendu de l'histoire du disque. L'image de Michael entre dans chaque foyer par le biais de clips géniaux - « Thriller », « Billie Jean », « Beat It » - diffusés jusqu'à l'excès par les nouvelles chaînes de télé. Tous les gamins s'entraînent au moonwalk. Michael maximise son capital sympathie en s'investissant dans « We Are The World », campagne contre la faim en Afrique (1984). Son comportement infantile étonne la presse, non sans admettre que d'avoir été privé d'une vie normale depuis son plus jeune âge peut avoir de dramatiques conséquences. Ses excentricités - chirurgie esthétique, caisson à oxygène, parc d'attraction Neverland, etc. - n'entament pas sa popularité. « Bad » (1987) réussit presque l'impossible : succéder à « Thriller ». Mais « Dangerous » (1991), enregistré sans Quincy Jones, déçoit une partie du public, même si classé N°1. Michael s'autoproclame King of pop et épouse Lisa Marie Presley, la fille du King of rock (1994). « HIStory » (1995) marque une baisse d'inspiration. En 1996, Michael se remarie avec une infirmière dont il aura deux enfants, un fils, Prince Michael, et une fille, Paris Michael Katherine. « Invincible » (2001) est suivi d'une brouille entre l'artiste et Epic qu'il accuse de racisme. Les compilations « Number Ones », « Ultimate Collection », « Essential » ou « Visionary » témoignent de sa popularité toujours immense. L'annonce d'une nouvelle tournée (2009) provoque une phénoménale ruée sur les places. Elle n'aura jamais lieu : Michael Jackson meurt le 25 juin, d'une crise cardiaque.

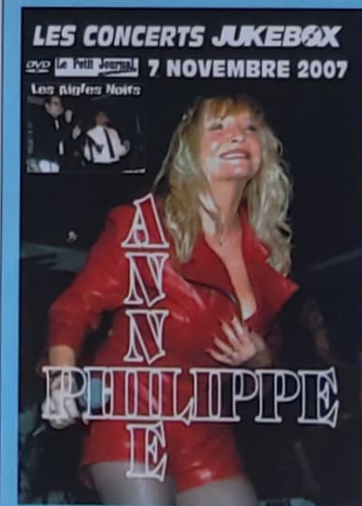
Jean-William THOURY

TIRAGE LIMITÉ

OFFRE EXCLUSIVE

JUKEBOX

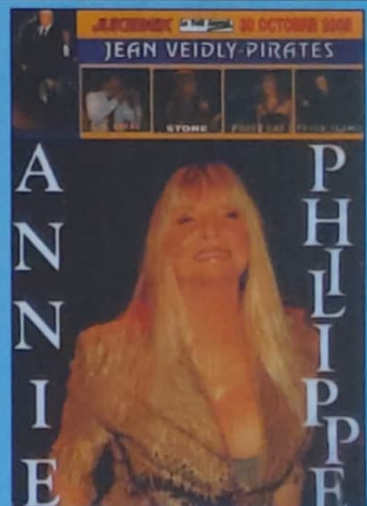
LES 2 DVD 45 € !



ANNIE PHILIPPE

LES CONCERTS JUKEBOX

Petit Journal Montparnasse,
Paris 30 octobre 2008
Durée : environ 1h45 - 30 €



Petit Journal-Montparnasse

7 novembre 2007 Son : ambiance salle Durée : environ 1h - 25 €

JEAN-FRANÇOIS BUENO & JEAN GUÉRIN des AIGLES NOIRS : MYSTERY TRAIN/ LAWDY MISS CLAWDY/ MEAN WOMAN BLUES-Te VOICI, ANNIE PHILIPPE : HUBERT PRÉSENTATION, DESHABILLEZ-MOI/ C'EST LA MODE/ POUR QUI, POUR QUOI/ PAS DE TAXI/ MES AMIS, MES COPAINS/ C'EST PAS SÉRIEUX (AVEC RICKY NORTON)/ VERSETS DE L'AMOUR/ LES SUCETTES/ LUI/ MÊME SI TU REVENAIS/ TICKET DE QUAI (AVEC NOËL DESCHAMPS)/ OH LA HEY (AVEC NOËL DESCHAMPS)/ J'AI TANT DE PEINE/ A PRÉSENT TU PEUX T'EN ALLER/ BABY LOVE/ C'EST PAS LA PEINE/ PADAM PADAM/ + BONUS CLIP : DOUR BIHA (2008).

JEAN VEIDLY & LES CORSAIRES/PIRATES : JE BOIS DU LAIT/ TU METS LE FEU/ OUBLIE LARRY/ JE TE DIS MERCI/ DANY/ COMME UN POU/ LE JET/ UN JOUR SANS TOI/ CAROLINE/ MON PETIT ANGE/ LE SOLEIL DE L'ÉTÉ, ANNIE PHILIPPE : LUI/ LE MANNEQUIN/ POUR QUI, POUR QUOI/ PAS DE TAXI/ MES AMIS, MES COPAINS/ C'EST PAS SÉRIEUX avec Jean-François Bueno/ Jean François Bueno : SI SEULEMENT/ LES SUCETTES avec Stone/ Stone : MERCI D'ÊTRE VENUS/ Pussy Cat : CE N'EST PAS UNE VIE/ C'EST PAS LA PEINE/ C'EST LA MODE/ LES ENFANTS DE FINLANDE/ J'AI TANT DE PEINE/ TICKET DE QUAI avec Frank Alamo/ Frank Alamo : MA BICHE/ Frank Alamo : DA OOO RON RON/ MAIS QUAND LE MATIN/ LAISSEZ VOTRE CHAPEAU MONSIEUR LEE/ A PRÉSENT TU PEUX T'EN ALLER/ BABY LOVE/ VERSETS DE L'AMOUR.

Je commande au prix de 25 € le DVD ANNIE PHILIPPE 7 NOVEMBRE 2007 OU 30 € 30 OCTOBRE 2008, LES 2 : 45 €

NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail

Nombre d'exemplaires commandés : X 25 € X 30 € X 45 € soit : € + € (port) = €

Port colisissimo : 1 DVD : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,50 €

France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐

ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTPARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

Vente exclusive par correspondance ou à JBM

oldies

50



- | | | | | | |
|----|------|---|----|------|---|
| 1 | (14) | I STARTED A JOKE
Bee Gees (Polydor) | 26 | (21) | ÉLOÏSE
Claude François (Flèche/Philips) |
| 2 | (3) | FUMÉE
Johnny Hallyday (Philips) | 27 | (-) | PARAGUENA
Monty (Barclay) |
| 3 | (5) | ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME
Sylvie Vartan (RCA) | 28 | (-) | OUI DANS MA VIE
Herbert Léonard (Mercury) |
| 4 | (2) | RESTE
Claude François (Flèche/Philips) | 29 | (42) | AIN'T GOT NO-I GOT LIFE
Nina Simone (RCA) |
| 5 | (31) | BO BO'S PARTY
Melanie (Buddah) | 30 | (37) | LE VENT
Dick Rivers (Pathé) |
| 6 | (1) | COMMENT TE DIRE ADIEU
Françoise Hardy (Vogue) | 31 | (-) | CRIMSON AND CLOVER
Tommy James & The Shondells (Roulette) |
| 7 | (4) | SYMPATHY FOR THE DEVIL
Rolling Stones (Decca) | 32 | (-) | DEVINEZ
Gilles Dreu (DiscaZ) |
| 8 | (-) | ARLEQUIN
Shella (Philips) | 33 | (-) | RIVIÈRE, OUVRE TON LIT
Johnny Hallyday (Philips) |
| 9 | (15) | MA BONNE ÉTOILE
Joe Dassin (CBS) | 34 | (-) | MONSIEUR DUPONT
Sandie Shaw (RCA) |
| 10 | (9) | RING-A-DING
Michel Polnareff (DiscaZ) | 35 | (19) | BAL, JOLI BAL
F.R. David (Polydor) |
| 11 | (-) | LE SIROP TYPHON
Richard Anthony (Tacoun) | 36 | (34) | TOUCH ME
Doors (Elektra) |
| 12 | (-) | PROUD MARY
Creedence Clearwater (America) | 37 | (-) | QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ?
Antoine (Vogue) |
| 13 | (17) | LINDBERG
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gamma) | 38 | (35) | LES GENS BIEN ÉLEVÉS
France Gall (La Compagnie) |
| 14 | (7) | QUE CALOR LA VIDA
Marie Laforêt (Festival) | 39 | (-) | BOOM BANG A BANG
Lulu (Columbia) |
| 15 | (10) | LES GRATTE-CIEL
Adamo (La Voix De Son Maître) | 40 | (43) | PAPA VIENT D'ÉPOUSER LA BONNE
Dani (Pathé) |
| 16 | (-) | THE WEIGHT
Aretha Franklin (Atlantic) | 41 | (25) | LA SEINE
Jacques Dutronc (Vogue) |
| 17 | (-) | OH ! LADY MARY
David-Alexandre Winter (Riviera) | 42 | (-) | IL Y A DES JOURS OÙ L'ON FERAIT MIEUX DE RESTER AU LIT
Michel Delpech (Barclay) |
| 18 | (6) | ÉLOÏSE
Barry Ryan (MGM) | 43 | (-) | LOVE IS LOVE
Barry Ryan (MGM) |
| 19 | (-) | YANN ET LES DAUPHINS
Julien Clerc (Odéon) | 44 | (-) | ÉTONNEZ-MOI BENOÎT
Françoise Hardy (Vogue) |
| 20 | (12) | LIBERTÉ, MON AMOUR
Nicoletta (Riviera) | 45 | (-) | FACE AU SOLEIL
Sylvie Vartan (RCA) |
| 21 | (48) | LA PIOGGIA
Gigliola Cinquetti (Festival) | 46 | (22) | RACE WITH THE DEVIL
Gun (CBS) |
| 22 | (49) | LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT
Joe Dassin (CBS) | 47 | (-) | I'M GOING HOME
Ten Years After (Deram) |
| 23 | (8) | HEY JUDE
Wilson Pickett (Atlantic) | 48 | (-) | ALORS JE DÉRIVE
Nicoletta (Riviera) |
| 24 | (27) | ALBATROSS
Fleetwood Mac (Blue Horizon) | 49 | (39) | SAD SOUL
Ronnie Bird (Philips) |
| 25 | (18) | OU ÉTAIS-TU ?
Eddy Mitchell (Barclay) | 50 | (-) | CATHERINE
Romuald (DiscaZ) |

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca)/ 2 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay)/ 3 - Sylvie Vartan : La Maritza (RCA)/ 4 - Beatles : Double Blanc (Apple)/ 5 - Cream : Wheels Of Fire (Polydor)/ 6 - Hugues Aufray : Adieu Monsieur Le Professeur (Barclay)/ 7 - Otis Redding : At The Whisky A-Go-Go (Atco)/ 8 - Françoise Hardy : Comment Te Dire Adieu (Vogue)/ 9 - John Mayall : Blues From Laurel Canyon (Decca)/ 10 - Dick Rivers : L' ? (Pathé).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Peter Sarstedt : Where Do You Go To My Lovely/ 2 - Cilla Black : Surround Yourself With Sorrow/ 3 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine/ 4 - Amen Corner : Half As Nice/ 5 - Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Wake You Love Me/ 6 - Engelbert Humperdinck : The Way It Used To Be/ 7 - Glen Campbell : Wichita Lineman/ 8 - Donald Peers : Please Don't Go/ 9 - Sandie Shaw : Monsieur Dupont/ 10 - Bee Gees : First Of May - Hollies : Sorry Suzanne.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Tommy Roe : Dizzy/ 2 - Creedence Clearwater : Proud Mary/ 3 - Foundations : Build Me Up Buttercup/ 4 - Sly & The Family Stone : Everyday People/ 5 - Classics IV : Traces/ 6 - 1910 Fruitgum Co : Indian Giver/ 7 - Tommy James & The Shondells : Crimson And Clover/ 8 - Jay & The Americans : This Magic Moment/ 9 - Dionne Warwick : This Girl's In Love With You/ 10 - Smokey Robinson & The Miracles : Baby, Baby Don't Cry - Zombies : Time Of The Season.

oldies



- 1 (11) **LE SIROP TYPHON**
Richard Anthony (Tacoun)
- 2 (12) **PROUD MARY**
Creedence Clearwater (America)
- 3 (33) **RIVIÈRE, OUVRE TON LIT**
Johnny Hallyday (Philips)
- 4 (17) **OH ! LADY MARY**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 5 (22) **LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 6 (1) **I STARTED A JOKE**
Bee Gees (Polydor)
- 7 (4) **RESTE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 8 (21) **LA PIOGGIA**
Gigliola Cinquetti (Festival)
- 9 (27) **PARAGUENA**
Monty (Barclay)
- 10 (5) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 11 (44) **ÉTONNEZ-MOI BENOÎT**
Françoise Hardy (Vogue)
- 12 (7) **SYMPATHY FOR THE DEVIL**
Rolling Stones (Decca)
- 13 (28) **OUI DANS MA VIE**
Herbert Léonard (Mercury)
- 14 (8) **ARLEQUIN**
Sheila (Philips)
- 15 (19) **YANN ET LES DAUPHINS**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 (3) **ON A TOUTES BESOIN D'UN HOMME**
Sylvie Vartan (RCA)
- 17 (29) **AIN'T GOT NO-I GOT LIFE**
Nina Simone (RCA)
- 18 (10) **RING-A-DING**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 19 (13) **LINDBERG**
Robert Charlebois & Louise Forestier (Gamma)
- 20 (34) **MONSIEUR DUPONT**
Sandie Shaw (RCA)
- 21 (-) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 22 (37) **QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ?**
Antoine (Vogue)
- 23 (45) **FACE AU SOLEIL**
Sylvie Vartan (RCA)
- 24 (16) **THE WEIGHT**
Aretha Franklin (Atlantic)
- 25 (32) **DEVINEZ**
Gilles Dreu (DiscAZ)

- 26 (14) **QUE CALOR LA VIDA**
Marie Laforêt (Festival)
- 27 (-) **JE TE VEUX**
Johnny Hallyday (Philips)
- 28 (43) **LOVE IS LOVE**
Barry Ryan (MGM)
- 29 (-) **OTIS**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 30 (-) **LA CHINE**
Eric Charden (Decca)
- 31 (-) **SHEILA LA LA**
Sheila (Philips)
- 32 (-) **I HEARD IT THROUGH THE GRAPEVINE**
Marvin Gaye (Tamla Motown)
- 33 (48) **ALORS JE DÉRIVE**
Nicoletta (Riviera)
- 34 (30) **LE VENT**
Dick Rivers (Pathé)
- 35 (-) **GOODBYE**
Mary Hopkin (Apple)
- 36 (6) **COMMENT TE DIRE ADIEU**
Françoise Hardy (Vogue)
- 37 (31) **CRIMSON AND CLOVER**
Tommy James & The Shondells (Roulette)
- 38 (-) **IL FAUT RENDRE AU DIABLE SON VIOLON**
Gilles Dreu (DiscAZ)
- 39 (-) **YOU'VE MADE ME SO VERY HAPPY**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 40 (-) **LES SAINTES-MARIES**
Michel Corringe (PDG)
- 41 (2) **FUMÉE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 42 (-) **BONJOUR LA VIE**
Stone (Polydor)
- 43 (39) **BOOM BANG A BANG**
Lulu (Columbia)
- 44 (-) **MADEMOISELLE LOU**
Hubert (DiscAZ)
- 45 (-) **LE BONHEUR EST UN CERF-VOLANT**
F.R. David (Polydor)
- 46 (-) **RING OF FIRE**
Eric Burdon & Les Animals (Barclay)
- 47 (-) **AU PAYS QUI EST PLUS LOIN QUE LOIN**
David Christie (DiscAZ)
- 48 (-) **BLACKBERRY WAY**
Move (Stateside)
- 49 (-) **ON A LA MER**
Michel Fugain (Festival)
- 50 (-) **MAMAN**
Jean-Jacques (DiscAZ)

33 TOURS FRANCE

1 - Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (Philips) / 2 - Rolling Stones : Beggar's Banquet (Decca) / 3 - Cream : Goodbye (Polydor) / 4 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay) / 5 - Elvis Presley : TV Special (RCA) / 6 - Beatles : Double Blanc (Apple) / 7 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic) / 8 - Dick Rivers : L' ? (Pathé) / 9 - Ten Years After : Stonedhenge (Deram) / 10 - Julien Clerc : Yann Et Les Dauphins (Odéon).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Marvin Gaye : I Heard It Through The Grapevine / 2 - Desmond Dekker : The Israelites / 3 - Dean Martin : Gentle On My Mind / 4 - Lulu : Boom Bang-A-Bang / 5 - Hollies : Sorry Suzanne / 6 - Foundations : The Bad Bad Old Days / 7 - Joe South : Games People Play / 8 - Mary Hopkin : Goodbye / 9 - Who : Pinball Wizard / 10 - Beach Boys : I Can Hear Music - Temptations : Get Ready.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Fifth Dimension : Aquarius/Let The Sunshine In / 2 - Blood, Sweat & Tears : You've Made Me So Very Happy / 3 - Isley Brothers : It's Your Thing / 4 - Tommy Roe : Dizzy / 5 - Zombies : Time Of The Season / 6 - Glen Campbell : Galveston / 7 - Jerry Butler : Only The Strong Survive / 8 - Temptations : Runaway Child, Running Wild / 9 - Cowsills : Hair / 10 - Edwin Starr : Twenty Five Miles - Steppenwolf : Rock Me.



Le 25 août l'**Allman Brothers Band** publie son grand classique, « **Ramblin' Man** ». ★ **Michel Berger** est fort convaincant dans « **Ecoute La Musique** ». ★ **Blue Oyster Cult** et les **New York Dolls** sont les fers de lance du renouveau du rock américain. ★ **Mike Brant** enchante ses nombreuses admiratrices avec « **Tout Donné, Tout Repris** ». ★ Le 19 août, **Rita Coolidge** se marie avec **Kris Kristofferson** à Malibu Beach. La cérémonie est célébrée par son père, le pasteur Coolidge. Kris et Rita sont également à l'affiche du film « **Pat Garrett & Billy The Kid** » avec **Bob Dylan**. ★ **Drupi** impose le tube italien « **Vado Via** ». ★ Le 33 tours de **Marvin Gaye** « **Let's Get It On** » s'est déjà vendu à deux millions d'exemplaires. ★ **Johnny Hallyday** et **Sylvie Vartan** séduisent plus que jamais la France avec leur duo à succès « **J'ai Un Problème** ». ★ **Elton John** effectue un périple triomphal aux Etats-Unis. ★ **Al Kooper** produit le groupe sudiste **Lynyrd Skynyrd** d'Atlanta. ★ Le guitariste **Mick Raps** quitte **Mott The Hoople** pour rejoindre l'ex-chanteur de **Free**, **Paul Rodgers**, dans **Bad Company**. ★ Après « **Can The Can** », **Suzy Quatro** enchaîne avec « **48 Crash** ». ★ Du 24 au 26 août le festival de Reading programme **Ange**, **Caravan**, **Commander Cody**, les **Faces** de **Rod Stewart**, **Rory Gallagher**, **Genesis**, **Lindisfarne**, **Magma**, etc. ★ Les **Rolling Stones** sortent leur album « **Goat's Head Soup** » avec leur super-hit « **Angie** » qui serait dédié à **Angie Bowie**, en avant-première de leur périple européen. ★ **Lilian Roxon**, auteur du remarquable ouvrage « **Rock Encyclopedia** », est morte. ★ **Eddie Jobson** (violon, ex-Curved Air) remplace **Brian Eno** dans **Roxy Music**. ★ **Carlos Santana** et **John McLaughlin** font désormais équipe ensemble. ★ **MICHEL SARDOU** est, incontestablement, le grand triomphateur de l'été avec son slow magique « **La Maladie D'Amour** ». ★ Le nouveau 33 tours des **Variations**, « **Take It Or Leave It** », est produit par **Don Nix** et a été enregistré aux studios Ardent et Stax. ★ **Pierre Vassiliu** est formidable dans « **J'ai Trouvé Un Journal Dans Le Hall De L'Aéroport** ». ★ Le 6 août, **Stevie Wonder** est victime d'un grave accident de la route en Caroline du Nord, en pleine tournée aux USA. **Stevie** reste dans le coma durant quatre jours. ★ Après **Redbone**, le groupe indien **Xit**, sur **Rare Earth**, filiale de **Tamla Motown**, crée la surprise de l'été avec « **Reservation Of Education** ». ★

JUKEBOX

R É T R O 7 3

OLDIES

POP



50

- 1 (2) J'AI UN PROBLÈME - Johnny Hallyday & Sylvie Vartan (Philips)
- 2 (1) LA MALADIE D'AMOUR - Michel Sardou (Tréma)
- 3 (-) VADO VIA - Drupi (RCA)
- 4 (16) LIVE AND LET DIE - Paul McCartney & Wings (Apple)
- 5 (25) SONIA - Patrick Juvet (Barclay)
- 6 (13) CAN THE CAN - Suzi Quatro (Rak)
- 7 (-) DE JUILLET A SEPTEMBRE - Crazy Horse (Discazi)
- 8 (12) SI TU NE ME LAISSES PAS TOMBER - Gérard Lenorman (CBS)
- 9 (20) BELLE - Christophe (Mots)
- 10 (3) MONEY - Pink Floyd (Harvest)
- 11 (28) POURQUOI - Daniel Guichard (Barclay)
- 12 (9) JE VIENS DINER CE SOIR - Claude François (Flèche)
- 13 (5) COMME SI TU DEVAIS MOURIR DEMAIN - Michel Fugain (CBS)
- 14 (-) TOUT DONNÉ, TOUT REPRIS - Mike Brant (CBS)
- 15 (10) VIENS, VIENS - Marie Laforêt (Polydor)
- 16 (-) ÉCOUTE LA MUSIQUE - Michel Berger (Warner)
- 17 (8) GOIN' HOME - Osmonds (MGM)
- 18 (4) PAROLES... PAROLES... - Dalida & Alain Delon (Sonopresse)
- 19 (6) SQUEEZE ME, FEEL ME - Slade (Polydor)
- 20 (-) J'AI TROUVÉ UN JOURNAL DANS LE HALL DE L'AÉROPORT - Pierre Vassiliu (Barclay)
- 21 (-) SI TU SAVAIS COMBIEN JE T'AIME - Christian Adam (Elver)
- 22 (7) L'AMOUR EN FRANCE - Alain Chamfort (Flèche)
- 23 (14) I LOVE YOU BECAUSE - Michel Polnareff (Discazi)
- 24 (24) UNE BAGUE, UN COLLIER - Ringo (Carrère)
- 25 (-) MARIE LA MER - Adamo (Pathé)
- 26 (-) RESERVATION OF EDUCATION - Xit (Rare Earth)
- 27 (22) RIMBAUD CHANTERAIT - Michel Delpech (Barclay)
- 28 (15) GIVE ME LOVE - George Harrison (Apple)
- 29 (-) PAS UN JOUR SANS UNE LIGNE - Mathias (Carrère)
- 30 (19) KODACHROME - Paul Simon (CBS)
- 31 (23) JE T'AIME - Joe Dassin (CBS)
- 32 (35) HE - Today's People (Discazi)
- 33 (32) UN CHANT D'AMOUR, UN CHANT D'ÉTÉ - Frédéric François (Vogue)
- 34 (-) GOODBYE, GUITAR MAN - Cherrie
- 35 (34) YOU - Pierre Charby (Aml)
- 36 (11) SING - Carpenters (A&M)
- 37 (17) ADAM ET ÈVE - Shella (Carrère)
- 38 (21) WOMAN FROM TOKYO - Deep Purple (Harvest)
- 39 (29) QUE FAIS-TU CE SOIR APRÈS DINER ? - Il Était Une Fois (Pathé)
- 40 (33) SOUVENIR OF LONDON - Procol Harum (Chrysalis)
- 41 (31) ADIEU SOIS HEUREUSE - Art Sullivan (Carrère)
- 42 (26) MY LOVE - Paul McCartney & Wings (Apple)
- 43 (18) MANHATTAN - C. Jérôme (Discazi)
- 44 (30) SI TU PASSES PAR CHEZ MOI - Présence (Warner)
- 45 (43) LA MUSIQUE QUE J'AIME - Johnny Hallyday (Philips)
- 46 (41) DRIVE-IN SATURDAY - David Bowie (RCA)
- 47 (36) LE DRAGUEUR DES SUPERMARCHÉS - Jacques Dutronc (Vogue)
- 48 (39) FOREVER AND EVER - Demis Roussos (Philips)
- 49 (27) ET SURTOUT NE M'OUBLIE PAS - Crazy Horse (Discazi)
- 50 (44) GET DOWN - Gilbert O'Sullivan (MAM)

Les 50 Succès de Août 1973

HIT PARADES

AOÛT 1973

33 TOURS FRANCE

- 1 - David Bowie : Aladdin Sane (RCA)
- 2 - Pink Floyd : The Dark Side Of The Moon (Harvest)
- 3 - Johnny Hallyday : Insolitude (Philips)
- 4 - Ten Years After : Recorded Live (Chrysalis)
- 5 - Led Zeppelin : Houses Of The Holy (Atlantic)
- 6 - Yes : Yessongs (Atlantic)
- 7 - Ange : Le Cimetière Des Arlequins (Philips)
- 8 - Beck, Bogert & Appice : B.B.A. (Epic)
- 9 - Iggy & The Stooges : Raw Power (CBS)
- 10 - Variations : Take It Or Leave It (Pathé)



45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Carpenters : Yesterday Once More
- 2 - Gary Glitter : I'm The Leader Of The Gang
- 3 - Suzy Quatro : 48 Crash
- 4 - Limmie & Family Cookin' : You Can Do Magic
- 5 - Barry Blue : Dancin' (On A Saturday Night)
- 6 - Donny Osmond : Young Love
- 7 - Al Martino : Spanish Eyes
- 8 - Peter & Lee : Welcome Home
- 9 - First Choice : Smarty Pants
- 10 - Drifters : Like Sister And Brother Medicine Head : Rising Sun

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Marvin Gaye : Let's Get It On
- 2 - Helen Reddy : Delta Dawn
- 3 - Stories : Brother Louie
- 4 - Paul McCartney & Wings : Live And Let Die
- 5 - Johnnie Taylor : I Believe In You
- 6 - Diana Ross : Touch Me In The Morning
- 7 - Dawn : Say, Has Anybody Seen My Sweet Gypsy Rose
- 8 - Grand Funk : We're An American Band
- 9 - Paul Simon : Loves Me Like A Rock
- 10 - Charlie Daniels : Uneasy Rider Al Green : Here I Am

Pour ses (premiers) adieux à la scène au cours du long périple *Tour 66*, qui se poursuit jusqu'à l'automne, Johnny s'est une nouvelle fois montré à la hauteur de sa légende. Il apparaît sur scène tel un immortel.

Avant de débiter avec "Ma Gueule".

L'orchestre comprend Robin Lemesurier, Clint Walsh (guitares), Yohan Dalgaard (claviers), Brad Cole (piano), Laurent Verney (basse), Maxima Garoute (batterie), Greg Zlap (harmonica), Nayanna Holley, Amy Keys, Alain Couture (chœurs), Harry Kim (trompette), Arturo Velasco (trombone), George Shelby, Ernie Fields (saxos) et les arrangements sont signés Philippe Uminski. Ce qui frappe, quand on connaît bien son répertoire, c'est l'axe 1966-67/1975-76.

Ces deux périodes sont largement privilégiées. De la première, Johnny retient "Je Veux Te Graver Dans Ma Vie" et un long passage rhythm'n'blues incluant "Les Coups", "Noir C'Est Noir", "Je Suis Seul", "Aussi Dur Que Du Bois" et "Jusqu'À Minuit". De la seconde, plus rock'n'roll, sont sélectionnés "Joue Pas De Rock'n'Roll Pour Moi", "Dégage", "Gabrielle", "La Fille De L'Été Dernier", "La Terre Promise" et également "Requiem Pour Un Fou" et "Derrière L'Amour". Au total 13 titres, soit près de la moitié des chansons interprétées.

JOHNNY

Stade de France, 29-31 mai 2009

Les morceaux les plus anciens sont "Excuse-Moi Partenaire", dans une version malheureusement sur-orchestrée à l'inverse du "Pénitencier", plus dépouillé, ce qui lui réussit mieux, et "I Got A Woman" qu'il présente dans la deuxième partie, ouverte par "Allumer Le Feu". Le standard de Ray Charles est chanté sur la scène centrale, tout comme les hommages à Carl Perkins ("Blue Suede Shoes") et à Elvis ("That's Allright"). Le public, merveilleux, de Johnny est aux anges. Il en va de même quand David le rejoint à la batterie avant d'interpréter avec son père "Sang Pour Sang". Autre duo intense, celui avec Sylvie dans "Le Bon Temps Du Rock'n'Roll". Les classiques de Johnny Hallyday "Marie", "Que Je T'Aime", "La Musique Que J'Aime" sont évidemment du voyage tout comme "Diégo", "Quelque Chose De Tennessee", dédié à son défunt auteur Michel Berger, et "L'Envie" de Jean-Jacques Goldman. En revanche, peu de place est laissée au répertoire récent en dehors de "Ça Peut Changer Le Monde", "Les Enchaînés", en duo avec la choriste Amy Keys, et "Ça N'Finira Jamais", avant la conclusion finale sur "Et Maintenant" de Gilbert Bécaud. Allez, Johnny, reviens ! Jacques LEBLANC



SYLVIE

Le 3 juin 2009, Jacques Leblanc et Lily Boyer ont remis à Sylvie Vartan le prix RétroStar 2008 Artiste de l'Année, décerné par Rétro Jeunesse 60, parrainé par Juke Box Magazine et Nos Tendres & Douces Années. Cet organisme québécois, géré par Michel Charbonneau, récompensait à cette occasion l'album « Nouvelle Vague » de Sylvie qui sera à l'Olympia du 18 au 20 septembre. ■



Hit Parade Rock'n twist

JUILLET 2009

- 1 (3) - Lay Lady Lay - Roch Voisine
- 2 (6) - Il Faut Savoir - Charles Aznavour & Johnny Hallyday
- 3 (5) - Loin De Ton Amour - Ricky Norton
- 4 (2) - Bonnie & Clyde - Steve & Heather
- 5 (4) - Sans Vous, Je Suis Fou - Vic Laurens
- 6 (8) - Copycat - Patrick Ouchène
- 7 (1) - I'm A Believer - Sylvie Vartan
- 8 (12) - Elle Aime Quand Il Chante Blueberry Hill - Les Aigles Noirs
- 9 (9) - Les Enchaînés - Johnny Hallyday & Joss Stone
- 10 (-) - Let It Be Me - Roch Voisine
- 11 (7) - Twist A St-Tropez - Les Vinyls
- 12 (10) - Et Je L'Aime - Les Lionceaux Revival
- 13 (13) - Runaway - Mike Shannon
- 14 (14) - Je Révais - Ricky Norton
- 15 (16) - Rock & Roll Keep Cool - Steve & Heather
- 16 (-) - C'Est Pas Sérieux - Les Vinyls
- 17 (15) - Mé Qué, Mé Qué - Pascal Danel
- 18 (18) - Souvenirs - Sev Garrett
- 19 (17) - Sleepwalk (instrumental) - L'Affaire Tourne' Sol
- 20 (-) - Ruby Tuesday - Sylvie Vartan
- 21 (21) - Ça Ne Peut Plus Durer Comme Ça - L'Affaire Tourne' Sol
- 22 (-) - Si Toi Aussi Tu M'Abandonnes - Mike Shannon
- 23 (23) - Killmandjaro - Pascal Danel
- 24 (22) - La Fille Qui Me Plait - Les Lionceaux Revival
- 25 (25) - Apache (instrumental) - Guitar Express

Publié par l'organisme

Rétro Jeunesse 60

En collaboration avec

JUKEBOX

Conception et réalisation : Michel Charbonneau
www.retrojeunesse60.fr

10 € LE HORS SÉRIE

OFFRE EXCLUSIVE

JUKEBOX

10 € LE HORS SÉRIE

Spécial Johnny Hallyday



HORS SÉRIE N°4, 84 pages, 21x30 cm - 10 €

Retour sur les années Vogue, les Photos Souvenir 60, Joey & The Showmen, la collection Long Box Story et les 45 Tours de Piste Philips mais aussi Johnny Rock & Rallye, les Disques Publicitaires & Bizarres Vinyls, etc. plus l'Argus des Cartes Postales années 60. Un demi-siècle avec Johnny, le plus grand des showmen à la discographie immaculée... et une sacrée tranche de vie!

LES 80 ALBUMS LES PLUS RARES



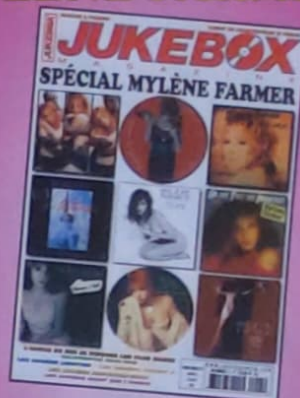
84 pages (format : 21x30 cm) TOUT COULEURS 10 €

Cette édition de l'ARGUS DU DISQUE de Juke Box Magazine répertorie les 80 albums les plus rares en presse française, 33 tours 30 cm & 25 cm des années 50 et 60, d'artistes nationaux ou étrangers, édités dans le commerce en vinyle.

Cette sélection permet de revivre les grands moments de carrière de Johnny Hallyday, Elvis Presley, Serge Gainsbourg, Beatles, mais aussi Brigitte Bardot, Cliff Richard, Sylvie Vartan, Chaussettes Noires, Rolling Stones...

(à découper, recopier ou photocopier)

SPÉCIAL MYLÈNE FARMER



HORS SÉRIE N°5 - 52 pages, 21x30 cm - 10 €

JBM revient ici sur sa phénoménale carrière, débutée en 1984 avec « Maman A Tort » : les années Libertine, les années L'Instant X, Ses 20 disques les plus rares, le calendrier Spécial Mylène Septembre 2009-Août 2010, les années Ame-Stram-Gram, les années Avant que l'ombre, Paroles, Paroles... où l'étude de certains de ses textes.

Je désire commander au prix de 10 € Le HORS SÉRIE SPÉCIAL JOHNNY HALLYDAY, ou L'ARGUS DES 80 ALBUMS LES PLUS RARES, ou le HORS SÉRIE MYLÈNE FARMER

NOM PRENOM ADRESSE
VILLE PAYS E-mail
CODE POSTAL
Nombre d'exemplaires commandés : H.S. J. Hallyday..... X 10 € H.S. 80 albums..... X 10 € H.S. M. Farmer..... X 10 € (port + 5 € /Recommandé + 5 €) = €
France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ Vente exclusive par correspondance ou à JBM
BPRIVES MONT-PARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

JUKEBOX présente

L'ARGUS DU DISQUE

LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS ANNÉES 50/60 LA COTE ET LA REPRODUCTION EN COULEUR DE :

Vol.1 - A à C : 1 400 EP | Vol.2 - D à H : 1 400 EP | Vol.3 - I à M : 1 200 EP | Vol.4 - M à R : 1 200 EP



Dont : Allegrettes, Herb Alpert, Chris Andrews, Animals, Paul Anka, Frankie Avalon, Joan Baez, Beach Boys, Beatles, Harry Belafonte, Chuck Berry, Pat Boone, James Brown, Johnny Burnette, Adriano Celentano, Ray Charles, Chubby Checker, Gigliola Cinquetti, Dave Clark Five, Petula Clark, Coasters, Eddie Cochran, Nat King Cole, Sam Cooke.

15 € 92 pages

TOUT COULEURS (21x30 cm)



Dont : Bobby Darin, Sammy Davis Jr., Spencer Davis Group, Joey Dee, Dion, Fats Domino, Lonnie Donegan, Donovan, Doors, Drifters, Bob Dylan, Duane Eddy, Duke Ellington, Everly Brothers, Fabian, Marianne Faithfull, George Fame, Ella Fitzgerald, Four Tops, Connie Francis, Bill Haley, Lionel Hampton, Jimi Hendrix, Herman's Hermits, Hollies, Buddy Holly.

15 € 92 pages

TOUT COULEURS (21x30 cm)



Dont : Frank Ifield, Wanda Jackson, Tommy James, Jan & Dean, Johnny & The Hurricanes, Tom Jones, Ben E. King, Kinks, Brenda Lee, Jerry Lee Lewis, Julie London, Trini Lopez, Lovin' Spoonful, Lulu, Mamas & Papas, Manfred Mann, Marino Marini, Mar-Keys, Martha & The Vandellas, Marvellettes, Gene McDaniels, + Top 50 des ventes Internet

15 € 84 pages

TOUT COULEURS (21x30 cm)



Dont : Roger Miller, Mina, Miracles, Monkees, Marilyn Monroe, Moody Blues, Ricky Nelson, Roy Orbison, Rita Pavone, Peter, Paul & Mary, Wilson Pickett, Platters, Brian Poole & The Tremeloes, Elvis Presley, Pretty Things, Lloyd Price, Louis Prima, Otis Redding, Cliff Richard, Little Richard, Righteous Brothers, Johnny Rivers, + Top 10 des 45 tours

15 € 84 pages

TOUT COULEURS (21x30 cm)

Je désire commander au prix de 15 € l'Argus LES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS, Vol.1, de A à C - Vol.2, de D à H - Vol.3, de I à M - Vol.4, de M à R

NOM PRENOM ADRESSE
VILLE PAYS E-mail
CODE POSTAL
Nombre d'exemplaires : Vol.1 : X 15 € - Vol.2 : X 15 € - Vol.3 : X 15 € - Vol.4 : X 15 € (port compris - Étranger + 3 € par exemplaire/Recommandé + 5 €)
France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Étranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ Vente exclusive par correspondance ou à JBM
☐ BPRIVES MONT-PARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris

oldies

50



- 1 (-) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 2 (-) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 3 (-) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 4 (-) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 5 (21) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 6 (-) **SI TU REVIENS**
Julien Clerc (Odéon)
- 7 (-) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)
- 8 (5) **LES PETITS PAINS AU CHOCOLAT**
Joe Dassin (CBS)
- 9 (-) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 10 (3) **RIVIÈRE, OUVRE TON LIT**
Johnny Hallyday (Philips)
- 11 (-) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 12 (-) **UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS**
Hugues Aufray (Barclay)
- 13 (1) **LE SIROP TYPHON**
Richard Anthony (Tacoun)
- 14 (4) **OH ! LADY MARY**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 15 (-) **SMILING PHASES**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 16 (11) **ÉTONNEZ-MOI BENOÎT**
Françoise Hardy (Vogue)
- 17 (23) **FACE AU SOLEIL**
Sylvie Vartan (RCA)
- 18 (2) **PROUD MARY**
Creedence Clearwater (America)
- 19 (-) **RÉVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 20 (-) **THE BOXER**
Simon & Garfunkel (CBS)
- 21 (-) **OÙ VA LA CHANCE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 22 (29) **OTIS**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 23 (-) **LE CAROSSE D'OR**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 24 (-) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Shella (Philips)
- 25 (-) **THE PARTISAN**
Leonard Cohen (CBS)

- 26 (-) **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 27 (10) **BO BO'S PARTY**
Melanie (Buddah)
- 28 (-) **COMMUNICATION BREAKDOWN**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 29 (-) **IT'S YOUR THING**
Isley Brothers (DiscAZ)
- 30 (38) **IL FAUT RENDRE AU DIABLE SON VIOLON**
Gilles Dreu (DiscAZ)
- 31 (13) **OUI DANS MA VIE**
Herbert Léonard (Mercury)
- 32 (-) **LET THE SUNSHINE IN**
Julie Driscoll (Marmelade)
- 33 (-) **CROSSROADS**
Cream (Polydor)
- 34 (-) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 35 (-) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 36 (22) **QU'EST-CE QUE TU AS MIS DANS LE CAFÉ ?**
Antoine (Vogue)
- 37 (-) **FIRST OF MAY**
Bee Gees (Polydor)
- 38 (-) **ATLANTIS**
Donovan (Epic)
- 39 (-) **JEFF**
Nicoletta (Riviera)
- 40 (-) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 41 (-) **GITARZAN**
Ray Stevens (Monument)
- 42 (-) **RAMIREZ**
Serge Latour (Polydor)
- 43 (-) **CORRINE, CORRINA**
Taj Mahal (CBS)
- 44 (-) **I DON'T WANT NOBODY TO GIVE ME NOTHING**
James Brown (Polydor)
- 45 (-) **COME ALONG**
Variations (Pathé)
- 46 (-) **MAMA, DIS-MOI POURQUOI**
Séverine (Philips)
- 47 (-) **LOVE MAN**
Otis Redding (Atco)
- 48 (-) **LISTEN PEOPLE**
Triangle (Pathé)
- 49 (-) **QUI**
Jean-Michel Caradec (Polydor)
- 50 (-) **TRAMWAY 7 B**
Bernard Chabert (Columbia)

33 TOURS FRANCE

1 - Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (Philips) / 2 - Elvis Presley : TV Special (RCA) / 3 - Cream : Goodbye (Polydor) / 4 - Rolling Stones : Beggars Banquet (Decca) / 5 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic) / 6 - Jimi Hendrix : Electric Ladyland (Barclay) / 7 - Creedence Clearwater : Bayou Country (America) / 8 - Julien Clerc : Yann Et Les Dauphins (Odéon) / 9 - Donovan : Greatest Hits (Epic) / 10 - Richard Anthony : Le Sirop Typhon (Tacoun).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Beatles : Get Back / 2 - Mary Hopkin : Goodbye / 3 - Clodagh Rodgers : Come Back And Shake Me / 4 - Fleetwood Mac : Man Of The World / 5 - Herman's Hermits : My Sentimental Friend / 6 - Who : Pinball Wizard / 7 - Desmond Dekker : The Israelites / 8 - Frank Sinatra : My Way / 9 - Johnny Nash : Cupid / 10 - Bob & Earl : Harlem Shuffle - Isley Brothers : Behind A Painted Smile.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Fifth Dimension : Aquarius/Let The Sunshine In / 2 - Cowbells : Hair / 3 - Beatles : Get Back / 4 - Isley Brothers : It's Your Thing / 5 - Ventures : Hawaii Five-O / 6 - Mercy : Love Can Make You Happy / 7 - Booker T. & The MG's : Time Is Tight / 8 - Simon & Garfunkel : The Boxer / 9 - Tommy James & The Shondells : Sweet Cherry Wine / 10 - Donovan : Atlantis - Edwin Hawkins Singers : Oh Happy Day.

oldies

50



- 1 (3) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 2 (2) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 3 (26) **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 4 (1) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 5 (11) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 6 (-) **LE MÉTÈQUE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 7 (-) **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 8 (9) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 9 (4) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 10 (15) **SMILING PHASES**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 11 (-) **A DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 12 (19) **RÉVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 13 (24) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Shella (Philips)
- 14 (-) **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 15 (6) **SI TU REVIENTS**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 (7) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)
- 17 (34) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 18 (5) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 19 (-) **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 20 (-) **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 21 (25) **THE PARTISAN**
Leonard Cohen (CBS)
- 22 (39) **JEFF**
Nicoletta (Riviera)
- 23 (29) **IT'S YOUR THING**
Isley Brothers (DiscAZ)
- 24 (-) **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 25 (-) **PINBALL WIZARD**
Who (Polydor)

- 26 (12) **UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS**
Hugues Aufray (Barclay)
- 27 (35) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 28 (-) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscAZ)
- 29 (-) **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (DiscAZ)
- 30 (20) **THE BOXER**
Simon & Garfunkel (CBS)
- 31 (-) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 32 (40) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 33 (-) **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 34 (-) **BAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 35 (-) **IN THE GHETTO**
Elvis Presley (RCA)
- 36 (-) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 37 (28) **COMMUNICATION BREAKDOWN**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 38 (-) **CRYSTAL BLUE PERSUASION**
Tommy James (Roulette)
- 39 (-) **SAYONARA**
Hervé Vilard (Mercury)
- 40 (-) **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)
- 41 (-) **MAN OF THE WORLD**
Fleetwood Mac (Immediate)
- 42 (-) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscAZ)
- 43 (-) **NOUS DEUX ON S'AIMERA**
Sunlights (DiscAZ)
- 44 (-) **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros.)
- 45 (-) **ROAD TO CAIRO**
David Ackles (Elektra)
- 46 (-) **VOLE S'ENVOLE**
David-Alexandre Winter (Riviera)
- 47 (-) **A LOT OF LOVE**
Taj Mahal (CBS)
- 48 (-) **WHY TRY TO HIDE**
Irresistibles (CBS)
- 49 (-) **A LA PLAGE JE SUIS UN JULES**
Kalafate (Vogue)
- 50 (-) **TOUT AUSSI VRAI**
Tina (La Compagnie)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (Philips)
- 2 - Elvis Presley : TV Special (RCA)
- 3 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic)
- 4 - Creedence Clearwater : Bayou Country (America)
- 5 - Cream : Goodbye (Polydor)
- 6 - Rolling Stones : Beggars Banquet (Decca)
- 7 - Jane Birkin & Serge Gainsbourg : Je T'Aime... Moi Non Plus (Fontana)
- 8 - Moody Blues : On The Threshold Of A Dream (Deram)
- 9 - Aretha Franklin : Soul '69 (Atlantic)
- 10 - Dick Rivers : Les Titres D'Or (Pathe)

45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Beatles : Ballad Of John & Yoko
- 2 - Tommy Roe : Dizzy
- 3 - Edwin Hawkins Singers : Oh Happy Day
- 4 - Booker T. & The MG's : Time Is Tight
- 5 - Beatles : Get Back
- 6 - Frank Sinatra : My Way
- 7 - Fleetwood Mac : Man Of The World
- 8 - Simon & Garfunkel : The Boxer
- 9 - Manfred Mann : Ragamuffin Man
- 10 - Tom Jones : Love Me Tonight
- Jackie Wilson : Higher And Higher

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Beatles : Get Back
- 2 - Creedence Clearwater : Bad Moon Rising
- 3 - Henry Mancini : Love Theme From Romeo & Juliet
- 4 - Elvis Presley : In The Ghetto
- 5 - Marvin Gaye : Too Busy Thinking About My Time
- 6 - Three Dog Night : One
- 7 - Mercy : Love Can Make You Happy
- 8 - Edwin Hawkins Singers : Oh Happy Day
- 9 - Blood, Sweat & Tears : Spinning Wheel
- 10 - Desmond Dekker : The Israelites
- Guess Who : These Eyes

VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

JUKEBOX

M A G A Z I N E

présente

OFFRE
SPÉCIALE
LES 4 N°
30 €
AU CHOIX DANS
CETTE PAGE



JBM N°263 84 p. 10 €



JBM N°264 84 p. 10 €



JBM N°265 84 p. 10 €



JBM N°266 84 p. 10 €



JBM N°267 84 p. 10 €



JBM N°268 84 p. 10 €



JBM N°269 84 p. 10 €



JBM N°270 84 p. 10 €

OLYMPIA

+ CD

Les grandes heures du mythique Olympia de 1956 à 1965.

48 pages

11 €



CD COLLECTOR 60 20 titres

LA ROSE D'OR



+ CD

La Rose d'Or, festival de 1962 à 1976, avec E. Charlier, N. Deschamps, A. Doria, Jonasz, Monty, Polnareff, Sardou, Aphrodite's Child, C. Richard et B. Solo.

48 pages

11 €



+ CD

L'épopée des Stones chez Decca (1963-70) détaillée avec passion.

48 pages

11 €

CD HORS COMMERCE REMASTERED SERIES 21 titres

twistin' the rock

+ CD

L'épopée des Chaussettes Noires, Rocky Volcano, Long Chris, Lucky Blondo, Hector, Moustique, Lionceaux et Ronnie Bird.



48 pages

11 €

JIMI HENDRIX



+ CD

En seulement quatre ans de carrière, Jimi est devenu une légende, une icône de la six-cordes.

48 pages

11 €

JIMI HENDRIX SMASH HITS

CD HORS COMMERCE SMASH HITS 12 titres

DICK RIVERS

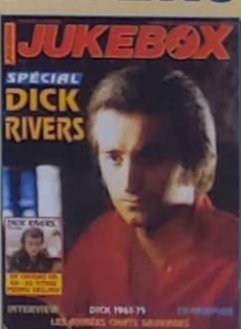


+ CD

Tout sur Dick Rivers de 1961 à 1975, des Chats Sauvages à « Je Cherche La Ville Du Rock'n'Roll ».

48 pages

11 €



CD HORS COMMERCE 1961-1999 CD-20 titres Magic

POP A PARIS

J. Hallyday, M. B. Bardot, Tu veux ou tu veux pas, M. Polnareff, Le roi des fourmis, J. Taieb, 7 heures du matin, Eileen, Ces bottes sont faites pour marcher, D. Walter, Les petits boudins, V. Lagrange, Ce que je suis, H. Salvador, Carnaby Street, Delphine, La fermeture éclair, Elsa, Ecoutez, R. Bird, Le piver, C. Leslie, Les filles c'est fait..., F. Gall, Dady da da, Stone, L'antiquité, Yper-Sound, Psyché rock.



48 pages 11 €

(à découper, recopier ou à photocopier)

Je désire commander (cocher LA ou LES cases correspondantes et indiquer le nombre d'exemplaires désiré) :

<input type="checkbox"/> JBM N°263 : 10 €	<input type="checkbox"/> JBM N°267 : 10 €	<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE ROLLING STONES + CD : 11 €
<input type="checkbox"/> JBM N°264 : 10 €	<input type="checkbox"/> JBM N°268 : 10 €	<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE TWISTIN' THE ROCK + CD : 11 €
<input type="checkbox"/> JBM N°265 : 10 €	<input type="checkbox"/> JBM N°269 : 10 €	<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE JIMI HENDRIX + CD : 11 €
<input type="checkbox"/> JBM N°266 : 10 €	<input type="checkbox"/> JBM N°270 : 10 €	<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE DICK RIVERS + CD : 11 €
<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE OLYMPIA + CD : 11 €		<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE POP A PARIS + CD : 11 €
<input type="checkbox"/> HORS SÉRIE LA ROSE D'OR + CD : 11 €		

PORT COMPRIS - Étranger : + 3 € par exemplaire - Envoi en recommandé : + 5 € (forfait)

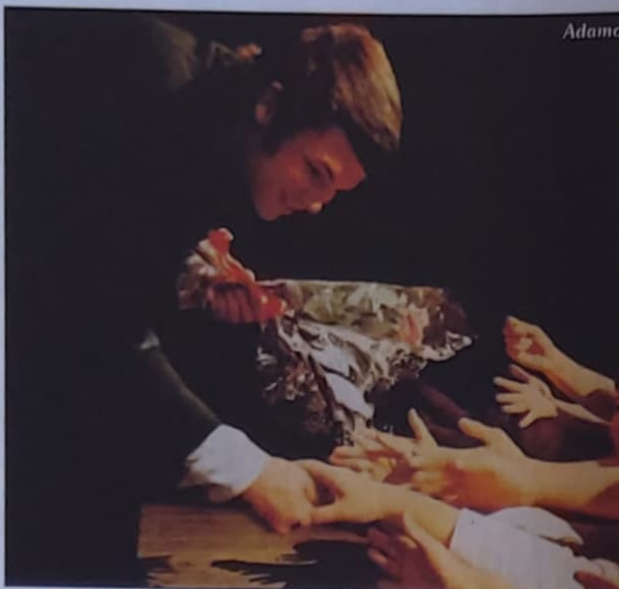
NOM PRENOM ADRESSE
 CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail
 Je verse la somme de € France : chèque ☐ ou mandat ☐
 ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONT-PARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG
 A l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS (9h30/18h30). VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

De retour d'Israël, Adamo est la vedette de l'Olympia du 8 janvier au 3 février, avec Michel Fugain et Nicoletta. Le 19 janvier, Adamo est à la une de **Télé Dimanche**. ★ Frank Alamo présente la mode d'hiver dans **Salut Les Copains** et tourne un téléfilm. ★ Amen Corner signe chez Immediate qui sort « **Half As Nice** ». ★ Le 26 janvier, Richard Anthony interprète « **Séverine** » et « **Les Petits Pavés** » à Discorama. ★ Le 19 janvier, Antoine chante « **Le Match De Football** » et « **Hiver** » à Discorama. ★ PP Arnold reprend « **To Love Somebody** » des Bee Gees. ★ Le 9 janvier, Hugues Aufray offre « **Adieu Monsieur Le Professeur** » et « **Le Pain Et Les Dents** » à Allegro avec Jean-Jacques Debout, Gilles Dreu, Guy Marchand, Sheila. ★ Le 5 janvier, Discorama consacre un spécial **Charles Aznavour**. ★ Bashung persévère avec « **Les Romantiques** ». ★ Le 3 janvier, 30 000 albums de « **Two Virgins** » de John & Yoko Lennon sont saisis aux USA où la pochette, les montrant nus, est jugée obscène. Le 13, paraît le 33 tours du dessin animé « **Yellow Submarine** ». Le 30, les **Beatles** jouent live sur le toit d'Apple pour le film « **Let It Be** ». Après les **Beatles**, « **Ob-La-Di, Ob-La-Da** » est repris par les **Bedrocks**, **Joyce Bond**, **Arthur Conley**, **Globe Show**, **Marmelade**, **Jimmy Scott**, **Spectrum**, **Chris Shakespeare**, etc. ★ Le 1^{er} janvier, le show **Idea**, filmé cet été à Bruxelles par **Jean-Christophe Averty** dans des décors de **Guy Pellaert**, présente les **Bee Gees** dans dix de leurs tubes dont « **Massachusetts** » et « **I've Gotta Get Message To You** », avec **Julie Driscoll**. Le guitariste **Vince Melouney** quitte les **Bee Gees**, qui imposent « **I Started A Joke** », et rejoint **Ashton, Gardner & Dyke** dans « **Maiden Voyage** ». ★ **Cliff Bennett** est torride dans « **Back In The USSR** ». ★ La nouvelle approche de **Ronnie Bird** en anglais avec « **Sad Soul** » est digne des meilleurs artistes anglo-américains. ★ Mercury sort les simples de **Chuck Berry** « **Johnny B. Goode** » et « **Sweet Little Sixteen** ». ★ **Mick Abrahams** (ex-Jethro Tull) fonde **Blodwyn Pig**. ★ Les deux volumes Immediate « **Blues Anytime** » recèlent des trésors. ★ **Bonzo Dog Band** marche fort en Angleterre avec « **The Urban Spaceman** ». ★ **Booker T. & The MG's** sont formidables dans « **Hang 'em High** » et leur LP « **Soul Limbo** ». ★ Les **Box Tops** assurent sur « **Sweet Cream Ladies** ». ★ **Tommy Boyce &**

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES JANVIER



Adamo

Bobby Hart sont convaincants dans « **Alice Long** ». ★ **Los Bravos** sont en Amérique du Sud. ★ Le 1^{er} janvier, la TV diffuse un programme spécial **Georges Brassens** et, le 16, **Michel Lancelot** un **Campus** spécial. ★ **Brooklyn Bridge** tient le tube aux USA avec « **Worst That Could Happen** ». ★ En face B du simple d'**Eric Burdon & Les Animals** « **Whites Houses** » figure leur reprise de « **River Deep, Mountain High** » d'Ike & Tina Turner, tiré du double album « **Love Is** ». ★ **Vic Briggs** produit le premier LP de **Danny Mc Cullough**, « **Wings Of A Man** », tous deux ex-**Animals**. ★ Le 18 janvier, **Prince Buster** passe à **Samedi & Cie**. ★ **Glen Campbell** cartonne aux Etats-Unis avec « **Wichita Lineman** ». ★ **Canned Heat**, fort du succès de « **Going Up The Country** », et **Iron Butterfly** sont au Fillmore de New York avec les **Youngbloods**. ★ **Clarence Carter** classe « **Two Weak To Fight** » aux USA. ★ Les Canadiens **Robert Charlebois & Louise Forestier** imposent « **Lindberg** ». ★ **Ray**

Charles & Jimmy Lewis chantent « **If It Wasn't For Bad Luck** » tandis que paraît le LP « **Genius Hits The Road** ». ★ Le 5 janvier, les **Charlots** sont à **Télé Dimanche** avec **Estella Blain**. ★ Le 8 janvier, **Petula Clark** interprète « **Frère Jacques** », « **Chante** » et « **Tu Ne Me Dis Pas Pourquoi** » à **Sacha Show** et, le 11, elle est à **Samedi & Cie**. ★ Le **Dave Clark Five** enchaîne avec « **Live In The Sky** ». ★ Le 29 janvier, **Julien Clerc** chante « **Yann Et Les Dauphins** » à **Quatre Temps**. ★ Le 16 janvier, **Cristina** offre « **Quand Je Rêve C'est De Toi** » à **Music Album...** ★ Le 24 janvier, **Joe Cocker** (qui reprend « **Feeling Alright** » de **Dave Mason**), **Spencer Davis Group**, **Gun** et **Love Sculpture** sont au **Lyceum** de Londres. ★ **Consortium** s'impose avec « **All The Love In The World** ». ★ **Noëlle Cordier** interprète « **Les Moulins De Mon Cœur** ». ★ Le 33 tours de **Creedence Clearwater** « **Susie Q** » est formidable. ★ Le 16 janvier, **Nicole Croisille** chante

« **Up And Away** » et « **Si Tu M'Apprenais Le Bonheur** » à **Music Album**. ★ **David Crosby** (ex-**Byrds**), **Stephen Stills** (ex-**Buffalo Springfield**) et **Graham Nash** (ex-**Hollies**) se produisent en trio aux Etats-Unis. ★ **Bobby Darin** est toujours là avec « **Change** ». ★ **Joe Dassin** tient un titre prédestiné : « **Ma Bonne Etoile** ». ★ Le 23 janvier, **Mick Micheyl** présente **Dave** dans « **Le Sacré Métier** » avec **Nana Mouskouri**. ★ Le 24 janvier, **Spencer Davis Group** passe au **Lyceum** de Londres pour la sortie de « **Short Change** ». ★ Le 10 janvier, **Christine Delaroche** est à **Au Risque De Vous Plaire**. Le 25 elle chante « **La Femme A Barbe** » dans **Les Airs Du Temps**. ★ Le 9 janvier, **Jean-Jacques Debout** interprète « **Ne Ris Pas** » à **Allegro**. ★ Les **Delfonics** sont superbes sur « **Ready Or Not There** ». ★ Avant de partir en tournée en Argentine et au Canada, **Noël Deschamps** chante « **Messieurs Les Jurés** » à **Samedi & Cie**. ★ Le 8 janvier, **Sacha Distel** reçoit dans **Sacha Show** **Petula Clark** et **Johnny Hallyday**. ★ Alors que Mercury publie les simples de **Fats Domino** « **Blueberry Hill** » et « **Let The Four Winds Blow** », Liberty réédite son LP « **Million Sellers** ». ★ De retour d'un périple aux USA, **Donovan** passe le 31 janvier au **Royal Festival Hall** de Londres pour la parution de son album « **Hurdy Gurdy Man** ». ★ Les **Doors**, qui triomphent avec « **Touch Me** », jouent au **Fabulous Forum** d'Inglewood avec **Jerry Lee Lewis**. ★ Le 9 janvier, **Gilles Dreu** chante « **La Mégère Apprivoisée** » à **Allegro**. ★ Le 1^{er} janvier, **Julie Driscoll & Brian Auger** sont les invités du show **Idea** des **Bee Gees**. ★ **Aynsley Dunbar Retaliation**, qui passe le 16 janvier à **Tous En Scène**, entame une tournée au **Royal Albert Hall** de Londres, patronnée par le **Melody Maker**, avec **Champion Jack Dupree**, **John Lee Hooker**, **Jo Ann Kelly** et les **Groundhogs**. ★ Le 18 janvier, **A L'Affiche Du Monde** montre une séquence avec **Bob Dylan**, ainsi que **Georges Brassens**, **Delphine Desyeux**, **France Gall**, **John Mayall** et **Serge Reggiani**. ★ **Tim Easley** reprend lui aussi « **Susie Q** ». ★ Les **Enfants Terribles** sont en tournée pour la sortie du EP « **Hissez !** ». ★ **Ekspeption** joue la carte pop classique avec « **Rub It Down** ». ★ Le 17 janvier, **Georgie Fame, Family** et **Ten Years After** sont au **Royal Albert Hall** de Londres. ★ **Family** explose avec son 33 tours « **Entertainment** ». ★ **Chris Farlowe** revient avec « **Dawn** ». ★ **Léo Ferré**, qui est la vedette de **Bobino** à partir du 7 janvier, met en musique les poèmes d'**Appolinaire** et **Barclay** publie le coffret-4 LP « **Œuvre Littéraire** ». ★ **José Feliciano** est brillant dans ses reprises de « **Hi-Heel Sneakers** » et « **California Dreamin'** ». ★ Le 15 janvier, **Nino Ferrer** passe à **Bienvenue** avec **Jacqueline Dulac** et **Gilles Vigneault**. Le 16, il chante « **Mamadou Mémé** » et « **Les Yeux De Laurence** » à **Music Album** avec **Alain Barrière**, **Cristina**, **Nicole Croisille**, **Nicoletta**, etc. Le 25, **Nino** est à **Samedi & Cie** et il propose « **L'Amant D'Amanda** » dans **Les Airs Du Temps**. ★ **Fifth Dimension** est au **Midem** à Cannes pour le lancement

Les Bee Gees



JOHN MAYALL BLUES FROM LAUREL CANYON

John Mayall est 33^e avec son album « Blues From Laurel Canyon », enregistré en août 1968 en Californie, avec Mick Taylor (guitare), Steve Thompson (basse) et Colin Allen (batterie). Ce disque confirme son importance fondamentale au sein du renouveau du blues, tant en Angleterre qu'aux États-Unis. En effet, l'apport de Mayall au british blues, tant chez des guitaristes qui ont fait école dans ses Bluesbreakers, Eric Clapton et Peter Green, que chez les nouveaux qui se réclament du blues des Noirs américains, dont Alvin Lee de Ten Years After ou Rory Gallagher de Taste. Mais John Mayall a aussi su convaincre les Américains, comme les Stones avant lui, avec des formations comme le Paul Butterfield Blues Band (avec qui il a enregistré un EP) ou Canned Heat. Le groupe de John Mayall est une pépinière de musiciens anglais talentueux avec, outre Clapton et Green, John McVie, Jack Bruce, Mick Taylor, Aynsley Dunbar, Keef Hartley, Jon Hisemahn, Dick Heckstall-Smith, etc., faisant de lui le père reconnu et estimé de ses pairs du blues blanc. En France, il est la référence majeure de tous les com-

bus de blues et même Johnny Hallyday se dit influencé par lui dans son prochain LP à paraître au printemps. Aussi, il est temps de redécouvrir la discographie de John Mayall chez Decca avec les 33 tours « Live At Klokks Kleele, Mayall Plays Mayall » (1965), « Bluesbreakers With Eric Clapton » (1966), « A Hard Road » (1967), « Crusade » (1967), « The Blues Alone » (1967), « Diary Of A Band, Vol. 1 & 2 » (1968), « Bare Wires » (1968) et « Blues From Laurel Canyon », sans oublier des disques comme « Raw Blues », « John Mayall With Paul Butterfield », « Eddie Boyd & His Blues Band » et les séances immédiates avec Eric Clapton pour le single « I'm Your Witchdoctor » et « Telephone Blues » qui sont des disques de blues indispensables à toute discographie dévouée à ce style. Albums à écouter en parallèle de ceux des maîtres du blues noir américain dont B.B. King, Muddy Waters et John Lee Hooker. Après son triomphe à l'Alexandra Palace de Londres le 31 décembre, John Mayall, qui le 18 janvier est à L'Affiche Du Monde, partage sa vie entre l'Angleterre et la Californie, à Laurel Canyon, poursuivant sa croisade pour la reconnaissance du blues.

de « Carpet Man » et du LP « Stoned Soul Picnic ». ★ Le 4 janvier, Fleetwood Mac réalise à Chicago le double album « Blues Jam At Chess » avec Buddy Guy (guitare), Willie Dixon (basse), Otis Spann (piano) et Walter Horton (harmonica). Leur LP américain « English Rose » contient leur hit instrumental « Albatross ». ★ Le 25 janvier, Brigitte Fontaine est à Forum Musiques. ★ Le 10 janvier, Claude François, qui reprend « Eloise » de Barry Ryan, est à Au Risque De Vous Plaire. Du 15 au 19 janvier, Clo-Clo est à la une de l'Ancienne Belgique à Bruxelles, avec David Christie. ★ Aretha Franklin devrait se produire en Angleterre, puis à Cannes au Midem, bien qu'elle soit plâtrée et chante en chaise roulante. ★ John Fred peine à retrouver un tube avec « What Is Happiness ». ★ Freedom, formé des ex-Procol Harum Bobby Harrison et Roy Royer, passe au Golf Drouot, après avoir achevé son premier LP et le simple « Escape While You Can ». ★ Michel Fugain est à l'Olympia avec Adamo. ★ Les Fugs sont agités sur « Crystal Liaison ». ★ Le 29 janvier, Serge Gainsbourg, fort de « 69 Année Erotique », chante « Elisa » à Quatre Temps entouré de Michèle Arnaud, Jane Birkin (« Jane B. ») et France Gall, avec Julien Clerc, Johnny Hallyday, Françoise Hardy, Nicoletta, les Paper Dolls et Michel Sardou. ★ Le 10 janvier, France Gall interprète « 24x36 » à Au Risque De Vous Plaire, le 18, elle passe dans A L'Affiche Du Monde et, le 29, elle offre « Rue De L'Abri » à Quatre Temps. ★ Les Hollandais Golden Earrings sont superbes dans « Just A Little Bit Of Peace In My Heart ». ★ Les Good Rats enchaînent avec « The Hobo ». ★ Les Goths forment un excellent groupe français avec « Le Jour Etait Gris ». ★ Grapefruit a terminé la réalisation de son premier 33 tours. ★ Les Grassroots sont toujours dans la course avec « Bella Linda ». ★ Le 24 janvier, au retour de son périple en Californie, Gun se produit au Lyceum de Londres. ★ Le pianiste Herbie Hancock quitte Miles Davis pour fonder son orchestre. ★ Le 8 janvier, Johnny Hallyday chante « Cours Plus Vite Charlie » et « Fumée » à Sacha Show et, le 29, « Je Suis L'Amour » et « Fumée » à Quatre Temps. ★ Le 29 janvier, Françoise Hardy demande « Comment Te Dire Adieu » à Quatre Temps. ★ Fontana ressort « Tip On In » de Slim Harpo. ★ « Listen Here » d'Eddie Harris est l'indicateur du Baromètre de Jean-Marie Houdoux sur France Inter. ★ Après son LP « Mixed Bag », Richie Havens reprend sur son prochain double album « Strawberry Fields Forever », « Lady Madonna », « She's Leaving Home » et « With A Little Help From My Friends » des Beatles. ★ Le 4 janvier, Jimi Hendrix rend hommage aux Cream avec « Sunshine Of Your Love » dans le show TV de Lulu, Happening. Le 11, en tournée en Allemagne, il joue « Johnny B. Goode » de Chuck Berry au Musikhalle de Hambourg et, le 21, donne un concert à Strasbourg, avec Eire Apparent, dont il a produit le 33 tours « Sunrise ». ★ Herman's Hermits figure au premier plan



avec « Something's Happening ». ★ Le 22 janvier, Jacques Higelin passe Chez Patashou avec Guy Bontempelli. ★ L'album de Lightnin' Hopkins « Talkin' Some Sense » est une merveille. ★ Le 12 janvier, les Irresistibles interprètent « Gotta Find Another Girl » à Discorama. ★ Après « This Old Heart Of Mine », les Isley Brothers offrent « I Guess I'll Always Love You ». ★ Tommy James & The Shondells sont fantastiques dans « Crimson And Clover ». ★ Jethro Tull a un tube avec « Love Story », son dernier simple avec le guitariste Mick Abrahams. D'abord remplacé par Tony Iommi (Black Sabbath), puis David O'List (ex-Nice), c'est en définitive Martin Barre qui lui succède. ★ Le 13 janvier, King Crimson débute au Palace Café de Fulham autour de Robert Fripp (guitare) et Greg Lake (basse, chant). ★ L'album des Kinks « Village Green Preservation Society » est des plus charmants. ★ Alexis Korner propose le LP « A New Generation Of Blues ». ★ Le 17 janvier, le premier 33 tours de Led Zeppelin contient leurs reprises de « You Shook Me » de Muddy Waters et « I Can't Quit You Baby » d'Otis Rush. ★ Gérard Lenorman présente « Pluie ». ★ Du 16 au 26 janvier, Herbert Léonard est au Québec. ★ Jerry Lee Lewis publie le country « To Make Love Sweeter For You » alors que Mercury ressort les 45 tours « Great Balls Of Fire » et « Jenny Jenny ». ★ Le 25 janvier Katty Line est à Forum Musiques avec Brigitte Fontaine et Ten Years After. ★ Julie London reprend « Yummy Yummy Yummy ». ★ Le 24 janvier, Love Sculpture est au Lyceum de Londres pour la parution de son album « Blues Helping ». ★ Lulu a un hit avec « I'm A Tiger ». ★ Le 22 décembre, la TV propose une séquence sur Taj Mahal. ★ Le « Greatest Hits, Vol. 2 » des Mamas & Papas est accompagné du simple « Do You Wanna Dance ». ★ Malgré le succès de « Fox On The Run », Manfred Mann va se séparer ou changer de formule. ★ Le 10 janvier, Gérard Manset, qui a enregistré « Le Père », chante « La Toile Du Maître » à Au Risque De Vous Plaire. ★ Produit par Lee Hallyday, Marathon, qui accompagne Herbert Léonard en gala, débute

avec « Au Cœur De La Nuit ». ★ Gilles Marchal a mis en boîte « La Valse A Quatre Pattes » avec des cris d'enfants et des aboiements de chiens. ★ Le 9 janvier, Guy Marchand chante « Ben V'là Aut' Chose » à Allegro. ★ La Tchecoslovaquie Vera Maria reprend « Martha My Dear » des Beatles. ★ Marie-Lore, quatre fois gagnante du crochet de Télé Dimanche, interprète « La Chanson De Karola » dans le film « Mayerling ». ★ Le 10 janvier, Elsa Martinelli est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Au Midem, à Cannes, Melanie fait sensation aux soirées Barclay au Playboy et à la Chimère avec « Bo Bo's Party » et son LP « Born To Be ». ★ Le périple du Melody Maker Blues Scene 69 regroupe Champion Jack Dupree, Aynsley Dunbar Retaliator, John Lee Hooker, Jo Ann Kelly et les Groundhogs. ★ Avant le Midem, Sergio Mendès passe à l'Olympia, le 4 janvier, offrant ses hits « The Look Of Love », « Look Around », « Scarborough Fair » et « Fool On The Hill ». ★ Les Aphrodite's Child, Gilbert Bécaud, Dalida, Fifth Dimension, Aretha Franklin, Mary Hopkin, les Irresistibles, Jess & James, Sergio Mendès, Les Reed, Elis Regina, John Rowles, Joe Tex, etc. se produisent au Midem en présence d'Adamo, Frank Alamo, Antoine, Julien Clerc, Joe Dassin, FR David, Noël Deschamps, Gilles Dreu, Alain Legovic, Gérard Lenorman, Nicoletta, Dick Rivers, Tina... ★ Le 7 janvier, Eddy Mitchell est à la une de Mosaïque avec Jean-Claude Massoulier, Stella et Screaming Lord Sutch, et, le 10, il reprend « Quelqu'Un A dû Changer La Serrure De Ma Porte » à Au Risque De Vous Plaire. Eddy, qui sort en EP « Où Etais-Tu ? », est la vedette d'un western français pour la TV, avec Antoine, Françoise Hardy et Herbert Léonard. ★ Mais qui sont les Moles qui interprètent « We Are The Moles » ? ★ Peter Tork quitte les Monkees, laissant Davy Jones, Mike Nesmith et Micky Dolenz en trio. ★ Chris Montez revient avec « Love Is Here To Stay ». ★ Le 13 janvier, Nana Mouskouri passe à l'Olympia, avant de partir, le 20, pour trois semaines aux USA. ★ Les Move sont excellents dans « Blackberry



Way ». ★ Johnny Nash tient un hit avec « You Got Soul » en Angleterre. ★ Aaron Neville présente « Where Is My Baby ». ★ Pour leur tournée les Nice jouent « Brandenburger » accompagnés par un orchestre classique. ★ Du 8 janvier au 3 février, Nicoletta est à l'Olympia avec Adamo. Le 16, elle chante « Liberté Mon Amour » et « Où Tu Iras » à Music Album et, le 29, elle est à Quatre Temps. ★ 1910 Fruitgum Co enchaîne avec « Indian Giver ». ★ Nirvana a enregistré « Wings Of Love ». ★ Cliff Nobles profite du hit « Horse Fever » pour publier le LP « The Horse ». ★ Le 12 janvier, Claude Nougaro est la vedette de Une Fois N'Est Pas Coutume et, le 27, il triomphe à l'Olympia. ★ Des O'Connor revient avec « One, Two, Three O'Leary ». ★ Ohio Express récidive avec « Sweeter Than Sugar ». ★ Le 29 janvier, les Paper Dolls passent à Quatre Temps. ★ Le 10 janvier, les Parisiennes sont à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 29 janvier, Pentangle se produit à la cathédrale de Coventry pour la sortie de son LP « Pentangling ». Leur guitariste Bert Jansch réalise en solo l'album « Birthday Blues ». ★ Peter, Paul & Mary proposent « Apologize ». ★ Wilson Pickett a enregistré une super-version de « Hey Jude ». ★ Le 18 janvier, Pink Floyd est au Middle Earth et, le 22, il fait l'objet d'une émission télé en France. ★ Michel Polnareff passe le nouvel an à Berlin. ★ Le Pop Club de José Artur sur France Inter fête ses quatre ans. ★ Le 13 janvier, Elvis Presley enregistre à Memphis « In The Ghetto », « Don't Cry Daddy » et « Suspicious Minds », alors que « If I Can Dream » est classé aux USA. ★ Le 31 janvier, Billy Preston a droit à son show TV en Angleterre. ★ Les Rascals sont en tournée outre-Manche pour le lancement du LP « Once Upon A Dream ». ★ Le périple de Serge Reggiani est prolongé jusqu'au 12 janvier. ★ Cliff Richard offre « Don't Forget To Catch Me ». ★ Le 10 janvier, alors que paraît son album-concept « L' », Dick Rivers chante « Un Homme Est Mort » à Au Risque De Vous Plaire avec Jean-Claude Annoux, Christine Delaroche, Claude François, France Gall, Elsa Martinelli, Gérard Manset, Eddy Mitchell, les Parisiennes, Michel Sardou, Marie-Blanche Vergne et Marcel Zanini. ★ Johnny Rivers tient la forme sur « Right Relations ». ★ Malcolm Roberts s'affirme avec son succès « May I Have The Next Dream With You ». ★ Le 11 janvier, l'album des Rolling Stones « Beggars Banquet » est 5^e aux Etats-Unis. ★ Diana Ross & Les Supremes présentent « I'm Gonna Make You Love Me » réalisé avec les Temptations. ★ John Rowles poursuit avec « M'Lady ». ★ Merilee Rush reprend « Reach Out I'll Be There » des Four Tops. ★ Barry Ryan fait un malheur avec « Eloise », écrit par son frère jumeau Paul avec qui il chantait avant en duo. Ce tube lui vaut de nombreux passages TV. ★ Sam & Dave sont percutants dans « Soul Sister, Brown Sugar ». ★ Les Sandpipers proposent « Let's Go ». ★ Le 10 janvier, Michel Sardou interprète « Nous N'Aurons Pas D'Enfants » à Au Risque De Vous Plai-

re et, le 29, « Le Centre Du Monde » et « La Petite Anglaise » à Quatre Temps. ★ Les Scaffold cartonnent avec « Lily The Pink ». ★ Les Searchers sont toujours là avec « Umbrella Man ». ★ Ainsi que les Seekers dans « Island Of Dreams ». ★ Les Shadows Of Knight ont recylé « Gloria 69 ». ★ Le 9 janvier, Sheila chante « La Vamp » et « Long Sera L'Hiver » à Allegro. ★ Les Shoes sont éclatants dans « Don't You Cry For A Girl ». ★ Le 5 janvier, Nina Simone triomphe à l'Olympia avec « To Love Somebody » des Bee Gees, « Ain't Got No-I Got Life » de la comédie musicale « Hair » et son LP « Nuff Said ». ★ Le 17 janvier, le gala annuel de SLC Braille, présenté par Jean-Pierre Foucault et Patrick Topalof, à la Mutualité, réunit Georges Chelon, David Christie, Dani, Gilles Dreu, Florent, les Haricots Rouges, les Irresistibles, Gilles Marchal, les Strangers, les Sunlights et Pierre Vassiliu. ★ Percy Sledge est merveilleux dans « My Special Angel ». ★ Dusty Springfield casse la baraque avec « Son Of A Preacher Man ». ★ Edwin Starr classe « Stop Her On Sight » en Angleterre. ★ Nick St. Nicholas succède à Rushton Moreve à la basse dans Steppenwolf. ★ Le 7 janvier, Stella passe à Mosaïque. ★ Le 16 janvier, Barbra Streisand est à Paris où elle présente son film « Funny Girl » qui a droit à un reportage à Panorama et, le 17, elle est à Dim Dam Dom. ★ Sullivan se produit au Poisson Club de Cauvigny. ★ Le 7 janvier, Screaming Lord Sutch est à Mosaïque. ★ Jacqueline Taïeb revient avec « A Chacun Sa Vie ». ★ Le 17 janvier, Ten Years After triomphe au Royal Albert Hall de Londres dans « I'm Going Home », avec Georgie Fame et Family et, le 25, ils sont à Forum Musiques. ★ Au terme de sa tournée en Angleterre, Joe Tex passe au Midem où il présente « That's Your Baby ». ★ Three Dog Night est excellent dans « Nobody ». ★ Ike & Tina Turner signent chez Blue Thumb. ★ Conway Twitty interprète « Darling, You Know I Wouldn't Lie ». ★ Vanilla Fudge offre une version étourdissante de « Season Of The Witch » de Donovan. ★ Après Tac Poupou System, les Variations sont au Golf Drouot. ★ Sylvie Vartan poursuit sur sa lancée avec le tube « On A Toutes Besoin D'Un Homme ». ★ Le 10 janvier Marie-Blanche Vergne est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Les Vogues sont toujours au goût du jour dans « Till ». ★ Le 10 janvier, Jr. Walker est de retour en Angleterre. ★ Le 30 janvier, Dominique Walter est à Franc Jeu. ★ Muddy Waters joue « Let's Spend The Night Together » sur son LP « Electric Mud ». ★ Deena Webster reprend « Scarborough Fair » de Simon & Garfunkel. ★ Après « Soul Francisco », Tony Joe White est fantastique dans « Polk Salad Annie ». ★ Sonny Boy Williamson est accompagné par Brian Auger et Jimmy Page sur son album « Don't Send Me Flowers ». ★ Bobby Womack chante « California Dreamin' » des Mamas & Papas. ★ Le 10 janvier, Marcel Zanini est à Au Risque De Vous Plaire. ★

Les frères Paul et Barry Ryan, auteur et interprète du hit « Eloise ».



Richard Anthony : Les Petits Pavés (SP Tacoun 0001)... Bashung : Les Romantiques (SP Philips 370 753)... Ronnie Bird : Sad Soul (SP Fontana 370 768)... Robert Charlebois & Louise Forestier : Lindberg (SP Gamma 61026 + LP 920 068)... Petula Clark : Chante (EP Vogue EPL 8647 + LP CLD 726)... Noëlle Cordier : Les Moulins De Mon Cœur (SP United Artists 38234)... Joe Dassin : Ma Bonne Etolle (SP CBS 3844)... Enfants Terribles : Hissez ! (EP Barclay 71292)... Léo Ferré : Œuvre Littéraire (coffret 4 LP Barclay)... Claude François : Eloise (EP Flèche 424 554)... Serge Gainsbourg : 69 Année Erotique (SP Philips 370 751)... Goths : Le Jour Etait Gris (SP Odéon FO 144)... Johnny Hallyday : Fumée (SP Philips 370 765)... La Fantastique Épopée Du Rock (LP Philips 844 922)... Gérard Lenorman : Pluie (EP DiscAZ 1249)... Marathon : Au Cœur De La Nuit (SP Mercury)... Michael & Chris : Regarde Bien (SP Polydor 66656)... Eddy Mitchell : Où Etait-Tu ? (EP Barclay 71310)... Dick Rivers : L' (LP Parthé CSTX 1235)... Jacqueline Taïeb : A Chacun Sa Vie (SP Impact IPX 20505)... Toulait : Un Coin De Terre (SP Philips 370 767)... Sylvie Vartan : On A Toutes Besoin D'Un Homme (EP RCA 87076).



PP Arnold : To Love Somebody (SP Immediate)... Association : Greatest Hits (LP Warner 1552)... Cliff Bennett : Back In The USSR (SP Odéon FO 146)... Chuck Berry : Johnny B. Goode (SP Mercury 127 408), Sweet Little Sixteen

(SP Mercury 127 411)... Booker T. & The MG's : Soul Limbo (LP Stax 69013)... Box Tops : Sweet Cream Ladies (SP Bell BLD 514)... Tommy Boyce & Bobby Hart : Alice Long (SP A&M 210 033)... Brooklyn Bridge : Worst That Could Happen (SP Buddah 610 023)... Eric Burdon & The Animals : White Houses (SP Barclay 61024)... Glen Campbell : Wichita Lineman (SP Capitol CLF 524)... Clarence Carter : To Weak To Flight (SP Atlantic 650 137)... Ray Charles & Jimmy Lewis : If It Wasn't For Bad Luck (SP Stateside FSS 643)... Genius Hits The Road (LP Stateside SSSX 340 841)... Arthur Conley : Ob-La-Di, Ob-La-Da (SP Atco 83)... Creedence Clearwater : Susie Q (LP America)... Bobby Darin : Change (SP Bell BLD 510)... Spencer Davis Group : Short Change (SP United Artists 38236)... Delfonics : Ready Or Not There (SP Bell BLD 513)... Fats Domino : Blueberry Hill (SP Mercury 127 407)... Let The Four Winds Blow (SP Mercury 127 410)... Million Sellers (LP Liberty LBS 83142)... Donovan : Hurdy Gurdy Man (LP Epic 26420)... Doors : Touch Me (SP Elektra 80161)... Ekseption : Rub It Down (SP Fontana 260 192)... Family : Entertainment (LP Reprise 6114)... Chris Farlowe : Dawn (SP Immediate IMF 516)... José Feliciano : Hi-Heel Sneakers (SP RCA 48568)... California Dreamin' (LP RCA 740 568)... Fifth Dimension : Carpet Man (SP Liberty LIF 507)... Stoned Soul Picnic (LP Liberty LBS 83155)... Fireballs : Chicken Little (SP Stateside FSS 631)... Five By Five : Fire (SP Stateside FSS 635)... John Fred : What Is Happiness (SP Stateside FSS 632)... Fugs : Crystal Lialson (SP Reprise 188)... Golden Earrings : Just A Little Bit Of Peace In My Heart (SP Polydor 421 424)... Good Rats : The Hobo (SP Kapp 535)... Grassroots : Bella Linda (SP Stateside FSS 642)... Slim Harpo : Tip On In (SP Fontana 260 194)... Eddie Harris : Listen Here (SP Atlantic 650 133)... Richie Havens : Mixed Bag (LP Verve Forecast FVS 9522)... Herman's Hermits : Something's Happening (SP Columbia

CF 184)... Lightnin' Hopkins : Talkin' Some Sense (LP Stateside CSSX 240 842)... Tommy James : Crimson And Clover (SP Roulette 195 044)... Jess & James : Change (SP Fontana 260 164)... Andy Kim : Rainbow Ride (SP Dot DOF 504)... Kinks : Village Green Preservation Society (LP Pye 298)... Alexis Korner : A New Generation Of Blues (LP Byg 529 002)... Jerry Lee Lewis : Great Balls Of Fire (SP Mercury 127 406)... Jenny Jenny (SP Mercury 127 409)... Love Sculpture : Blues Helping (LP Parlophone PCS 7059)... Lulu : I'm A Tiger (SP Columbia CF 180)... Mamas & Papas : Do You Wanna Dance (SP Stateside FSS 633)... Greatest Hits, Vol. 2 (LP Stateside SSSX 340 838)... Manfred Mann : Fox On The Run (SP Fontana 267 906)... Marmelade : Ob-La-Di, Ob-La-Da (SP CBS 3892)... John Mayall : Blues From Laurel Canyon (LP Decca 192 008)... Melanie : Bo Bo's Party (SP Buddah 610 022)... Born To Be (LP Buddah 920 065)... Sergio Mendès : The Look Of Love (SP A&M 210 027)... Look Around (SP A&M 210032)... Scarborough Fair (SP A&M 210 053)... Fool On The Hill (SP A&M 210 035 + LP 212 058)... Moles : We Are The Moles (SP Odéon FO 145)... Chris Montez : Love Is Here To Stay (SP A&M 210 037)... Move : Blackberry Way (SP Stateside FSS 636)... Nerve : Piece By Piece (SP Fontana 260 202)... Aaron Neville : Where Is My Baby (SP Bell BLD 509)... Nice : Brandenburger (SP Immediate IMF 515)... 1910 Fruitgum Co : Indian Giver (SP Buddah 610 025)... Cliff Nobles & Co : Horse Fever (SP Vogue 80155)... The Horse (LP Vogue 289)... Des O'Connor : One, Two, Three O'Leary (SP Columbia CF 179)... Ohio Express : Sweeter Than Sugar (SP Buddah 610 026)... Pentangle : Pentangling (LP Joe 121)... Peter, Paul & Mary : Apologize (SP Warner 5113)... Wilson Pickett : Hey Jude (SP Atlantic 650 132)... Elvis Presley : If I Can Dream (SP RCA 49574)... Rascals : Once Upon A Dream (LP Atlantic 8169)... Cliff Richard : Don't Forget To Catch Me (SP Columbia CF 183)... Johnny Rivers : Right Relations (SP Liberty LIF 66335)... Diana Ross & The Supremes & The Temptations : I'm Gonna Make You Love Me (SP Tamla Motown FT 154)... John Rowles : M'Lady (SP Stateside FSS 641)... Merilee Rush : Reach Out (SP Bell BLD 511)... Sam & Dave : Soul Sister, Brown Sugar (SP Atlantic 650 136)... Sandpipers : Let's Go (SP A&M 210 051)... Searchers : Umbrella Man (SP Liberty LIF 528)... Seekers : Island Of Dreams (SP Columbia CF 185)... Shadows Of Knight : Gloria 69 (SP Atco 81)... Shoes : Don't You Cry For A Girl (SP Polydor 421 416)... Nina Simone : To Love Somebody (SP RCA 49541)... Ain't Got No-I Got Life (SP RCA 49572)... Nuff Said (LP RCA 740 554)... Percy Sledge : My Special Angel (SP Atlantic 650 135)... Dusty Springfield : Son Of A Preacher Man (SP Philips 326 935)... Ten Years After : I'm Going Home (SP Deram 17023)... Joe Tex : That's Your Baby (SP Atlantic 650 134)... Three Dog Night : Nobody (SP Stateside FSS 634)... Vanilla Fudge : Season Of The Witch (SP Atco 84)... Vogues : Till (SP Reprise 20191)... Muddy Waters : Let's Spend The Night Together (SP Chess 169 538)... Electric Mud (LP Chess 69505)... Tony Joe White : Polk Salad Annie (SP Monument 680 016)... Sonny Boy Williamson : Don't Send Me Flowers (LP Marmelade 608 004)... Bobby Womack : California Dreamin' (SP Liberty LIF 527).

Jacques LEBLANC

Le 2 février, Salvatore Adamo est à Têlé Dimanche pour la sortie de « Les Gratte-Ciel » et, le 28, il épouse Nicole Durand à Liège. ★ Amen Corner, N°1 avec « Half As Nice », est à Paris à la Tour de Nesle. ★ Le 14 février, Richard Anthony chante « Monsieur Le Maire » et « Les Ballons » à Au Risque De Vous Plaire et, le 16, il est à la une de Têlé Dimanche. ★ Le 18 février, Antoine est la vedette du carnaval de Nice où il interprète « Le Roi De Chine » et « J'Al Le Carnaval » à Mardi Gras Story avec Cristina, Eddy Mitchell, Régine, Michèle Torr. ★ Le 26 février, John Mike Arlow chante « My Sweet Angel » à Quatre Temps. ★ Le 28 février, PP Arnold passe à Tous En Scène. ★ Le 2 février, pour Têlé Dimanche Spécial 10^e anniversaire, Hugues Aufray offre « Adieu Monsieur Le Professeur » avec Adamo, Dalida, Joe Dassin, Claude François, Françoise Hardy, Nicoletta. Puis Hugues se produit au Théâtre 140 à Bruxelles. ★ Le livre de Joan Baez « Le Lever Du Jour » sort chez Stock et Vanguard édite une série de douze simples, « Joan Baez Story ». ★ Du 4 au 17 février, Barbara passe à l'Olympia. ★ Le 12 février, Brigitte Bardot est à Sur La Pointe Des Pieds. ★ Le 3 février, Allen Klein devient le manager des Beatles malgré l'opposition de Paul McCartney préférant les avocats John et Lee Eastman dont l'un est le père de sa fiancée Linda. Des frictions se font jour entre eux depuis les albums de John Lennon « Two Virgins » et de George Harrison « Wonderwall » et « Electronic Sounds », sans oublier la BOF de « Yellow Submarine ». Le 21, Paul produit le LP « Postcard » de Mary Hopkin et « Rosetta » des Fourmost. Le 24, NEMS, fondé par feu Brian Epstein, passe sous le contrôle de Triumph Investment suite à une OPA. ★ Le 18 février, Maurice Gibb épouse Lulu alors que les Bee Gees triomphent grâce à « I Started A Joke ». ★ Archie Bell & The Drells enchantent avec « Showdown ». ★ Duster Bennett offre le LP « Smiling Like I'm Happy ». ★ Le 14 février, Burt Blanca donne une soirée 100% rock au Golf Drouot. ★ Blodwyn Pig fait ses débuts au Marquee. ★ Bob & Earl cartonnent avec « Harlem Shuffle ». ★ Dans la foulée de « Hang 'Em High », Booker T. présente « Johnny I Love You » sur le LP de la BOF « Uptight ». ★ Le 22 février, à Manchester, David Bowie est en première partie du périple de Tyrannosaurus Rex. ★ James Brown est excitant dans « Good Bye My Love ». ★ Eric Burdon & The Animals finissent en beauté avec « Ring Of Fire ». ★ Les Byrds, attendus en Angleterre, ont enregistré à Nashville « Child Of The University » pour le film « Candy » avec Charles Aznavour, Richard Burton et Ringo Starr. ★ Après les USA, Glen Campbell classe « Witchita Lineman » en Angleterre. ★ Canned Heat revient avec « Time Was ». ★ Cannibal & The Headhunters méritent le détour dans « Get In On Up ». ★ Le 24 février, Johnny Cash se produit à la prison de San Quentin. ★ Alors que paraît le simple « I Can't Turn You Loose » et l'album « A New Time,

JUKEBOX

R E T R O

6 9

NOUVELLES FÉVRIER

Jacques Dutronc



A New Day », les Chambers Brothers reçoivent un disque d'or pour le LP « Time Has Come Today ». ★ Gene Chandler est bourré de soul dans « There Was A Time ». ★ Eric Charden sort « Sorrow Is My Name ». ★ Le 28 février, les Charlots interprètent « Gustine, Oh ! Gustine » et « Je M'Enerve » à Tous En Scène avec PP Arnold, Françoise Hardy et Eddy Mitchell. ★ La british blues invasion se poursuit aux USA avec Chicken Shack et leur LP « OK Ken ? ». ★ Le 16 février, David Christie est à Têlé Dimanche avec Richard Anthony. ★ Gigliola Cinquetti est de retour avec « La Pioggia ». ★ Jusqu'au 16 février, Julien Clerc se produit à l'Ancienne Belgique à Bruxelles puis, du 18 février au 9 mars à l'Olympia avec Gilbert Bécaud, Mélanie et Rhoda Scott. ★ Alors que la première du film « Goodbye Cream » a lieu le 20 février aux États-Unis, à Baltimore, Eric Clapton confirme sa décision de former un groupe avec Steve Winwood. ★ Judy Collins, très proche de Steve Stills et dont paraît l'album « Who

Knows Where The Time Goes », chante deux titres dans le film « The Subject Was Roses ». ★ Michel Corringe débute avec « La Route » sur PDG, le label de Danyel Gérard. ★ Creedence Clearwater offre le génial « Proud Mary ». ★ Le 18 février, Cristina chante « Quand Je Rêve C'Est De Toi » à Mardi Gras Story. ★ Le 1^{er} février, Nicole Croisille est à Allegro et, le 27, à Musique Album avec Gilbert Bécaud, Michel Delpech, Lény Escudero, Nino Ferrer, Michèle Torr, David-Alexandre

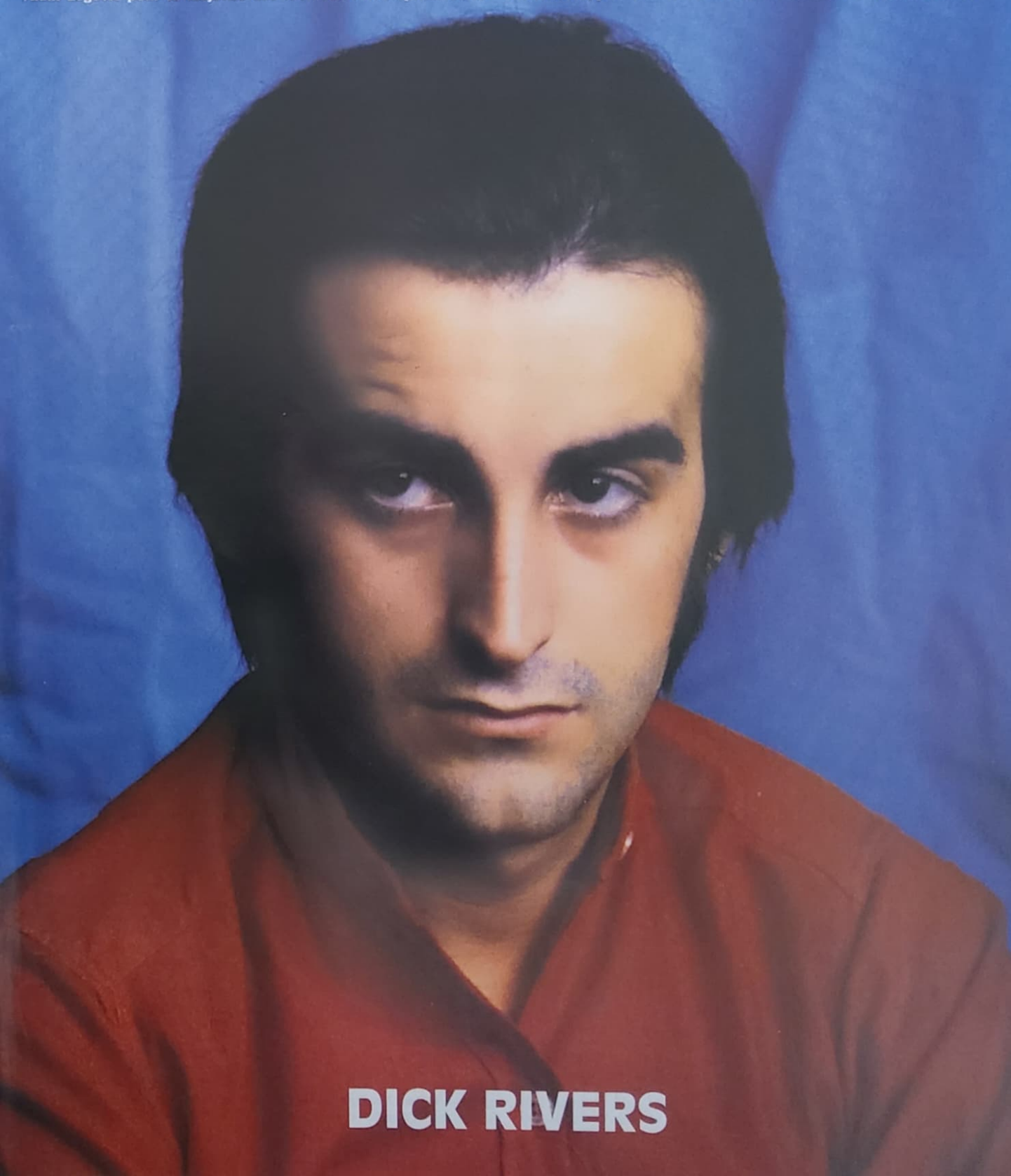
David-Alexandre Winter



Winter. ★ « I Heard It Through The Grapevine » est le titre du LP du saxo King Curtis. ★ Le 2 février, Dalida interprète « Les Anges Noirs » à Têlé Dimanche et, le 15, elle est au gala du Midem. ★ Dani est en forme avec « Papa Vient D'Epouser La Bonne ». ★ Le 2 février, Joe Dassin chante « Ma Bonne Etoile » à Têlé Dimanche et, le 23, « Le Petit Pain Au Chocolat » à Discorama avec Rhoda Scott. ★ Les Dauphins sont les chouchous du New Trident à Coulommiers. ★ Après « A Women Needs To Be Loved », Tyrone Davis classe aux USA « Can I Change My Mind ». ★ Richard de Bordeaux & Daniel Beretta sont dérouterants dans « Lucien ». ★ Deep Purple propose en 45 tours « River Deep, Mountain High ». ★ Le 7 février, Christine Delaroche passe dans Les Airs Du Temps. ★ Le 1^{er} février, Michel Delpech interprète « Les Pies » à Allegro, le 9, « Il Y A Des Jours Où L'On Feraît Mieux De Rester Au Lit » et « Le Mauvais Jardinier » à Dominante avec Victoire Scott et, le 27, à Musique Album. ★ Du 16 février au 7 mars, Noël Deschamps est en tournée avec Johnny Hallyday. ★ Le 8 février, Samedi & Cie programme Fats Domino, Tom Jones et Serge Reggiani. ★ Le 22 février, Donovan est A L'Affiche Du Monde avec « Atlantis ». ★ Le 12 février, Jim Morrison des Doors rédige un testament en faveur de sa compagne Pamela. ★ Le 7 février, Gilles Dreux chante « L'Internationale » dans Les Airs Du Temps et « Devinez », thème du film « Le Mur A Jérusalem ». ★ Patti Drew reprend « Hard To Handle ». ★ Julie Driscoll, avec Brian Auger, est en tournée en Allemagne tandis que l'album « Chronicle » retrace ses débuts. ★ John Dummer Blues Band est excellent sur son LP « Cabal » chez Mercury avec Dave Kelly et sa sœur Jo-Ann (chant), Tony TS McPhee (guitare), John O'Leary (harmonica), Thumper Thomson (basse) et John Dummer (batterie). ★ Le 8 février, Aynsley Dunbar Retaliation débute un périple anglais au Royal Albert Hall de Londres avec John Lee Hooker et Champion Jack Dupree qui, fort de son album « When You Feel The Feeling », est en tournée en France du 18 au 28 février. ★ Simon Dupree Big Sound poursuit avec « Broken Hearted Pirates ». ★ Jacques Dutronc effectue un séjour à Ceylan pour SLC pour la parution de « La Seine ». ★ Le 14 février, il interprète « La Leçon De Gymnastique Du Professeur Dutronc » à Au Risque De Vous Plaire avec Richard Anthony, Bernard Lavilliers, Guy Marchand, Patricia, Stéphane Reggiani, Vanny et Dominique Walter. ★ Dyke & The Blazers ont réalisé le 33 tours « Funky Broadway ». ★ Le 17 février, Bob Dylan enregistre en duo avec Johnny Cash « Girl From The North Country » pour son LP « Nashville Skyline ». ★ Le 15 février, les Easybeats sont à Forum Musiques avec Michel Colombier et Pink Floyd. ★ Duane Eddy enregistre à Londres. ★ Le 27 février Lény Escudero présente « La Simone » à Musique Album. ★ Warner sort l'album « Roots » des Everly Brothers. ★

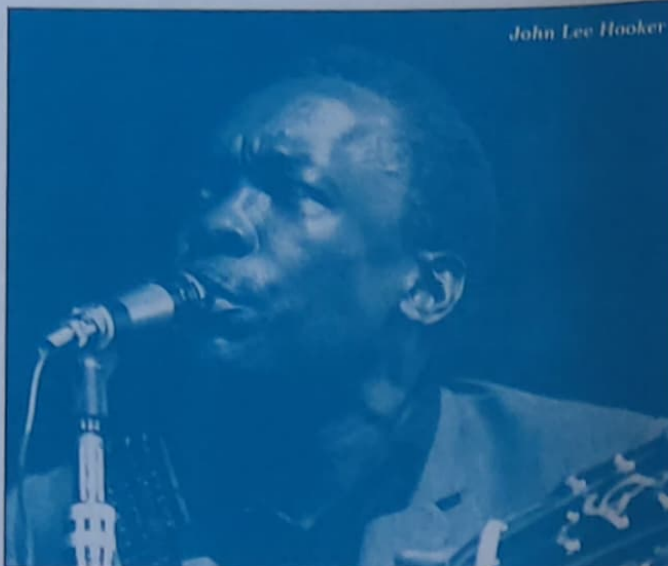
Fort d'une brillante carrière débutée avec les Chats Sauvages en 1961, Dick Rivers s'affirme en solo à partir de l'automne 1962 avec son tube « Baby John ». Puis il aligne une impressionnante série de succès avec « Je Ne Peux Pas L'Oublier », « Tu N'Es Plus Là », « Rien Que Toi », « Bientôt A Moi », « Entre Nous C'Est Fini », « Va-T'En, Va-T'En », « Frappe De Toutes Tes Forces », « Couleurs », « Tout Se Passe Dans Les Yeux », « Mister Pitiful », « Mon Ami Lointain », « Lucifer », « L'Histoire D'Un Homme », « Jéricho », « Je Suis Triste », « Le Charlatan » jusqu'à « Un Homme Est Mort ». En cet hiver 1969, Dick revient avec le premier album-concept français baptisé « L' » (ou « L'Interrogation »). Un disque ambitieux où notre pionnier du rock est accompagné par un orchestre de 72 musiciens. Entre chaque chanson les intermèdes parlés sont dits par Gérard Manset, donnant à ce 33 tours une unité de ton, de l'ouverture, « Le Vent », jusqu'à sa reprise en final. Pour ce disque, orchestré comme à l'habitude par le fidèle Paul Piot, son arrangeur depuis ses débuts en solo, Dick a travaillé sur des musiques originales de Bernard Ilous et Alain Legovic pour la majorité des thèmes, à l'exception de la

ballade « J'Aime Une Fille », de Billy Nencioli, et du très rythmé « Une Vie Entière », de David Christie. Côté textes, si Dick a cessé sa fructueuse collaboration avec Mya Simille, il est resté fidèle à une équipe féminine avec Christine Fontane et Alice Malachina qui signent ici les réussites « L'Interrogation », « La Couleur De L'Amour », « La Ville Nue » ou « Le Condamné (Au Matin) ». Le choix des quatre titres du super 45 tours est assez judicieux avec « La Couleur De L'Amour », « Le Vent », « Le Pays Oublié » et « L'Interrogation ». Enfin, suite à l'important succès de Dick Rivers au Canada depuis plusieurs années, l'album « L' » doit paraître dans ce pays en avril, malheureusement avec une pochette simple, tronquant la double et très belle couverture du pressage français conçue par Bernard Leloup de SLC. Avec ce 33 tours, Dick se retrouve à la croisée des chemins dans sa volonté de renouveler son répertoire, sans que cela l'empêche d'enregistrer avec les Sharks un simple destiné à son fan-club avec « Summertime Blues » d'Eddie Cochran et « I Was Made To Love Her » de Stevie Wonder. Soit les deux facettes de Dick Rivers, passé maître dans l'art de continuer son rock'n'roll.



DICK RIVERS

Le 22 février, Decca édite le simple de **Marianne Faithfull** « *Sister Morphine* » qu'elle signe avec Mick Jagger et Keith Richards des Rolling Stones. ★ Le 1^{er} février, Nino Ferrer chante « *Mamadou Mémé* » et fait un duo avec Guy Marchand dans *Allegro* avec Nicole Croisille, Michel Delpech, Virginia Vee et, le 27, il est à *Musique Album*. ★ *Fifth Dimension* propose « *California Soul* » et « *The Worst That Could Happen* ». ★ Le 1^{er} février, Fleetwood Mac est N°1 avec « *Albatross* », composé par le guitariste Peter Green. ★ Les Foundations imposent « *Build Me Up Buttercup* » aux USA. ★ Claude François, en tournée en Italie, offre « *Reste* » à *Télé Dimanche*, le 2 février, et « *Eloïse* » à *Quatre Temps*, le 26. ★ Aretha Franklin, qui obtient son onzième disque d'or grâce à « *See Saw* », sort « *The Weight* » et son LP « *In Paris* ». Sa sœur Erma a enregistré « *Gotta Find Me A Lover* ». ★ Marvin Gaye cartonne avec « *I Heard It Through The Grapevine* ». ★ Serge Gainsbourg signe la musique du film « *Slogan* » et, le 2 février, il est à *L'Invité Du Dimanche* avec Jane Birkin et Marie Laforêt. Le 18, Arcana montre Serge en studio d'enregistrement. ★ Le 12 février, France Gall chante « *24x36* » à *Sur La Pointe Des Pieds* avec Barbara, Brigitte Bardot, Juliette Gréco, Mireille Mathieu, Serge Reggiani. Puis France quitte Philips pour La Compagnie qui édite le EP « *Homme Tout Petit* ». ★ Bobbie Gentry & Glen Campbell reprennent « *Let It Be Me* ». ★ Les 8 et 9 février, le Ghislain Blues Bag se produit au Golf Drouot ainsi que les Holly Guns, Rock'n'Roll Gang et Paul Harris Group. ★ Glenmor est responsable du LP « *Cet Amour-Là* ». ★ Grapefruit est de retour avec « *Someday Soon* ». ★ Arlo Guthrie tourne dans le film « *Alice's Restaurant* ». ★ Le succès de « *Hair, American Tribal Love Rock Musical* » aux USA, chez RCA, entraîne sa version anglaise sur Polydor. ★ De retour de Rio de Janeiro avec Sylvie Vartan, Johnny Hallyday recrute le guitariste Jean-Pierre Rolling Azoulay au Golf Drouot. Le 6 février, Si Ça Vous Chante présente un extrait du film « *Les Parisiennes* » avec Johnny dans « *Retiens La Nuit* ». Du 16 février au 7 mars il est en tournée avec Noël Deschamps et Nicoletta. ★ Le 2 février, Françoise Hardy interprète « *Comment Te Dire Adieu* » à *Télé Dimanche* et, le 26, « *Etonnez-Moi, Benoît...* » à *Quatre Temps* avec John Mike Arlow, Charles Aznavour, Gigliola Cinquetti, Claude François, Hubert, Marie Laforêt. Le 28, Françoise chante « *L'Anamour* », « *Où Va La Chance* », « *Parlez-Moi De Lui* » et « *Comment Te Dire Adieu* » à *Tous En Scène*. ★ Le périple anglais de Screaming Jay Hawkins est annulé. ★ Le 8 février, Jimi Hendrix assiste au concert de John Lee Hooker au Speakeasy. Les 18 et 24, l'expérience, dont sort le simple « *Crosstown Traffic* », donne ses ultimes concerts anglais au Royal Albert Hall de Londres. Son homonyme Margie Hendrix présente le single « *Don't Destroy Me* ».



John Lee Hooker

★ Peter Frampton quitte les Herd. ★ Le 12 février, à Cardiff, Terry Sylvester (ex-Swinging Blue Jeans) fait ses débuts avec les Hollies où il remplace Graham Nash. ★ Pour célébrer le 10^e anniversaire de la mort de Buddy Holly (3 février 1959), MCA sort l'indébit « *Love Is Strange* ». ★ Le 26 février, Hubert interprète « *Un Petit Bout De Bambou* » à *Quatre Temps*. ★ Iron Butterfly confirme son triomphe avec « *In-A-Gadda-Da-Vida* ». ★ Les Irresistibles réinventent toujours grâce à « *Dreams Of Dolls* ». ★ Les Isley Brothers classent outre-Manche « *I Guess I'll Always Love You* ». ★ Jay & The Americans reviennent avec « *This Magic Moment* ». ★ Suite à l'opération de Grace Slick des amygdales, Jefferson Airplane interrompt ses concerts. ★ Marv Johnson offre « *I'll Pick A Rose For My Rose* ». ★ Davy Jones surprend avec son album « *Voodoo* ». ★ Le 8 février, Tom Jones passe à *Samedi & Cie*. ★ Albert King présente les 33 tours « *Live Wire* » sur Stax et « *King Of The Blue Cellar* » sur Atlantic. ★ L'album de BB King « *Live At The Regal* » est grandiose. ★ Le 21 février, Ben E. King arrive en Angleterre. ★ Le 2 février, Marie Laforêt passe à *L'Invité Du Dimanche* et, le 26, à *Quatre Temps*. ★ Le 14 février, Bernard Lavilliers interprète « *Chanson Dada* » à *Au Risque De Vous Plaire*. ★ Le 1^{er} février, Led Zeppelin débute au Fillmore de New York avec Iron Butterfly, alors que leur premier LP est 10^e aux USA. ★ Byron Lee offre le ska « *Every Day Will Be Like A Holiday* ». ★ Leapy Lee revient avec « *Here Comes The Rain* ». ★ Mercury réédite le simple de Jerry Lee Lewis « *Down The Line* » et son LP « *I'm On Fire* ». ★ Locomotive mérite le détour avec « *Mr. Armageddon* ». ★ Le 9 février, les Love et Moby Grape débarquent en Angleterre. ★ John Sebastian, ex-Lovin' Spoonful, débute en solo avec « *She's A Lady* ». ★ David McWilliams revient grâce à « *The Stranger* ». ★ Le 15 février, Taj Mahal est à *Forum Musiques*. ★ Dans son show TV, Mama Cass reçoit Joni Mitchell, John Sebastian et Mary Travers de Peter, Paul & Mary. ★ Le 1^{er} février, Guy Marchand et Nino Ferrer font un

duo à *Allegro*, le 7, Guy interprète « *La Petite Tonkinoise* » dans *Les Airs Du Temps* et, le 14, « *La Saint-Valentin* » à *Au Risque De Vous Plaire*. ★ Bob Marley, Rita & Peter proposent « *Bend Down Low* ». ★ Du 19 février au 16 mars, Melanie est à l'Olympia avec Gilbert Bécaud, Julien Clerc, Rhoda Scott. ★ Le 6 février, Eddy Mitchell présente « *Où Etais-Tu ?* » à *Si Ça Vous Chante* avec Charles Aznavour, Eddie Constantine, Johnny Hallyday, Nicoletta et Sylvie Vartan. Le 7, Eddy reprend « *En Revenant De La Revue* » dans *Les Airs Du Temps*. Le 17, il est à *Compte A Rebours*, le 18, il chante « *Où Etais-Tu ?* » et « *Il A Suffi D'Une Fille* » à *Mardi Gras Story* et, le 28, « *Elle Me Voit Beau* », « *Treize Filles* » et « *La Photo Des Jours Heureux* » à *Tous En Scène*. ★ Le 9 février, Georges Moustaki interprète « *Le Métèque* » et « *Il Est Trop Tard* » à *Discorama* avec Estella Blain. ★ Johnny Nash confirme son succès avec « *Hold Me Tight* » et « *You Got Soul* ». ★ Le 2 février, Nicoletta, qui est attendue au Québec, demande « *Où Tu Iras* » à *Télé Dimanche* et, le 6, « *Liberté Mon Amour* » à *Si Ça Vous Chante*. Du 16 février au 7 mars, Nicoletta est en tournée avec Johnny Hallyday. ★ Nirvana débute avec l'album « *All Of Us* ». ★ Laura Nyro est éblouissante dans « *Sweet Blindness* ». ★ Don Partridge persévère avec « *Breakfast On Pluto* ». ★ Le 14 février, Patricia passe à *Au Risque De Vous Plaire*. ★ Les Paupers sont intéressants sur « *South Down Road* » et leur LP « *Ellis Island* ». ★ Peanut Butter Conspiracy est à découvrir avec le simple « *I'm A Foll* ». ★ David Peel prône « *I Like Marijuana* » en 45 et 33 tours. ★ Le 7 février, Pentangle part en tournée aux Etats-Unis où il participe au show TV de Julie Felix et passe au Fillmore de New York avec Canned Heat et Rhinoceros. ★ Le 15 février, Wilson Pickett, ivre, se bat avec ses musiciens et annule son concert à l'Olympia, ainsi que celui du 16 avant de repartir à New York, malgré la sortie de son LP « *Hey Jude* ». ★ Le 15 février, Pink Floyd interprète « *Point Me At The Sky* » et « *Saucerful Of Secrets* » à *Forum Musiques*. Le 18, ils sont à Manchester et, le 21, ils

donnent un concert triomphal à Bordeaux. ★ Michel Polnareff se repose à Marrakech. ★ Les Pretty Things rayonnent sur leur album « *SF Sorrow* ». ★ Lloyd Price revient avec « *Take All* ». ★ Ainsi que Louis Prima grâce à « *Joanna* ». ★ Le 33 tours de Procol Harum « *Shine On Brightly* » est une réussite. ★ Gary Puckett & The Union Gap certifient que leur LP est « *Incredible* ». ★ Le simple « *Papa's Got A Brand New Bag* » d'Otis Redding, extrait de son album « *In Person At The Wisky A-Go-Go* », confirme combien il était exceptionnel sur scène. ★ Martha Reeves & The Vandellas reprennent « *Dancing In The Street* ». ★ A partir du 5 février, Serge Reggiani est à Bobino. ★ Le 22 février, la télé programme Régine & Guy Bontempelli à l'Olympia. ★ Le premier album de Rhinoceros sur Elektra est l'œuvre de John Finlay (chant), Danny Weiss (guitare solo, ex-Iron Butterfly), Doug Hastings (guitare, ex-Buffalo Springfield), Michael Fanfara (orgue, ex-Electric Flag), Jerry Penrod (basse, ex-Iron Butterfly), Billy Mundi (batterie, ex-Mothers Of Invention) et Alan Gerber (ex-Chicago Music College). ★ Le 7 février, Catherine Ribeiro chante « *Le Gilet De Laine* » dans *Les Airs Du Temps* avec Christine Delaroche, Gilles Dreu, Guy Marchand, Eddy Mitchell et Régine. ★ La compilation « *Golden Record* » rappelle la suprématie de Cliff Richard & The Shadows. ★ Smokey Robinson & The Miracles sont splendides dans « *Baby, Baby Don't Cry* ». ★ Diana Ross & The Supremes enchaînent avec « *I'm Living In Shame* ». ★ Le groupe de Rouen Rotomagus a enregistré « *Le Haut Du Pavé* ». ★ James Royal poursuit avec « *Time Hangs On My Mind* ». ★ Après « *Eloïse* », Barry Ryan offre « *Love Is Love* ». ★ Le 22 février, Henri Salvador passe dans *A L'Affiche Du Monde* avec Barbara et Donovan. ★ Du 17 au 20 février, Savage Rose est à Paris. ★ Peggy Scott & Jojo Benson accrochent fort avec « *Soulshake* ». ★ Rhoda Scott est à l'Olympia avec Gilbert Bécaud. ★ Le 9 février, Victoire Scott chante « *Un Garçon, Une Fille* » à *Dominante*. ★ Bob Seger est géant dans « *Ramblin' Gamblin' Man* ». ★ Les Shadows sont séparés suite au départ de Hank Marvin. ★ Dee Dee Sharp revient avec « *What Kind Of Lady* ». ★ Sandie Shaw passe quelques heures en prison pour s'être promenade déguisée en agent de police sur les Champs-Élysées. ★ L'album de Simon & Garfunkel « *Wednesday Morning 3 AM* » est splendide. ★ Nancy Sinatra est toujours aussi séduisante dans « *Good Time Girl* ». ★ CBS publie l'album de Memphis Slim « *Piano Solo* ». ★ Le 15 février, Sly & The Family Stone sont N°1 avec « *Everyday People* » tandis que sort leur LP « *Life* ». ★ Après les USA, Joe South impose « *Games People Play* » en Angleterre. ★ Spooky Tooth se produit au Star-Club de Hambourg. ★ Après « *Quand On Est Musicien* », les Sunlights tiennent un autre tube avec « *Les Majorettes* ». ★ Tommy Murray (ex-Merseys) succède à Terry Sylvester (parti avec les Hol-

lies) dans les **Swinging Blue Jeans**. ★ **Sharon Tandy** enchaîne avec « **Hold On** ». ★ Le 22 février, **Vince Taylor & Les Reactions** passent à Fagniers dans l'Aisne. ★ Le 28 février, **Ten Years After** débute un périple américain au Fillmore de New York. ★ **Tiny Tim** reprend « **Great Balls Of Fire** » et sort son « **2nd Album** ». ★ « **Beggin'** » de **Timebox** est la version originale de « **Reste** » par **Claude François**. ★ Le 18 février, **Michèle Torr** interprète « **Lady Manches** » à **Mardi Gras Story** et, le 27, « **Notre Chanson** » à **Musique Album**. ★ Tandis que paraît le LP « **You Can All Join In** » et que **Dave Mason** s'en va de nouveau, **Stevie Winwood** dissout **Traffic** pour rejoindre **Eric Clapton**, en rupture de **Cream**. ★ Apple publie le simple de **Trash** « **Road To Nowhere** ». ★ Les **Tremeloes** reprennent « **I Shall Be Released** ». ★ Les **Troggs** sortent l'album « **Hip Hip Hooray** ». ★ London réédite le simple « **We Need An Understand-**

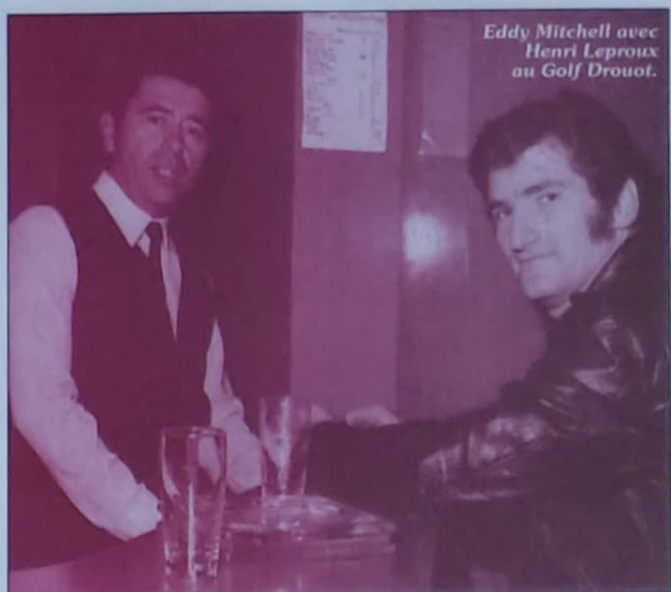
Walter interprète « **Petites Annonces** » à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ **Dionne Warwick** reprend le tube de **Herb Alpert** « **This Guy's In Love With You** ». ★ Le 12 février, les **Web** interprètent « **Baby Won't You Leave Me Alone** » pour **Mid Mad Mod**. ★ Le 9 février, les **Who** donnent un gala de charité pour les étudiants anglais. ★ Le 27 février, **David-Alexandre Winter** présente « **Oh Lady Mary** » à **Musique Album**. ★ La star country **Tammy Wynette** chante « **Stand By Your Man** ». ★ **Neil McArthur**, fort du succès de « **She's Not There** », est l'ex-chanteur des **Zombies**, **Colin Blunstone**. ★



Adamo : Les Gratte-Ciel (EP La Voix De Son Maître VFHS 524)... **Eric Char-**
den : Sorrow Is My Name (SP Decca
79538)... **Charlots** : Je M'Enerve (EP
Vogue EPL 8655)... **Gigliola Cinquetti** :
La Ploggia (EP Festival)... **Michel Cor-**
ringue : La Route (EP PDG 747)... **Dani** :
Papa Vient D'Epouser La Bonne (EP
Pathé EG 1106)... **Joe Dassin** : Le Petit
Pain Au Chocolat (SP CBS 3871)...
Richard de Bordeaux & Daniel
Beretta : Lucien (EP Barclay 71317)...
Gilles Dreu : Devinez (EP DiscaZ
1261)... **Jacques Dutronc** : La Seine
(EP Vogue EPL 8659)... **Lény Escu-**
dero : La Simone (SP Riviera)... **Claude**
François : Reste (EP Flèche 424 555)...
France Gall : Homme Tout Petit (EP La
Compagnie 102)... **Glenmor** : Cet
Amour-Là (LP Barclay 80382)... **Johnny**
Hallyday : Disque D'Or (LP Philips 844
865)... **Dick Rivers** : Le Vent (EP Pathé
C016 10021)... **Rotomagus** : Le Haut
Du Pavé (SP Polydor 66664)... **Sun-**
lights : Les Majorettes (SP DiscAZ).



Amen Corner : Half As Nice (SP Imme-
diate IMF 517)... **John Mike Arlow** :
Smile Your Tears Away (SP CDS
17145)... **Joan Baez** : House Of The
Rising Sun ; Don't Think Twice ; We Shall
Overcome ; Plaisir D'Amour ; O' Cangace-
leiro ; There But For Fortune ; Farewell
Angelina ; It's All Over Now Baby Blue ;
Pauvre Rutebeuf ; Ave Maria ; Eleanor
Rigby ; Magic Wood (SP Vanguard 119
001 à 12)... **Beatles** : Yellow Submarine
(LP Apple C062 04002)... **Bee Gees** : I
Started A Joke (SP Polydor 421 423)...
Duster Bennett : Smiling Like I'm
Happy (LP Blue Horizon 63208)... **Boo-**
ker T. & The MG's : Hang 'Em High
(SP Stax 169 047)... **Uptight**, **BOF** (LP
Stax 69015)... **James Brown** : Good
Bye My Love (SP Polydor 421 415)...
Eric Burdon & The Animals : Ring Of
Fire (SP Barclay 61045)... **Chambers**
Brothers : I Can't Turn To Loose (SP
CBS 3865)... **A New Time**, **A New Day** (LP
CBS 63451)... **Gene Chandler** : There
Was A Time (SP Coral 59506)...
Chicken Shack : OK Ken ? (LP Blue
Horizon 63209)... **Judy Collins** : Who
Knows Where The Time Goes (LP Elek-
tra 322)... **Creedence Clearwater** :
Proud Mary (SP America 17008)... **King**
Curtis : I Heard It Through The Grape-
vine (LP Atco 3013)... **Tyrone Davis** : A



Eddy Mitchell avec
Henri Leproux
au Golf Drouot.

Women Needs To Be Loved (SP Atlantic
650 137)... **Deep Purple** : River Deep
Mountain High (SP Odéon C006
04001)... **Donovan** : Atlantis (SP Epic
10434)... **Patti Drew** : Hard To Handle
(SP Capitol CLF 2339)... **Julie Driscoll** :
Chronicle (LP Triumph 240 025)... **John**
Dummer Blues Band : Cabal (LP Mer-
cury SMCL 20136)... **Champion Jack**
Dupree : When You Feel The Feeling
(LP Blue Horizon 63206)... **Simon**
Dupree Big Sound : Broken Hearted
Pirates (SP Odéon C006 04034)... **Ever-**
ly Brothers : Roots (LP Warner 1554)...
Marianne Faithfull : Something Better
(SP Decca 79045)... **Fifth Dimension** :
California Soul (SP Liberty LIF 526)...
The Worst That Could Happen (SP Liberty
C006 90009)... **Fleetwood Mac** : Albat-
ross (SP Blue Horizon 3145)... **Aretha**
Franklin : The Weight (SP Atlantic 650
138)... **In Paris** (LP Atlantic 920 058)...
Marvin Gaye : I Heard It Through The
Grapevine (SP Tamla Motown FT 153 +
LP C062 10226)... **Bobbie Gentry &**
Glen Campbell : Let It Be Me (SP Cap-
itol C006 80008)... **Grapefruit** : Some-
day Soon (SP Stateside C006 90029)...
Hair (LP RCA 740 580)... **Version Anglai-**
se (LP Polydor 658 118)... **George Har-**
risson : Wonderland (LP Apple SAPX 340
850)... **Jimmi Hendrix** : Crosstown Traffic
(SP Barclay 61038)... **Intruders** : Slow
Drag (SP Byg 129 005)... **Iron Butter-**
fly : In-A-Gadda-Da-Vida (LP Atco 3019)...
Irresistibles : Dreams Of Dolls (SP CBS
3913)... **Etta James** : Almost Persuaded
(SP Chess 169 539)... **Jay & The Ame-**
ricans : This Magic Moment (SP United
Artists 38242)... **Davy Jones** : Voodoo
(LP Philips 849 002)... **Albert King** :
Live Wire/Blues Power (LP Stax 69014)...
King Of The Blue Cellar (LP Atlantic
8213)... **BB King** : Live At The Regal
(LP Stateside CSSX 240 856)... **Led**
Zeppelin : I (LP Atlantic 920 078)...
Leapy Lee : Here Comes The Rain (SP
Stateside C006 90030)... **Jerry Lee**
Lewis : Down The Line (SP Mercury 127
418)... **I'm On Fire** (LP Mercury 134
204)... **Locomotive** : Mr. Armageddon
(SP Odéon C006 04025)... **David Mc**
Williams : The Stranger (SP Maxi
17518)... **Bob Marley, Rita & Peter** :
Bend Down Low (SP Jad 17519)... **Joe**
Moss : I've Got A Line On You (SP State-
side C006 10048)... **Johnny Nash** :
Hold Me Tight (SP Jad 17508)... **You Got**
Soul (SP Jad 17520)... **Nirvana** : All Of
Us (LP Island ILPS 9087)... **Laura**
Nyro : Sweet Blindness (SP CBS 3604)...
Don Partridge : Breakfast On Pluto (SP
Columbia C006 04024)... **Paupers** :

South Down Road (SP Verve 518 908),
Ellis Island (LP Verve FVS 9516)... **Pea-**
nut Butter Conspiracy : I'm A Foll (SP
CBS 3827)... **David Peel** : I Like Mari-
juana (SP Vogue 80158 + LP 308)... **Wil-**
son Pickett : Hey Jude (LP Atlantic 920
072)... **Pretty Things** : SF Sorrow (LP
Columbia C062 04004)... **Lloyd Price** :
Take All (SP Jad 17516)... **Procol Ha-**
rum : Shine On Brightly (LP Stateside
C062 90018)... **Gary Puckett & The**
Union Gap : Incredible (LP CBS
63429)... **Otis Redding** : Papa's Got A
Brand New Bag (SP Atco 85)... **In Person**
At The Wisky A-Go-Go (LP Atco 3021)...
Martha Reeves & The Vandellas :
Dancing In The Street (SP Tamla Motown
C006 90060 + LP C062 10227)... **Rhi-**
noceros : Rhinoceros (LP Elektra 305)...
Cliff Richard : Golden Record (LP
Columbia SCTX 340 866)... **Smokey**
Robinson & The Miracles : Baby,
Baby Don't Cry (SP Tamla Motown C006
90027)... **Diana Ross & The Supre-**
mes : I'm Livin' In Shame (SP Tamla
Motown FT 155)... **James Royal** : Time
Hangs On My Mind (SP CBS 3797)...
Barry Ryan : Love Is Love (SP Polydor
61623)... **Peggy Scott & Jojo**
Benson : Soulshake (SP Stateside C006
9004)... **John Sebastian** : She's A Lady
(SP Kama Sutra 718 114)... **Simon &**
Garfunkel : Wednesday Morning 3 AM
(LP CBS 63370)... **Nancy Sinatra** :
Good Time Girl (SP Reprise 20187)...
Sly & The Family Stone : Everyday
People (SP Epic 10407)... **Life** (LP Epic
26397)... **Joe South** : Games People
Play (SP Capitol CLF 2248)... **Sharon**
Tandy : Hold On (SP Atlantic 650
116)... **Tiny Tim** : Great Balls Of Fire
(SP Reprise 20195)... **2nd Album** (LP
Reprise 6100)... **Timebox** : Beggin' (SP
Deram 17024)... **Traffic** : You Can All
Join In (LP Fontana 885 543)... **Trash** :
Road To Nowhere (SP Apple C006
90020)... **Tremeloes** : I Shall Be Releas-
ed (SP CBS 3873)... **Troggs** : Hip Hip
Hooray (LP Fontana 885 542)... **Ike &**
Tina Turner : We Need An Understand-
ing (SP London 69014)... **So Fine** (LP
London 195 007)... **Turtles** : You Showed
Me (SP London 69018)... **Tymes** :
People (SP CBS 3903)... **Conway Twit-**
ty : R'n'R Story (LP MGM 662 001)...
Tyrannosaurus Rex : Pewter Sultor (SP
Stateside C006 90026)... **Vanilla**
Fudge : Fur Elise (SP Atco 86)... **Melvin**
Van Peebles : Brer Sutor (SP A&M
4161)... **Web** : Baby Won't You Leave
Me Alone (SP Deram 17022)... **Joe**
Young : Good Day Sunshine (SP Toast
123 012)... **Jacques LEBLANC**



ding » et le LP « **So Fine** » d'Ike &
Tina Turner. ★ Les **Turtles** sont
de retour avec « **You Showed Me** ».
★ Les **Tymes** sont dans les classe-
ments anglais avec « **People** ». ★
MGM consacre **Conway Twitty**
avec le 33 tours « **Rock'n'Roll**
Story ». ★ Le 22 février, pour la sor-
tie du simple « **Pewter Sultor** », **Tyrannosaurus Rex** de **Marc**
Bolan part en tournée à Manches-
ter avec **David Bowie**. ★ **Anne**
Vanderlove participe au festival de
la chanson latine à Mexico. ★ **Vanilla**
Fudge enchaîne avec « **Fur**
Elise ». ★ A&M publie l'album de
Melvin Van Peebles et « **Brer**
Soul ». ★ **Sylvie Vartan** et **John-**
ny Hallyday reviennent de Rio de
Janeiro. Le 6 février, **Si Ça Vous**
Chante présente un extrait du film
« **Cherchez L'idole** » avec **Sylvie**
Vartan dans « **La Plus Belle Pour**
Aller Danser ». Le 8, elle reprend
« **Gosse De Paris** » dans **Mistin-**
guett Les Reines Du Music Hall.
Puis **Sylvie** part en tournée en Italie
où elle est la vedette d'un show TV.
★ **Vigon** se produit deux semaines
au Zoom de l'Alpe-d'Huez. ★ Le 1^{er}
février, **Virginia Vee** passe à **Alle-**
gro. ★ Le 14 février, **Dominique**

Le 26 mars, **Adamo** est à la une de **Quatre Temps** avec **Frankie Avalon**, **Joe Dassin**, **Gilles Vigneault**, **Wallace Collection**. ★ **Alice Cooper** signe sur **Straight**, label de **Frank Zappa**. ★ Le 5 mars, **Richard Anthony** interprète «Le Sirop Typhon» à **La Grande Farandole**. ★ Le 20 mars, **Antoine** présente «Qu'est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café?» à **Printemps**, **Les Fleurs**, **La Jeunesse Et L'Amour** avec **France Arnell**, **Michèle Torr**, **Virginia Vee**. Le 22, il chante «L'Eau A Monté Les Marches Du Petit Escalier» et «Les Toits De Mon Village» à **L'Affiche Du Monde**. Du 26 mars au 13 avril, **Antoine** revient à l'**Olympia** avec **Robert Charlebois** & **Louise Forestier**, **Liliane Saint-Pierre**, **Rhoda Scott** et **Georgette Plana**. ★ Le 8 mars, **Audrey Arno** est à **Chansons & Champions**. ★ Le 7 mars, **PP Arnold** passe à **Avoriaz Ski Show**, **Schuss**. ★ Le 5 mars, **Hugues Aufray** interprète «Comme Un Tout Petit Garçon» et «Parle-Moi De Chez Toi» à **La Grande Farandole**. Le 9 il est à la une de **Télé Dimanche** et, le 31, la vedette de l'**Olympia**. ★ Le 26 mars, **Frankie Avalon** est à **Quatre Temps**. ★ **Joan Baez** offre le magnifique double album «Any Day Now». ★ **Long John Baldry** revient avec «It's Too Late Now». ★ Le 22 mars, **Brigitte Bardot** chante «Je Voudrais Perdre La Mémoire» et «La Fille De Paille» à **L'Affiche Du Monde** avec **Antoine**, **Claude Nougaro**, **Barry Ryan**. ★ **Les Beach Boys** proposent l'album «20-20». ★ Le 2 mars, **John Lennon** et **Yoko Ono** passent au **Lady Mitchell Hall** de **Cambridge**. Le 12, **Paul McCartney** épouse l'Américaine **Linda Eastman**. Son frère **Mike McGear**, des **Scaffold**, est son témoin. Le 13, **George & Patti Harrison** sont arrêtés et doivent payer 500 livres pour usage de marijuana. Le 20, **John** épouse **Yoko** à **Gibraltar** et, le 26, ils entament au **Hilton d'Amsterdam** une campagne pour la paix dans le monde. Le 28, **Paul** produit et joue de la guitare sur «Goodbye» de **Mary Hopkin**. ★ **Tony Newman** (ex-**Sounds Incorporated**) remplace **Mick Waller** à la batterie dans le **Jeff Beck Group**. ★ Avec le double LP «Odesa», les **Bee Gees** classent «First Of May» en Angleterre. ★ **Duster Bennett** reprend «Raining In My Heart». ★ **Chuck Berry** présente les albums «Disque D'Or» et «From St. Louis To Frisco». ★ Le 28 mars, **Ronnie Bird** interprète «Sad Soul» à **Tous En Scène** avec les **Charlots**, **Dani**, **Jacques Dutronc**, **Serge Gainsbourg** & **Jane Birkin**, **France Gall**, etc. ★ **Jane Birkin** propose le sulfureux «Je T'Aime... Moi Non Plus» avec **Serge Gainsbourg**. ★ **Cilla Black** revient avec «Surround Yourself With Sorrow». ★ **Blood Sweat & Tears** imposent «You've Made Me So Very Happy» et leur deuxième LP, «BST II». ★ L'album de **Blues Project** «Planned Obsolescence» est à découvrir. ★ **Bonzo Dog Band** enchaîne avec «Mr. Apollo». ★ **Booker T.** poursuit avec «Time Is Tight». ★ Les 14 et 15 mars puis 4 et 5 avril, le **Boston Pop Festival** affiche **Chuck Berry**, **Blood Sweat & Tears**, **Mike Bloomfield** & **Al Kooper**, **Arthur Brown**,

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES MARS



Brigitte Bardot

Canned Heat, **Albert King**, **Buddy Miles Express**, **Procol Harum**, **Rhinoceros**, **Sly & The Family Stone**, **Steppenwolf**, etc. ★ Le 5 mars, **Frédéric Botton** est à **La Grande Farandole**. ★ Du 14 au 28 mars, **Eddie Boyd** est en Angleterre avec **John Dummer Blues Band**. ★ Le 16 mars, **Georges Brassens** est l'Invité Du **Dimanche** avec **Jean Ferrat**. ★ **Chess** sort le simple «Little City Woman» de **Big Bill Broonzy** et **Epic** le LP «Big Bill Blues». ★ **Bubble Puppy** est dans les classements américains avec «Hot Smoke & Sassafrazz». ★ **Solomon Burke** est de retour avec «Uptight Good Woman». ★ **Jerry Butler** est excellent dans «Only The Strong Survive». ★ **Glen Campbell** obtient son cinquième disque d'or pour son simple

avec **Bobbie Gentry** et enchaîne avec «Galveston». ★ Les **Capitols** présentent «Soul Brother, Soul Sister». ★ **Clarence Carter** offre «Snatching Hit Back». ★ Le 17 mars, les **Chambers Brothers** (dont **Polydor** réédite l'album «Shout!») jouent à **Pleyel** avec **Chicken Shack** et **Gun**. ★ **Robert Charlebois** et **Louise Forestier**, créateurs de «Lindberg» et «La Marche Du Président», sont à l'**Olympia** avec **Antoine**. ★ Le 28 mars, les **Charlots** passent à **Tous En Scène**. ★ **Cher** offre le 33 tours «Golden Greats». ★ Le 17 mars, **Chicken Shack** est à **Pleyel** avec les **Chambers Brothers**. ★ Le 16 mars, **Gigliola Cinquetti** est à **Télé Dimanche**. ★ Les **Classics IV** sont de retour avec «Traces». ★ Le 7 mars, à **Avoriaz Ski Show**,



Sheila

Schuss, **Jean-Claude Killy** reçoit **Julien Clerc** dans «Yann Et Les Dauphins». **PP Arnold**, **Nicole Croisille**, **Nino Ferrer**, **Serge Gainsbourg** & **Jane Birkin**, les **Irresistibles**, **Guy Mardel**, **Mélanie**, **Barry Ryan**. L'académie **Charles Cros** récompense **Julien Clerc**, **Aretha Franklin** et **Jimi Hendrix**. ★ Le 15 mars, **Samedi & Cie** consacre une séquence à **Eddie Cochran**. ★ Le 13 mars, **Noël Cognac** interprète «Monsieur Le Professeur» à l'**Ordinateur** avec **Jean-Claude Massoulier**, **Barry Saint John** et **Rika Zarái**. ★ **Judy Collins** offre «Someday Soon». ★ **Michel Colombier** propose le superbe «Lobellia». ★ **Arthur Conley** enchaîne avec «Run On». ★ Le 9 mars, **Michel Corringe** reprend «La Route» à **Discorama** avec **Gilbert Bécaud**. ★ Alors que le LP «Goodbye» des **Cream** est N°1, **Eric Clapton**, **Jack Bruce**, **Buddy Guy**, **Dick Heckstall-Smith**, **Jon Hiseman**, **Roland Kirk**, **Buddy Miles** et **Steve Stills** enregistrent un show TV à **Londres**. ★ Le 33 tours de **Creedence Clearwater «Bayou Country»** est génial. ★ Le 5 mars paraît le N°1 du mensuel rock américain **Creem**. ★ Le 7 mars, **Nicole Croisille** chante «Killy» et «Up And Away» à **Avoriaz Ski Show**, **Schuss**. ★ Le 8 mars, **Dalida** est à la une de **Chansons & Champions** avec **Audrey Arno**. ★ Le 28 mars, **Dani** est à **Tous En Scène**. ★ Le 26 mars, **Joe Dassin** offre «Le Petit Pain Au Chocolat» à **Quatre Temps**. ★ **Dave Dee**, **Dozy**, **Beaky**, **Mick & Tich** réattaquent avec «Don Juan». ★ Le 6 mars, **FR David** est à **La Quarantaine** avec **Gilles Dreu**, **Claude Nougaro** et **Serge Reggiani**. ★ **Spencer Davis**, avec **Ray Fenwick** (guitare), **Dee Murray** (basse) et **Dave Hynes** (batterie), se produit au **Théâtre 140** de **Bruxelles** avec **Gordon Giltrap** et **James Royal**. ★ **Noël Deschamps** est en tournée avec **Johnny Hallyday**. ★ Le 16 mars, **Isabelle de Funès** chante «Papa Me Laisse Aller A La Ville Ce Soir» dans **Femmes Au Carré**. ★ Le 27 mars, **Christine Delaroche** passe à **Musique Albums**. ★ **Michel Delpech** pense «Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit» sur son nouveau simple. ★ Le 1^{er} mars, **Jackie DeShannon** est à **Samedi & Cie**. ★ Le 22 mars, **Olivier Despax** est à **Chansons & Champions**. ★ Sur son LP «Abraham, Martin & John», **Dion** reprend «Purple Haze» de **Jimi Hendrix**. ★ Le 18 mars, pour la sortie de son «Greatest Hits», **Donovan** est à l'**Olympia**, avant de donner des concerts à **Budapest**, **Bucarest**, **Sofia** et **Belgrade**. ★ Le 1^{er} mars, **Jim Morrison** est arrêté à **Miami** pour avoir provoqué une émeute en montrant son sexe devant 10 000 fans. A la suite de quoi les **Doors** sont interdits dans plusieurs villes alors que paraît «Wishful Sinful». ★ Le 6 mars, **Gilles Dreu**, qui est en tournée, reprend «Alouette» et «La Mégère Apprivoisée» à **La Quarantaine**. ★ Le 2 mars, **Julie Driscoll** & **Brian Auger** sont à l'**Olympia** et, le 28, ils débütent leur show au **Fillmore** de **New York** par «Light My Fire». ★ **Aynsley Dunbar Retaliation** est excellent sur «Double Lovin'» et le LP «Doctor

Après s'être rodé en Scandinavie et en Angleterre, Led Zeppelin, le nouveau groupe de l'ancien guitariste soliste des Yardbirds Jimmy Page, fait un malheur aux Etats-Unis avec la parution de son premier album sur Atlantic, «Led Zeppelin I». Sur les traces des défunts Cream d'Eric Clapton et du Jeff Beck Group (tous deux ex-Yardbirds également), Jimmy Page développe un heavy rock-blues qui a su aussitôt conquérir les Américains et devrait rencontrer les mêmes faveurs auprès du public européen, que ce soit dans leur pays ou en France. La force de Led Zeppelin est de pousser une certaine violence à son maximum sonore, que ce soit dans leurs compositions, comme «Communication Breakdown» ou «Good Times, Bad Times», ou dans des reprises comme «You Shook Me». La batterie et la basse exacerbées de John Bonham et John Paul Jones offrent à Robert Plant, le chanteur, le terrain idéal à des prouesses vocales encore rarement entendues et capables d'instituer un véritable dialogue avec la guitare flamboyante de Jimmy Page. D'une sauvagerie incroyable, le quatuor repousse les limites du blues à l'extrême et l'impact obtenu est formidable comme le révèle le prodigieux «Dazed And Confused»

que Jimmy Page avait déjà commencé à expérimenter avec les Yardbirds. Un style qu'il développe encore davantage avec «Babe, I'm Gonna Leave You», «Your Time Is Gonna Come», «I Can't Quit You Baby» et «How Many More Times». Grâce à un son énorme et une production remarquable, les morceaux s'étirent en longueur pour sortir du carcan des trois minutes mais sans jamais lasser l'auditeur. Jimmy Page a le sens du riff qui tue et Robert Plant se double d'un hurleur remarquable. Le répertoire, diablement bien équilibré, en neuf morceaux, à l'exception du calme «Black Mountain Side», dégage d'un bout à l'autre. Inutile de préciser que, sur scène, Led Zeppelin n'a pas son pareil pour enflammer les foules au cours de shows exceptionnels. Leur seconde tournée US est d'ailleurs programmée pour ce printemps 1969. Enfin, depuis les Beatles et les Rolling Stones, le public américain ne s'était pas si soudainement enthousiasmé pour une nouvelle formation anglaise et nul doute que Led Zeppelin est bien parti pour inscrire son nom à la troisième position dans cette trilogie des plus grands groupes de rock mondiaux.

LED ZEPPELIN



Dunbar's Prescription». ★ Jacques Dutronc se produit au Théâtre 140 à Bruxelles et, le 28 mars, à Tous En Scène. ★ Les Electric Prunes présentent «Hey Mr. President» et l'album «Release Of An Oath». ★ Ian Matthews quitte Fairport Convention. ★ Don Fardon revient avec «Sally Goes Round The Moon». ★ Jose Feliciano est attendu en Europe pour la sortie de «Hey, Baby!». ★ Léo Ferré est en tournée en Suisse et en Italie. ★ Le 7 mars, Nino Ferrer offre «Donna Rosa» et «Monsieur Machin» à Avoriaz Ski, Show, Schuss. ★ Fifth Dimension reprend «Aquarius/Let The Sunshine In» de «Hair». ★ Aux USA, First Edition impose «But You Know I Love You». ★ Du 28 février au 2 mars, Fleetwood Mac est en Hollande puis, du 22 mars au 5 avril, en Scandinavie. ★ Les Flying Burrito Brothers, des anciens Byrds Gram Parsons et Chris Hillman, sortent l'album country-rock «The Gilded Palace Of Sin». ★ Le 16 mars, Brigitte Fontaine interprète «L'Homme Objet» dans Femmes Au Carré. ★ Les Foundations, qui ont un second disque d'or avec «Build Me Up Buttercup», poursuivent avec «The Bad Bad Old Days». ★ Les Four Tops publient le LP «Yesterday's Dreams». ★ Profitant de la gloire d'Aretha Franklin sur Atlantic, CBS publie l'album «Queen Of Soul». ★ Depuis le 28 février les Frogeaters sont en tournée avec Albert Rainer. ★ Le 15 mars, Michel Fugain est à Samedi & Cie avec Jean Ferrat, Barry Ryan et Pentangle et, le 27, il interprète «Quand L'Oiseau Chante» à Musique Albums. ★ Le 1^{er} mars, Serge Gainsbourg présente «Elisa» et, avec Jane Birkin, «Ne Dis Rien» à Mid Mad Mod avec Françoise Hardy, Neil McArthur, les Nice, Victoire Scott, Web. Le 7, Serge chante «L'Anamour» et «Elisa» et Jane Birkin «Jane B» à Avoriaz Ski, Show, Schuss et, le 28, «Sous Le Soleil Exactement» et, avec Jane, «69 Année Erotique», à Tous En Scène. ★ Le 28 mars, France Gall est à Tous En Scène. ★ Les Gods reprennent «Hey Bulldog». ★ Blues Convention, Tac Poun System, Ghislain Blues Bag et Kama Sutra Blues Band animent les week-ends du Golf Drouot. ★ Les Grassroots proposent «Lovin' Things». ★ La sortie de l'album «Scratching The Surface» voit les Groundhogs continuer en trio sans l'harmoniste Steve Rye. ★ Le 1^{er} mars, les Gun sont à Samedi & Cie et, le 17, à Pleyel, avec Chicken Shack et les Chambers Brothers. Après «Race With The Devil», ils offrent «Drives You Mad» et partent en tournée en Suède. ★ Buddy Guy est superbe sur son LP «A Man And The Blues». ★ Le 9 mars, La Séquence Du Spectateur diffuse un extrait de «A Tout Casser» avec Johnny Hallyday qui est en tournée pour la sortie de «Rivière Ouvre Ton Lit», puis au Québec où il fait un malheur au Centre Paul-Sauvé de Montréal, avant d'effectuer un séjour à New York et Los Angeles. ★ Liberty publie le deuxième LP de Hapshash & The Colored Coat, «The Western Flier». ★ Le 1^{er} mars, Françoise Hardy interprète «Comment Te Dire Adieu»



Creedence Clearwater Revival

et «Etonnez-Moi Benoît» à Mid Mad Mod. ★ Bobby Hart & Tommy Boyce réalisent le LP «It's All Happening On The Inside». ★ Woodie Herman reprend «Hush». ★ Le 14 mars, le gala du Midem propose Mary Hopkin dans «Those Were The Days» avec Gilbert Bécaud, Paul Mauriat et Joe Tex. Mary enchaîne avec «Goodbye» et l'album «Postcard». ★ Hubert persévère avec «Mademoiselle Lou». ★ Engelbert Humperdinck revient avec «The Way It Used To Be» et le LP «Love Can Fly». ★ Sam Hutchins a repris «Dang Me». ★ Janis Ian est en tournée aux USA. ★ Kenny Gamble & Leon Huff signent «Slow Drag» des Intruders. ★ Iron Butterfly enchaîne avec le 33 tours «Ball». ★ Le 7 mars, les Irresistibles interprètent «My Year Is A Day» à Avoriaz Ski, Show, Schuss. ★ Les Isley Brothers fondent leur label, T.Neck. ★ Tommy James excelle sur l'album «Crimson & Clover». ★ Paul Jones chante «Aquarius» de «Hair». ★ Tom Jones reprend «Hey Jude». ★ Jo-Ann Kelly enregistre un LP pour CBS. ★ Ben E. King présente «Til I Can't Take It Anymore». ★ Le LP d'Al Kooper «I Stand Alone» est concluant. ★ Christine Lebaillie revient avec «La Mistinguett». ★ Du 21 au 23 mars, Herbert Léonard, qui adapte «For Once In My Life» en «Oui Dans Ma Vie» et «Corinna», passe au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Jerry Lee Lewis chante au Scene Club de New York. ★ Le 21 mars, Jackie Lomax sort le LP «Is This What You Want» produit par George Harrison, avec Eric Clapton, Nicky Hopkins, Paul McCartney et Ringo Starr. ★ Le 29 mars, Lulu représente l'Angleterre et ga-

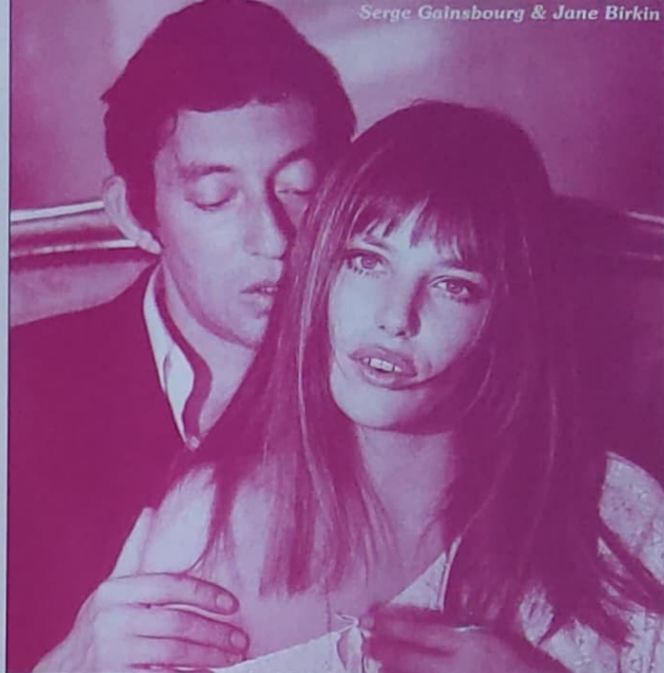
gne l'Eurovision à Madrid avec «Boom Bang-A-Bang». ★ Le 1^{er} mars, Neil McArthur interprète «She's Not There» à Mid Mad Mod. ★ Du 19 au 24 mars, Miriam Makeba enchante l'Olympia avec «I Shall Be Released». ★ Mama Cass poursuit avec «Move In A Little Closer Baby». ★ Man, groupe gallois, démarre avec «Sudden Life». ★ Du 21 au 31 mars, les Marbles sont en France pour la sortie de «The Walls Fell Down» écrit par les frères Gibb. ★ Le 7 mars, Guy Mardel chante «Quand On Me Parle De Paris» à Avoriaz Ski, Show, Schuss et, le 16, à Discorama. ★ John Mayall est en tournée aux USA. ★ Melanie, qui est à l'Olympia avec Gilbert Bécaud, chante le 7 mars «Bo Bo's Party» et «In The Hour» à Avoriaz Ski, Show, Schuss et, le 13, elle est à Discorama avec Jean-Pierre Lang et Savage Rose. ★ Buddy Miles Express déboule dans «Train». ★ Les 1^{er} et 2 mars, Eddy Mitchell est au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Philippe Monet revient avec «J'AI Des Papillons Dans La Tête». ★ Le 30 mars, Monty est à Télé Dimanche avec Yves Roze et, le 27, il chante «Paraguena» à Musique Album avec Christine Delaroche, Michel Fugain, Romuald, Sandie Shaw et Rhoda Scott. ★ Du 6 au 8 mars, les Moody Blues et Pentangle sont au Grand Gala du Disque à Amsterdam avec Rika Zaraï. ★ Le 16 mars, Georges Moustaki interprète «Le Météque» à Télé Dimanche. ★ Trevor Burton parti fonder Balls, Rick Price (ex-Sight & Sound) le remplace à la basse dans les Move. De son côté, Ace Kefford propose son premier simple, «For Your Love». ★ Music Explosion poursuit avec

«What's Your Name». ★ New Colony Six classe «Things I'd Like To Say» aux USA. ★ Le 1^{er} mars, pour la sortie du LP «Ars Longa Vita Brevis», les Nice sont à Mid Mad Mod puis ils font un malheur au collège de Bedford. ★ Le 16 mars, Nicoletta, qui publie «Alors Je Dérive», offre «Liberté Mon Amour» dans Femmes Au Carré avec Brigitte Fontaine et Isabelle de Funès et, le soir, elle est au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Cliff Nobles enchaîne avec «Switch It On». ★ Le 6 mars, Claude Nougaro est à La Quarantaine, le 22 à L'Affiche Du Monde et, le 30, à Discorama. ★ Le groupe français Octopus 4 sort le 33 tours «Confluents». ★ Le 4 mars, l'émission Cinderella Rockefeller est dédiée à Esther & Abi Ofarim. ★ Ohio Express vous dit «Mercy». ★ Le 9 mars, Buck Owens est à la une du festival country au Palladium de Londres. ★ David Peel continue avec «Mother, Where Is My Father». ★ Donald Peers classe outre-Manche «Please Don't Go». ★ Le 15 mars, Pentangle est à Samedi & Cie. ★ CBS édite le LP de Carl Perkins «Restless». ★ Pic & Bill alignent les simples «Sad World Without You», «All I Want Is You» et «The Soul Of A Man» ainsi que le LP du même titre. ★ Wilson Pickett chauffe sur «Mini-Skirt Minie». ★ Les 1^{er} et 8 mars, Pink Floyd joue aux universités de Londres et Reading. ★ Elvis Presley est en bonne place en Angleterre avec «If I Can Dream» et son album «TV Special» remporte tous les suffrages. ★ Alan Price passe à la Brunel University d'Uxbridge. ★ Les disques posthumes d'Otis Redding se suivent avec un égal niveau de qualité comme en atteste «A Lover's Question». ★ Le 6 mars, Serge Reggiani est à La Quarantaine. ★ Paul Revere & The Raiders ont la cote avec «Mr. Sun, Mr. Moon». ★ Rhinoceros offre «Apricot Brandy». ★ Cliff Richard enchaîne avec «Good Times». ★ Les Righteous Brothers reviennent dans les classements anglais avec «You've Lost That Lovin' Feeling». ★ Jeanie C. Riley connaît la formule «The Price I Pay To Stay». ★ Tommy Roe publie le LP «Dizzy» où il chante «Proud Mary». ★ Le 27 mars, Romuald est à Musique Album. Le 29, à Madrid, il représente le Luxembourg à l'Eurovision avec «Catherine» et Frida Boccarra la France dans «Un Jour, Un Enfant». ★ Le 1^{er} mars, les Rolling Stones sont au programme de Samedi & Cie avec Jackie DeShannon, les Enfants Terribles, Gun, Alain Stéphan et Gilles Vigneault. ★ Tamla Motown ressort le LP de Diana Ross & The Supremes «Love Child». ★ David Ruffin est splendide dans «My Whole World Ended». ★ Le 7 mars, Barry Ryan offre «Eloise» à Avoriaz Ski, Show, Schuss, le 15 à Samedi & Cie et, le 22, à L'Affiche Du Monde avec «Love Is Love». ★ Le 13 mars, Barry Saint John chante «Cry Like A Baby» à L'Ordinateur. ★ Liliane Saint-Pierre est à l'Olympia avec Antoine. ★ Sam & Dave font un malheur au Fillmore de New York. ★ Peter Sarstedt tient le tube avec «Where Do You Go To My Lovely». ★ Le 13 mars, les Danois Sava-



Les Doors

ge Rose interprètent «A Girl I Know» et «Long Before I Was Born» à Discorama puis à Forum Musiques. ★ Savoy Brown débute son premier périple aux USA au Fillmore de New York, fort de son deuxième LP «Blue Matter» avec Chris Youlden (chant), Kim Simmonds (guitare solo), Lonesome Dave (guitare, chant), Tony Stevens (basse) et Roger Earl (batterie). ★ Après Gilbert Bécaud, Rhoda Scott passe à l'Olympia avec Antoine. ★ Le 1^{er} mars, Victoire Scott chante «Le Petit Train De Santa Fé» à Mid Mad Mod, tiré de son troisième 45 tours. ★ Le 27 mars, Sandie Shaw interprète «Monsieur Dupont» et «Clap Your Hands» à Musique Album. ★ Le 14 mars, Sheila chante «Arlequin» et «Sheila La La» à La Caméra Invisible et, le 16, à Télé Dimanche avec Gigliola Cinquetti, Georges Moustaki et Serge Reggiani. Le 22 elle est la vedette de Chansons & Champions avec Olivier Despax et David-Alexandre Winter. Le 30, La Séquence Du Spectateur présente un extrait de «Bang Bang». ★ William Sheller crée la musique du film «Erotissimo» avec Annie Girardot, Jean Yanne et Francis Blanche. ★ Après son triomphe au Royal Festival Hall de Londres, le 25 mars Nina Simone est à l'Olympia tandis que «To Love Somebody», «Ain't Got No, I Got Life» et «I Put A Spell On You» figurent au hit-parade anglais. ★ Chastity est la fille de Sonny & Cher, née à Hollywood. ★ John Smith reprend «Birth-day». ★ Le premier LP de Soft Machine, «Hope For Happiness», est une réussite. ★ Les Soul Survivors découpent dans «Mama Soul». ★ Le bassiste Greg Ridley quitte Spooky Tooth. ★ Edwin Starr enchaîne avec «Twenty-Five Miles». ★ Le 1^{er} mars, Alain Stéphan est à Samedi & Cie. ★ Steppenwolf est fabuleux dans «Rock Me». ★ Stone revient avec «Bonjour La Vie». ★ Joe Moss & Anthony Swete reprennent «Build Me Up Buttercup». ★ James Taylor propose «Knocking Round The Zoo» et son premier LP sur Apple. ★ Les Temptations classent «Get Ready» en Angleterre et «Runaway Child, Running Wild» aux USA. ★ Du 6 au 9 mars, Ten Years After se produit au Fillmore de San Francisco alors que leur LP «Stonedhenge» est 6^e. ★ Le 14 mars, le gala du Midem présente Joe Tex dont sort le «Best Of». ★ Tina propose «La Fille Du Soleil». ★ Le 20 mars, Michèle Torr est à Printemps, Les Fleurs, La Jeunesse Et L'Amour. ★ Vanilla Fudge offre le simple «Shotgun» et le LP «Renaissance». ★ Le 5 mars, Sylvie Vartan chante «Face Au Soleil» et «On A Toutes Besoin D'Un Homme» à La Grande Farandole avec Richard Anthony, Hugues Aufray, Frédéric Botton, etc. ★ Velvet Fogg présente «Telstar 69». ★ Le 7 mars, Vigon est au Golf Drouot où, le 28, il jammes avec Moustique. ★ Jr. Walker balance «Home Cookin'». ★ Le 26 mars, Wallace Collection offre «Daydream» à Quatre Temps. ★ Dionne Warwick revient avec «People» et «This Girl's In Love With You». ★ Le 1^{er} mars, Web interprète «Won't You Leave Me Alone» à Mid Mad Mod. ★



Junior Wells a droit à deux albums, «Stop Breaking Down» sur Stateside, et «Chicago Blues Band 2» sur Vanguard. ★ Tony Joe White, pour dix jours à Paris, se produit à l'Alambic du Roy à Enghien. ★ Le 7 mars, les Who publient «Pinball Wizard» qui annonce leur opérock «Tommy». ★ Marty Wilde chante au Fiesta de Stockton avec le groupe de Terry Lightfoot. ★ Le 22 mars, David-Alexandre Winter interprète «Oh Lady Mary» à Chansons & Champions. ★ Le 7 mars, Stevie Wonder débute sa tournée à l'Hammersmith Odeon de Londres, fort des albums «My Chérie Amour» et «For Once In My Life». ★ Les Zombies classent «Time Of The Season» aux USA. ★



Richard Anthony : Le Sirop Typhon (SP Tacoun 0002 + LP C064 182)... Antoine : Qu'Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café ? (EP Vogue EPL 8661)... Jane Birkin : Je T'Alme... Moi Non Plus (SP Fontana 260 198 + LP 885 545)... Robert Charlebois & Louise Forestier : La Marche Du Président (SP Gamma 61065)... Julien Clerc : Yann Et Les Dauphins (EP Odéon MEO 176 + LP C062 10046)... Michel Colombier : Lobellia (SP La Compagnie S 009)... Michel Delpech : Il Y A Des Jours Où L'on Ferait Mieux De Rester Au Lit (EP Barclay 71324)... Johnny Hallyday : Rivière... Ouvre Ton Lit (SP Philips 370 798)... Françoise Hardy : Etonnez-Moi Benoît (EP Vogue EPL 8660)... Hubert : Mademoiselle Lou (SP DiscAZ)... Christine Leball : La Mistinguett (EP DiscAZ 1248)... Herbert Léonard : Corinne (SP Mercury 154 656)... Philippe Monet : J'AI Des Papillons Dans La Tête (SP La Compagnie 007)... Monty : Paraguana (EP Barclay 71335)... Georges Moustaki : Le Métèque (SP Polydor 66675)... Nicoletta : Alors Je Dérive (SP Riviera 121 226)... Romuald : Catherine (EP DiscAZ 1262)... Victoire Scott : Le Petit Train De Sasté (EP Decca 461 181)... Sheila : Arlequin (EP Philips 437 453)... Stone : Bonjour La Vie (SP Polydor 66684)... Tina : La Fille Du Soleil (SP La Compagnie 008)... David-Alexan-

dre Winter : Oh Lady Mary (EP Riviera 231 340).



Joan Baez : Any Day Now (LP Vanguard 190078)... Long John Baldry : It's Too Late Now (SP Pye 15309)... Beach Boys : 20-20 (LP Capitol C062 80006)... Bee Gees : Odessa (LP Polydor 658 1278)... Duster Bennett : Raining In My Heart (SP Blue Horizon 3148)... Chuck Berry : Disque D'Or (LP Mercury 134 033), From St. Louis To Frisco (LP Mercury 134 082)... Cilla Black : Surround Yourself With Sorrow (SP Fontana 260 211)... Blood Sweat & Tears : You've Made Me So Very Happy (SP CBS 4116), BST II (LP CBS 63504)... Blues Project : Planned Obsolescence (LP Verve FVS 9517)... Bonzo Dog Band : Mr. Apollo (SP Liberty C006 90170)... Booker T. : Time Is Tight (SP Stax 169 048)... Big Bill Broonzy : Little City Woman (SP Chess 169 534), Big Bill Blues (LP Epic 24274)... Solomon Burke : Up Tight Woman (Bell C006 90062)... Glen Campbell : Galveston (SP Capitol C006 80026)... Capitols : Soul Brother, Soul Sister (SP Atlantic 650 152)... Clarence Carter : Snatching Hit Back (SP Atlantic 650 151)... Chambers Brothers : Shout ! (LP Polydor 658 126)... Cher : Golden Greats (LP Liberty C062 90010)... Judy Collins : Someday Soon (SP Vogue 80165)... Arthur Conley : Run On (SP Atco 82)... Cream : Goodbye (LP Polydor 658 129)... Creedence Clearwater : Bayou Country (LP America 6048)... Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich : Don Juan (SP Fontana 267 921)... Dion : Abraham, Martin & John (LP Vogue CLVLXLA 328)... Donovan : Greatest Hits (LP Epic 26439)... Doors : Wishful Sinful (SP Elektra 80177)... Aynsley Dunbar Retaliation : Double Lovin' (SP Byg 129 001), Doctor Dunbar's Prescription (LP Byg 529 005)... Electric Prunes : Hey Mr. President (SP Reprise 20198), Release Of An Oath (LP Reprise 6099)... Don Fardon : Sally Goes Round The Moon (SP Vogue 1563)... José Feliciano : Hey, Baby ! (SP RCA 49580)... First Edition : But You Know I Love You (SP Reprise 20199)... Four Tops : Yester-

day's Dreams (LP Tamla Motown C062 90080)... Aretha Franklin : Queen Of Soul (LP CBS 52562)... Gods : Hey Bulldog (SP Columbia C006 04038)... Grassroots : Lovin' Things (SP Stateside C006 90031)... Groundhogs : Scratching The Surface (Liberty LBS 83199)... Buddy Guy : A Man And The Blues (LP Vanguard 19004)... Harpers Bizarre : I Love You, Alice B. Toklas (SP Warner 5116)... Mary Hopkin : Goodbye (SP Apple 10), Postcard (LP Apple C062 30019)... Engelbert Humperdinck : The Way It Used To Be (SP Decca 79039), Love Can Fly (LP Decca SKL 4985)... Tommy James : Crimson & Clover (LP Roulette 339)... Paul Jones : Aquarius (SP Columbia C006 04037)... Ben E. King : Til I Can't Take It Anymore (SP Atco 82)... Al Kooper : I Stand Alone (LP CBS 63538)... Lulu : Boom Bang A Bang (SP Columbia)... Miriam Makeba : I Shall Be Released (SP Reprise 20196)... Mama Cass : Move In A Little Closer Baby (SP Stateside C006 90126)... Marbles : The Walls Fell Down (SP Polydor 421 432)... Buddy Miles Express : Train (SP Mercury 127 400)... Music Explosion : What's Your Name (SP Vogue 80167)... Nice : Ars Longa Vita Brevis (LP Immediate C062 90006)... Cliff Nobles : Switch It On (SP Vogue 80170)... Ohio Express : Mercy (SP Buddah 610 029)... David Peel : Mother, Where Is My Father (SP Vogue 80160)... Donald Peers : Please Don't Go (SP Columbia C006 04017)... Carl Perkins : Restless (LP CBS 3932)... Pic & Bill : The Soul Of A Man (SP Soul SR 1 + LP SR 1001), All I Want Is You (SP Soul SR 2), Sad World Without You (SP Decca 79526)... Wilson Pickett : Mini-Skirt Minie (SP Atlantic 650 140)... Elvis Presley : TV Special (LP RCA 740 579)... Otis Redding : A Lover's Question (SP Atco 87)... Paul Revere & The Raiders : Mr. Sun, Mr. Moon (SP CBS 4025)... Rhinoceros : Apricot Brandy (SP Vogue 80166)... Righteous Brothers : You've Lost That Lovin' Feeling (SP Verve 58525)... Jeanie C. Riley : The Price I Pay To Stay (SP Capitol C006 80012)... Diana Ross & The Supremes : Love Child (LP Tamla Motown C062 90061)... Peter Sarstedt : Where Do You Go To My Lovely (SP United Artists 38247)... Savage Rose : Long Before I Was Born (SP Polydor 421 431)... Sandie Shaw : Monsieur Dupont (SP RCA 49579)... Paul Slade : Sound Of Love (SP Decca 79053)... Smokestack Lightning : Light In My Window (SP Bell C006 90063)... John Smith : Birthday (SP Vogue 1558)... Soft Machine : Hope For Happiness (LP Barclay 920 082)... Soul Survivors : Mama Soul (SP Atco 94)... Edwin Starr : Twenty Five Miles (SP Tamla Motown C006 90043)... Anthony Swete & Joe Moss : Build Me Up Buttercup (SP CBS 4039)... James Taylor : Knocking Round The Zoo (SP Apple APF 506), James Taylor (LP Apple SAPCOR 3)... Ten Years After : Stonehenge (LP Decca 140 005)... Joe Tex : Best Of (LP Atlantic 8144)... Vanilla Fudge : Shotgun (SP Atco 93), Renaissance (LP Atco SD 33244)... Vogues : Woman Helping Man (SP Reprise 20197)... Jr. Walker : Home Cookin' (SP Tamla Motown FT 156 + LP C062 90079)... Dionne Warwick : People (SP Vogue 80169), This Girl's In Love With You (SP Vogue 80173)... Junior Wells : Stop Breaking Down (LP Stateside), Chicago Blues Band 2 (LP Vanguard 19003)... Stevie Wonder : My Chérie Amour (LP Tamla Motown C006 90075), For Once In My Life (LP Tamla Motown C062 90078)... Zombies : Times Of The Season (SP CBS 4037)... Jacques LEBLANC

David Ackles est brillant dans «Road To Cairo». ★ Le 27 avril, Adamo, en tournée en Allemagne, est la vedette de **Télé Dimanche**. ★ **American Breed** poursuit avec «The Brain». ★ Le 27 avril, la **Soirée Du Référendum** programme Jean-Claude Annoux, Richard Anthony, Antoine, David Christie, Cristina, Dalida, Michel Delpech, Gilles Dreu, Nino Ferrer, Claude François («Eloïse»), Johnny Hallyday, Françoise Hardy, Eddy Mitchell («Le Fou Sur La Colline»), Monty, Nicoletta, les Parisiennes, Sheila («Sheila La La»), Rhoda Scott, Michèle Torr, Anne Vanderlove, Virginia Vee, etc. ★ Jusqu'au 13 avril, Antoine est à l'Olympia avec **Georgette Plana** (d'où leur duo «Je T'Offre Un Verre»), Liliane Saint-Pierre et Rhoda Scott. Le 4, Antoine interprète «Le Poisson, Le Soleil Et La Pluie» à Quel Cirque. ★ Le 24 avril, April chante «Let It Be Me» à Pulsations. ★ Le 19 avril, Joan Baez passe A L'Affiche Du Monde, avec Georges Aber, Johnny Hallyday, Georges Moustaki et une séquence aux studios Stax. ★ Le 17 avril, le **Band** donne son premier concert sans **Bob Dylan** au Winterland de San Francisco. ★ Le 9 avril, **Brigitte Bardot** interprète «La Fille De Paille» et «Je Voudrais Perdre La Mémoire» à Sacha Show avec Gilbert Bécaud, Michel Delpech, Nicoletta, Claude Nougaro et Esther & Abi Ofarim. ★ Le 19 avril, **Bashung** propose «Les Secondes» à Chansons & Champions et, le 27, à Discorama. ★ Le 1^{er} avril, les **Beach Boys**, classés outre-Manche avec «I Can Hear Music», intentent un procès à Capitol pour deux millions de dollars de royalties impayées. ★ Le 11 avril, les **Beatles** publient «Get Back». Le 26, **John Lennon** change son prénom Winston en Ono. ★ Le 25 avril, le **Jeff Beck Group** passe au Lyceum de Londres. ★ Suite au départ de **Robin Gibb**, les **Bee Gees** sont constitués de **Colin Petersen**, **Barry et Maurice Gibb**, ce qui n'empêche pas le succès de «First Of May». ★ Le 15 avril le concert de **Duster Bennett** au Gin Mill Club de Goldaming est enregistré pour le LP «Bright Lights». ★ **Jane Birkin** joue dans «Les Chemins De Katmandou» d'André Cayatte. ★ Le 25 avril, **Burt Blanca** offre un show 100% rock au Golf Drouot. ★ **Blodwyn Pig** sort le simple «Dear Jill». ★ Les **Blossom Toes** retentent leur chance avec «Peace Loving Man». ★ Le 1^{er} avril, **Frédéric Botton** est à Poisson D'Avril et, le 24, à Music Album. ★ **Eddie Boyd**, Champion Jack Dupree et **Curtis Jones**, avec **Ghislain Bluesbag**, sont annoncés en France. ★ Sur la lancée de «In The Middle» et «Give It Up Or Turn It A Loose», **James Brown** lance les self-services **Gold Platter** à Macon, sa ville natale. ★ **Jerry Butler** reçoit un disque d'or pour «Only The Strong Survive». ★ **Jean-Michel Caradec** débute avec «Qui». ★ **Caravan** passe aux Fillmore de New York et San Francisco. ★ **Vikki Carr** offre «With Pen In Hand». ★ Le 5 avril, à Wembley, le festival Country affiche **Johnny Cash**, **Bobbie Gentry**, **George Jones**, **Loretta Lynn**, **Merrill E. Moore**, **Marty Robbins**, **Conway Twitty**, **Tammy**

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES AVRIL

Antoine



Wynette. ★ Le 24 avril, **Célia** chante «Mercy Mercy» à Pulsations. ★ Le 26 avril, les **Chambers Brothers** sont à Forum Musiques, pour la sortie de «Are You Ready», avec **Gun** et **Manfred Mann**. De retour aux USA, ils passent au Fillmore de New York. ★ **Eric Charden** présente son ambitieux album «La Chine». ★ Le 10 avril les **Charlots** interprètent «Albert» et «Berry Blues» à Musicales. ★ **David Christie** revient avec «Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin». ★ Le 20 avril, **Gigliola Cinquetti** chante «L'Orage» à Discorama. ★ Le 1^{er} avril, **Julien Clerc** propose «La Petite Sorcière

Malade» et «Le Delta» à Poisson D'Avril avec **Frédéric Botton**, **Dani**, **Michel Delpech**, **Brigitte Fontaine**, **Christine Lebaill**, **Guy Marchand**, **Georges Moustaki**, **Etienne Roblot**, **Sandie Shaw**, **Marie-Blanche Vergne**. Le 6 avril, **Julien** est à L'Invité Du Dimanche. ★ Pour le 9^e anniversaire de la mort d'**Eddie Cochran**, **Liberty** réédite «Three Steps To Heaven». ★ Le 27 avril, **Joe Cocker** est à l'Ed Sullivan Show puis entreprend un périple de deux mois aux USA. ★ L'écrivain **Leonard Cohen** s'impose avec «The Partisan» et le LP «Songs From A Room». ★ Fontana édite le 45 tours



Led Zeppelin

de Colosseum «Walking In The Park», groupe dirigé par **Jon Hiseman** (batterie) et **Dick Heckstall-Smith** (claviers), ex-**Graham Bond Organization** et **John Mayall** (LP «Bare Wires»). Après le lancement au **Ronnie Scott** du 33 tours «Those Who Are About To Die Salute You», Colosseum se produit tout le mois au Marquee. ★ **Michel Corringue** poursuit avec «Les Saintes-Maries». ★ **Country Joe & The Fish** font une tournée en Angleterre passant par le Marquee. ★ Les **Cowsills** cartonnent aux USA avec le thème de «Hair». ★ **Crazy Elephant** tient le hit aux Etats-Unis avec «Gimme Gimme Good Lovin'». ★ «Crossroads» des **Cream** ressort en simple. ★ Le 8 avril, **Nicole Croisille** est à l'Olympia avec **Eddy Mitchell**. ★ Le 45 tours de **Guitar Crusher** «Since My Baby Hit The Numbers» vaut le détour. ★ Le 3 avril, **Dalida** chante «L'Anniversaire» et «Zoom Zoom Zoom» à Ce Sacré Métier présenté par **Mick Micheyl** avec **Jean-Paul Cara** et **Liliane Saint-Pierre**. Le 10 avril, **Dalida** est la vedette de **Musicales** avec les **Charlots**, **Toulai** et **David-Alexandre Winter**. ★ Le 1^{er} avril, **Dani** offre «Darling Dollar» à Poisson D'Avril. ★ Fort de son album «Le Chemin Papa», **Joe Dassin** chante «Le Petit Pain Au Chocolat» à Aimez-Vous ? ★ **Dave & JJ** et l'orchestre de **Gilles Pellegrini** passent au 5-7 de Saint-Laurent-du-Var pour le week-end de Pâques. ★ **FR David** revient avec «Le Bonheur Est Un Cerf-Volant». ★ **Billie Davis** propose «Make The Feeling Go Away». ★ Le 12 avril, **Jean-Jacques Debout** est à Plaisirs D'Amour. ★ **Deep Purple** présente «Emmaretta». ★ **Desmond Dekker** est N°1 en Angleterre avec «The Israelites», sans rapport avec Israël, signifiant oppressé en jamaïcain. ★ Le 1^{er} avril, **Michel Delpech** interprète «Il Y A Des Jours Où L'On Ferait Mieux De Rester Au Lit» à Poisson D'Avril et, le 9, à Sacha Show. Le 25, il offre «La Terre Est Creuse» à Clin D'Œil. ★ Les **Devians** sont percutants sur leur LP «Disponible». ★ Le 3 avril, **Devotion** est au Golf Drouot avec **Blues Convention** et **Kama Sutra Blues Band** puis les 12 et 13. ★ Le 24 avril, **Manu Dibango** passe à Pulsations. ★ L'album de **Dr. John** «Babylon» est à découvrir. ★ **Fats Domino** est de retour avec «Everybody's Got Something To Hide Except Me And My Monkey». ★ Le 24 avril, **Gilles Dreu** chante «Devine Qui Vient Dîner Ce Soir» à Music Album. ★ Le 7 avril, **Julie Driscoll** est à Europarty A Bruxelles avec **Monty** et **Dusty Springfield**. ★ **Aynsley Dunbar Retaliation** est en tournée aux USA. ★ Après **Ceylan**, **Jacques Dutronc** est à Hong-Kong pour SLC. Le 30 avril il interprète «Les Femmes Des Autres» et «L'Aventurier» à Quatre Temps. ★ Les **Equals** repartent avec «Michael And The Slipper Tree». ★ Le 13 avril, **Lény Escudero** chante «La Simone» et «Les Gens Heureux» à Dominante. ★ **Fairport Convention** propose le LP «What We Did On Our Holidays». ★ **Marianne Faithfull** joue au théâtre Ophélie dans «Hamlet» de **Shakespeare** à Londres. ★ **Family** arrache

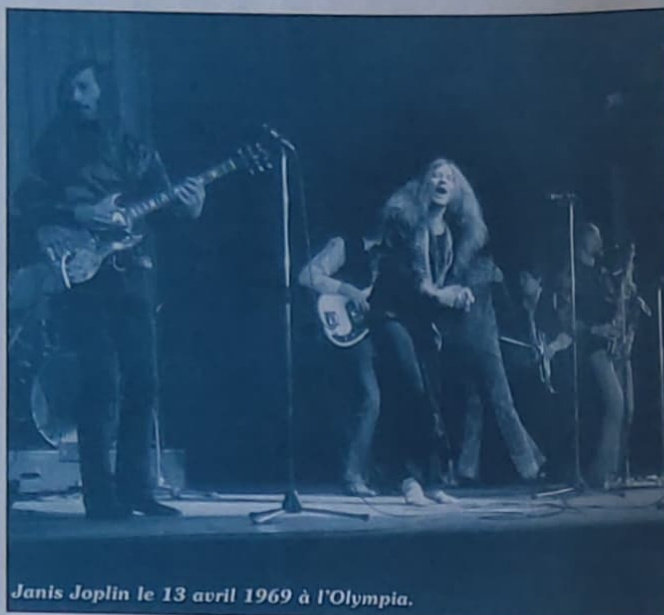
JOHNNY HALLYDAY



Après ses concerts au Palais d'Hiver de Lyon, les 19 et 20 avril, Johnny Hallyday, barbu, plus que jamais au sommet, revient au printemps 1969 avec un extraordinaire album, «Rivière Ouvre Ton Lit», et un fantastique show au Palais des Sports de Paris où il bat tous les records d'affluence. Du 26 avril au 4 mai, sur trois scènes, le spectacle offre les Aphrodite's Child et deux groupes de rock-blues français, Variations et Devotion. Johnny, soutenu par un formidable orchestre, dirigé par Micky Jones (guitare) et Tommy Brown (batterie), engendre une ambiance démente. Son répertoire en acier est issu du LP conçu à Londres avec Micky & Tommy, Stevie Marriott et Ronnie Lane des Small Faces, sur des paroles de Long Chris (l'extraordinaire «Voyage Au Pays Des Vivants»), l'érotique «Je Te Veux», l'autobiographique «Je Suis Né Dans La Rue», Gilles Thibaut («Rivière Ouvre Ton Lit»), «Amen», «Viens», «Réclamation», «Regarde Pour Moi» et Ralph Bernet («Les Anges De La Nuit»), «Je N'Ai Besoin De Personne»), supervisé par Lee Hallyday et Glyn Johns, ingénieur du son des Rolling Stones, dans un esprit rock-blues. Johnny chante aussi les titres plus anciens «A Tout Casser», «Fumée», «Cours Plus Vite Charlie», «Entre Mes Mains»,

«Jeune Homme», «Mal», «Je N'Ai Pas V oulu Croire», «Tutti Frutti», «Whole Lotta Shakin' Goin' On» et «Be Bop A Lula». Il crée l'inédit «Caché Derrière Mes Poings», prétexte à un combat de boxe, dans la grande tradition de «La Bagarre» pour l'Olympia 62, et le poignant «Que Je T'Aime», composé par Jean Renard et Gilles Thibaut, futur slow de l'été. Pour ce Palais des Sports, Johnny est au meilleur de sa forme, vocalement et comme showman. Son jeu de scène et les tenues qu'il arbore, depuis son entrée avec chapeau et lunettes noires, jusqu'au final psyché-multicolore, avec cascadeurs, mangeurs de feu et des éclairages très réussis, concourt à en faire l'événement de l'année, avec plus de 100 000 spectateurs. Ce show est enregistré pour un album live et immortalisé par Guy Job et Michel Taittinger pour un film. Le 19 avril, A L'Affiche Du Monde montre Johnny en répétitions au Palais des Sports dans «Entre Mes Mains» et «Je Te Veux». Le 30, il chante «Rivière Ouvre Ton Lit», «Voyage Au Pays Des Vivants» et «Je Suis Né Dans La Rue» à Quatre Temps. Toujours le plus grand, tel est le Johnny Hallyday 1969.

sur «**Second Generation Woman**». ★ Immediate ressort «**Out Of Time**» par **Chris Farlowe**. ★ **Nino Ferrer** est fidèle à son style dans «**Je Vends Des Robes**». ★ Les **Five Americans** de **Michael Rabon** séduisent avec «**Virginia Girl**». ★ Du 22 au 29 avril, **Fleetwood Mac** est en tournée en Angleterre avec **BB King** et **Duster Bennett**. Le 27 ils passent tous au Royal Albert Hall de Londres avec **Sonny Terry & Brownie McGhee**. **Peter Green** signe leur hit «**Man Of The World**» sur Immediate après avoir quitté Blue Horizon. ★ Le 1^{er} avril, **Brigitte Fontaine** chante «**Comme Rimbaud**» et «**L'Homme Objet**» à Poisson D'Avril. ★ Les **Foundations**, classés en Grande-Bretagne avec «**Bad, Bad Old Days**» et aux USA avec «**Build Me Up Buttercup**», sont attendus en France. ★ Les **Fourmost** sont de retour avec «**Rosetta**». ★ Le 19 avril, **Claude François** est à Chansons & Champions avec **Bashung**, **Annie Philippe**, **Liliane Saint-Pierre**. Le 21, il est la vedette d'**Inter Parade** avec onze de ses tubes dont «**Eloïse**», «**Comme D'Habitude**» et «**Rêveries**». ★ **Free** passe le week-end de Pâques, du 4 au 6 avril, au Golf Drouot, fort du LP «**Tons Of Sobs**». Le 26 ils sont à Samedi & Cie. ★ **Michel Fugain** persévère avec «**Quand L'Oiseau Chante**». ★ Le 18 avril, **Serge Gainsbourg** interprète «**Elisa**» à Zizi-Petit Show Jeanmaire et, le 30, il est à Quatre Temps. ★ Le 17 avril, **France Gall** chante «**Les Gens Bien Elevés**» et «**Homme Tout Petit**» dans **Les Tigres En Papier** avec **Alain Barrière**, **Christine Lebaill**. ★ **Bobby Goldsboro** enchaîne avec «**Glad She's A Woman**». ★ Le 4 avril, grâce à **Serge Morali** et **Music Center**, un bœuf réunit au Golf Drouot **Ghislain Blues Bag**, **Kama Sutra Blues Band**, **We Three**, **Devotion** et les **Variations**. Ces deux derniers, avec **Alan Jack** et **Omega Plus**, sont de retour le 17, jour anniversaire de la mort d'**Eddie Cochran**, pour **Groovy blues session**. ★ Les **Good Rats** récidivent avec «**For The Sake Of Anyone**». ★ **Claude Guilain** propose «**Anita**» sur son premier simple. ★ Le 26



Janis Joplin le 13 avril 1969 à l'Olympia.

avril les **Gun** sont à Forum Musiques pour la sortie de «**Drives You Mad**». ★ Chess édite l'album de **Buddy Guy** «**Left My Blues In San Francisco**». ★ Le 7 avril, **Françoise Hardy** est la présidente du rallye des chars à voile au Sahara. Avant de partir en Australie pour une série de shows TV, elle demande «**Comment Te Dire Adieu**» à Aimez-Vous ? avec **Jacques Brel**, **Joe Dassin** et **Sheila**. ★ **Noel Harrison** obtient un succès anglais avec «**The Windmills Of Your Mind**». ★ **Keef Hartley** propose «**Leave It Till The Morning**». ★ **Jet Harris** (ex-Shadows) rejoint les **Shades Of Grey**. ★ CBS réédite l'album «**Rock And Blues**» de **Screamin' Jay Hawkins** avec «**I Put A Spell On You**». ★ Après le départ de **Peter Frampton**, les **Herd** reviennent avec «**The Game**», signé **Andy Bown**. ★ Les **Hollies** présentent «**Sorry Suzanne**». ★ **Peter Holm** assure la promo de «**Zingara**» en Italie. ★ **Stateside** publie le simple «**Mean Mean Woman**» de **John Lee Hooker** et CBS le LP «**Blues And Gospel Train**» de même que ceux de **Jimmy Reed** et **Memphis Slim**. ★ **Rhett Hugues** reprend «**Light My Fire**» des **Doors**. ★ Les **Isley Brothers** font un malheur avec «**It's Your Thing**». ★ Pour la fête des mères, **Jean-Jacques** chante «**Maman**». ★ **Byg** sort l'album d'**Elmore James** «**The Blues In My Heart The Rhythm In My Soul**». ★ **Tommy James & The Shondells** sont en verve sur «**Sweet Cherry Wine**». ★ Après leur venue à Paris, le 15 avril, pour la sortie du hit «**Living In The Past**», **Jethro Tull** entame un périple américain jusqu'au 2 mai. ★ Le 24 avril, pour l'édition du simple «**Love**», **Davy Jones** offre «**Mojo Mojo**» à **Pulsations** avec **April**, **Célia**, **Manu Dibango**, etc. ★ Du 1^{er} au 21 avril, **Janis Joplin** se produit en Europe. Le 13 elle passe à l'Olympia, dans une salle presque vide, en plein week-end de Pâques, et, le 21, triomphe au Royal Albert Hall de Londres, puis jammie avec **Fleetwood Mac**. **Janis** va voir **Sam Gopal** au **Speakeasy** avec **Eric Clapton** et **Ginger Baker**. ★ Le 30 avril, **Pauline Julien** est à Quatre Temps. ★ Le 9 avril, **King**

Crimson donne son premier concert au **Speakeasy** de Londres où **David Bowie** rencontre **Angie**. ★ Le 6 avril, **Pete Quaife** quitte les **Kinks**. **John Dalton** le remplace à la basse. ★ **Gladys Knight & The Pips** poursuivent avec «**Keep An Eye**». ★ Le double album de **Mike Bloomfield & Al Kooper** «**The Live Adventures**» porte bien son titre. ★ Le 1^{er} avril, **Christine Lebaill** chante «**La Mistinguett**» à Poisson D'Avril et, le 17, dans **Les Tigres En Papier**. ★ **Led Zeppelin** est 4^e en Angleterre avec son premier album, bien qu'aucun 45 tours n'en soit extrait, à l'inverse de la France où paraît «**Good Times, Bad Times**». Le 18 avril ils débute leur deuxième tournée aux USA au festival de jazz de l'université de New York. Le 24 ils jouent à guichets fermés au Fillmore de San Francisco. ★ Le 30 avril, **Herbert Léonard** interprète «**Corinne Corinna**» et «**Oui Dans Ma Vie**» à Quatre Temps. ★ **Jerry Lee Lewis**, très présent à la télé US, est applaudi à New York par **Jeff Beck**, **Eric Clapton**, **Jimi Hendrix**, les **Rascals** et **Vanilla Fudge**. ★ **Love Affair** tente un come-back avec «**One Road**». ★ Les **Lovin' Spoonful** ont enregistré «**Me About You**». ★ Le 26 avril, **Manfred Mann** est à Forum Musiques. ★ Le 1^{er} avril, **Guy Marchand** chante «**Poisson D'Avril**» et «**Les Stars**» à Poisson D'Avril. ★ L'album de **Lonnie Mack** «**Glad I'm In The Band**» est superbe. ★ **Taj Mahal** est convaincant avec «**Corrine, Corrina**» et son LP «**The Natch'l Blues**». ★ **Man** tient un slow languoureux avec «**Erotica**» sur son LP «**Revelation**». ★ Le 6 avril, **John Mayall**, **Procol Harum** et **Ike & Tina Turner** sont au festival de Palm Springs. ★ Le MC5 de Détroit démarre fort avec le single et l'album «**Kick Out The Jams**». ★ Le 8 avril, **Eddy Mitchell** chante à l'Olympia son tube «**Seul Les Anges Ont Des Ailes**», où son concert est enregistré pour son premier 33 tours en public. Le 11 il présente le show de **Joe Tex** au **Akou-Akou**. ★ Le LP de **Moby Grape** «**Moby Grape '69**» est une bonne cuvée. ★ Le 16 avril, «**Monterey Pop**» de **D.A. Pennbaker** sort à Paris, ce film retrace le festival de

juin 1967 avec **Eric Burdon**, **Canned Heat**, **Country Joe**, **Jimi Hendrix**, **Jefferson Airplane**, **Janis Joplin**, **Mamas & Papas**, **Otis Redding**, **Ravi Shankar**, **Simon & Garfunkel** et les **Who**. ★ Le 7 avril, **Monty** est à **Europarty A Bruxelles**. ★ Les **Moody Blues** sont à Paris pour la promo de «**Never Comes The Day**» extrait de leur LP «**On The Threshold Of A Dream**». ★ Le 1^{er} avril, **Georges Moustaki** offre «**Le Météque**» à Poisson D'Avril, le 19 A L'Afiche Du Monde et, le 24, à Music Album. ★ **Johnny Nash** poursuit avec «**Cupid**». ★ Ex-guitariste de **Nice**, **David O'List**, joue avec **Opal Butterfly**. ★ Le 9 avril, **Nicoletta** chante «**Fly Me To The Moon**» et «**Du Soleil**» à **Sacha Show** et, le 26, elle est à **Samedi & Cie** avec **Free**, **Mina**, les **Platters**, **Michel Sardou**, **Peter Sarstedt**. ★ Le 9 avril, **Claude Nougaro** interprète «**La Maîtresse**» et «**Le Jazz Et La Java**» à **Sacha Show** et, du 15 au 27, il est à l'Olympia. ★ Le 9 avril, **Esther & Abi Ofarim** chantent «**Cinderella Rockfella**» à **Sacha Show**. ★ **Pacific Gas & The Electric** présentent le simple «**Wade In The Water**» et le LP du même nom. ★ Le 19 avril, **Annie Philippe** passe à Chansons & Champions. ★ Le 14 avril, **Pink Floyd** donne un concert au Royal Festival Hall de Londres. ★ Le 26 avril, les **Platters** sont à Samedi & Cie. ★ Le 6 avril, **Michel Polnareff** est à L'Invité Du Dimanche avec **Julien Clerc**, le 19 il donne un concert au Lycée Balzac à Paris et, le 30, il chante «**Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux**» et «**Tout, Tout Pour Ma Chérie**» à Quatre Temps avec **Estella Blain**, **Jacques Dutronc**, **Serge Gainsbourg**, **Johnny Hallyday**, **Pauline Julien**, **Herbert Léonard**, **Nina Simone**, **Dominique Walter**, etc. ★ Le 3 avril, **Billy Preston**, qui joue des claviers sur «**Get Back**» des **Beatles**, enregistre «**That's The Way God Planned It**». ★ Du 5 au 12 avril, **Jacky Gaillard** organise un séjour français des **Pretty Things** pour la sortie de «**Baron Saturday**». ★ A partir du 4 avril, **PJ Proby** est en tournée en Afrique-du-Sud. ★ Le 6 avril, **Procol Harum** passe au festival de Palm Springs avec **John Mayall** et **Ike & Tina Turner**. ★ Lors de leur périple en Angleterre, Allemagne, Suède, Hollande et Italie, pour la sortie du 45 tours «**Heaven**» signé **Felix Cavaliere**, le concert des **Rascals** à l'Olympia est annulé pour des problèmes de matériel. ★ La mine d'or **Otis Redding** offre le simple «**Love Man**». ★ **Serge Reggiani** est en tournée dans les MJC. ★ Soutenu par les **Sharks**, **Dick Rivers** reprend «**Summertime Blues**» et «**I Was Made To Love Her**» alors que paraît la compilation «**Les Titres D'Or**». ★ Le 1^{er} avril, **Etienne Roblot** interprète «**Le Pied Droit**» à Poisson D'Avril. ★ Le 6 avril, **Romuald** est à Télé Dimanche. ★ **Diana Ross & The Supremes & The Temptations** récidivent dans «**The Way You Do The Things You**» et les LP «**TCB**» et «**Join The Temptations**». ★ Les **Royal Guardsmen** sont de retour avec «**Baby Let's Wait**». ★ L'album d'**Otis Rush** «**Mourning In The Morning**» est produit par **Mike Bloomfield**. ★ Le 3 avril,

Julien Clerc



Liliane Saint-Pierre interprète «Comme Ce Jour-Là» et «Plus Jamais» à Ce Sacré Métier et, le 19, elle est à Chansons & Champions. ★ Sam & Dave sont stimulants dans «Born Again». ★ Le 20 avril, Michel Sardou chante «Nous N'Aurons Pas D'Enfant» à Discorama avec Gigliola Cinquetti et, le 26, à Samedi & Cie. ★ Le 16 avril, Peter Sarstedt rend visite au club du Show Business, le 24 il interprète «Where Do You Go To My Lovely» à Music Album et, le 26, à Samedi & Cie. ★ Séverine (ex-Murators) accroche avec «Mama Dis-Moi Pourquoi Tu Pleures» produit par Georges Aber. ★ Le 1^{er} avril, Sandie Shaw chante «Monsieur Dupont» et «Ecoute Ma Voix» à Poisson D'Avril. ★ Sheila interprète «Arlequin» à Aimez-Vous ? ★ Les Shirelles reviennent avec «Look What You've Done To My Heart». ★ Les Shocking Blue sont à découvrir dans «Harley Davidson». ★ Les Showstoppers décaient sur «Ain't Nothing But A House Party». ★ Joe Simon obtient un tube aux USA avec «Chokin' Kind». ★ Simon & Garfunkel sont éclatants dans «The Boxer». ★ Le 30 avril, Nina Simone présente «To Love Somebody» et «Revolution» à Quatre Temps tandis que sort son LP «Piano». ★ Nancy Sinatra est toujours aussi persuasive dans «God Knows I Love You». ★ Sir Douglas Quintet est fantastique avec «Mendicino». ★ SLC braille cesse de paraître au profit d'un 33 tours trimestriel présenté par Jean-Pierre Foucault et Patrick Topaloff. ★ Les Small Faces sortent «Wham Bam Thank You Man» alors que Steve Marriott les quitte. ★ Prévu en France du 10 au 20 avril, Soft Machine fait faux bond et joue au 100 Club à Londres puis en Suisse avant de partir aux USA enregistrer son prochain 33 tours. ★ Le LP de Joe South «Introspect» vaut le détour. ★ L'album de Spirit «The Family That Plays Together» est surprenant. ★ Le 7 avril, Dusty Springfield est à Europarty A Bruxelles. ★ Les Squires reprennent «Games People Play». ★ Ray Stevens tient le tube avec «Gitarzan». ★ Le 25 avril, Claude Sylvain interprète «Quand Je Danse Avec Lui» à Clin D'Œil avec Michel Delpech, Suzanne Gabriello, etc. ★ Le 24 avril, Tina chante «La Fille Du Soleil» à Music Album avec Frédéric Botton, Gilles Dreu, Georges Moustaki, Peter Sarstedt. ★ Les Tremeloes reviennent avec «Hello World». ★ Les Troggs sont exultants dans «Evil Woman». ★ Le 6 avril, alors que London réédite le simple «Too Hot To Hold» et que Liberty sort «I'm Gonna Do All I Can», Ike & Tina Turner sont au festival de Palm Springs avec John Mayall et Procol Harum. ★ Les Turtles sont superbes sur leur LP «Present The Battle Of The Band». ★ Pour l'édition du 33 tours «Prophets, Seers And Sages The Angels Of The Ages», Tyrannosaurus Rex tourne une séquence télé dans l'île Saint-Louis. ★ Vanilla Fudge poursuit avec l'album «Near The Beginning». ★ Le 17 avril, pour la sortie de «Come Along», les Variations sont au Golf Drouot pour une Groovy blues



Eddy Mitchell à l'Olympia le 8 avril.

session avec Devotion et Alan Jack Civilization. ★ Le 17 avril, Sylvie Vartan est annoncée à la TV iranienne. ★ Les Ventures effectuent un come-back aux USA avec «Hawaii Five-O». ★ Le 14 avril, Gilles Vigneault passe à l'Olympia. ★ Gene Vincent est en tournée dans l'Etat de Washington. ★ Le groupe belge Wallace Collection est génial dans «Daydream», suivi du LP «Laughing Cavalier». ★ Le 30 avril, Dominique Walter chante «La Vie Est Une Belle Tartine» à Quatre Temps. ★ Le 24 avril, Muddy Waters enregistre à Chicago l'album «Fathers And Sons» avec Mike Bloomfield et Paul Butterfield. ★ Watts 103rd Street Rhythm Band impose «Do Your Thing» aux USA et le LP «Together». ★ Les Who sont 4^{es} en Angleterre et 19^{es} aux Etats-Unis avec «Pinball Wizard». ★ Le 10 avril, David-Alexandre Winter chante «Oh Lady Mary» à Musicales. ★ Cadet publie le LP de Howlin' Wolf «He Doesn't Like It». ★ Stevie Wonder grimpe dans les classements anglais avec «I Don't Know Why». ★ Brenton Wood revient avec «Trouble». ★



Antoine (avec Georgette Plana) : Je T'Offre Un Verre (EP Vogue EPL 8665)... Jean-Michel Caradec : Qui (SP Polydor)... Eric Charaden : La Chine (EP Decca 461 185 + LP 110 014)... David Christie : Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin (EP DiscAZ 1264)... Michel Corringe : Les Saintes-Maries (EP PDG 748)... Joe Dassin : Le Chemin Papa (LP CBS 63648)... FR David : Le Bonheur Est Un Cerf-Volant (SP Polydor 66690)... Nino Ferrer : Je Vends Des Robes (EP Riviera 231 349)... Claude François : Le Disque D'Or, Vol. 2 (LP Philips 844 864)... Avec La Tête, Avec Le Cœur (LP Flèche/Philips 844 801)... Michel Fugain : Quand L'Oiseau Chante (EP Festival FX 1576)... Claude Guilain : Anita (SP Odeon MEO 174)... Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (LP Philips 844 971)... Jean-Jacques : Maman (EP DiscAZ 1263)... Eddy Mitchell : Seul Les Anges Ont Des Ailes (EP Barclay 71336)... Dick Rivers : Summerline Blues (SP Pathé C006 10033)... Les Titres D'Or (LP Pathé SPTX 340 852)... Séverine : Mama Dis-Moi Pourquoi Tu Pleures (EP Philips 437 458)... Variations : Come Along (SP Odeon C006 10159)...



David Ackles : Road To Cairo (SP Elektra 70197 + LP 295)... American Breed : The Brain (SP Dot C006 90174)... Association : Goodbye Columbus (SP Warner 5118)... Beatles : Get Back (SP Apple C006 04084)... Bee Gees : First Of May (SP Polydor 421 427)... Blossom Toes : Peace Lovin' Man (SP Marmalade 421 450)... James Brown : In The Middle (SP Polydor 421 417)... Give It Up Or Turn It A Loose (SP Polydor 421 430)... Jerry Butler : Only The Strong Survive (SP Mercury 127 437)... Vikki Carr : With Pen In Hand (SP Liberty C006 90132)... Chambers Brothers : Are You Ready (SP CBS 4098)... Eddie Cochran : Three Steps To Heaven (SP Liberty C006 90108)... Leonard Cohen : The Partisan (SP CBS 4262)... Songs From A Room (LP CBS 63587)... Colosseum : Walking In The Park (SP Fontana 267 948)... Those Who Are About To Die Salute You (LP Fontana STL 5510)... Crazy Elephant : Gimme Gimme Good Lovin' (SP Bell C006 90096)... Cream : Crossroads (SP Polydor)... Guitar Crusher : Since My Baby Hit The Numbers (SP Blue Horizon 57 3149)... Billie Davis : Make The Feeling Go Away (SP Decca 79040)... Deep Purple : Emmarella (SP Odeon C006 04086)... Desmond Dekker : The Israelites (SP Fontana 220 224)... Deviants : Disposable (LP Stable SPL 7001)... Dr. John : Babylon (LP Atco 33270)... Fats Domino : Everybody's Got Something To Hide Except Me And My Monkey (SP Reprise 20205)... Equals : Michael And The Slipper Tree (SP Fontana 260 195)... Fairport Convention : What We Did On Our Holidays (LP Island ILPS 9092)... Family : Second Generation Woman (SP Reprise 20200)... Chris Farlowe : Out Of Time (SP Immediate C006 90124)... Free : Tons Of Sobs (LP Island ILPS 9089)... Five Americans : Virginia Girl (SP Polydor 421 429)... Fleetwood Mac : Man Of The World (SP Immediate C006 90134)... Foundations : In The Bad, Bad Old Days (SP Pye 15314)... Fourmost : Rosetta (SP CBS 4041)... Inez & Charlie Fox : Mockingbird (SP United Artists 38249)... Bobby Goldsboro : Glad She's A Woman (SP United Artists 38248)... Good Rats : For The Sake Of Anyone (SP Kapp 538)... Good Rats (LP Kapp 347)... Gun : Drives You Mad (SP CBS 4052)... Buddy Guy Left My Blues In San Francisco (LP Chess 1527)... Screamin' Jay Hawkins : Rock And Blues (LP CBS 63481)... Hollies : Sorry Suzanne (SP Fontana 260 216)... John Lee Hooker : Mean Mean

Woman (SP Stateside C006 90141)... Blues And Gospel Train (LP CBS 1007)... Rhett Hughes : Light My Fire (SP Polydor 421 435)... Elmore James : The Blues In My Heart The Rhythm In My Soul (LP Byg 529 004)... Tommy James & The Shondells : Sweet Cherry Wine (SP Roulette 195 046)... Davy Jones : Love (SP Philips 318 976)... Gladys Knight & The Pips : Keep An Eye (SP Tamla Motown C006 90137)... Mike Bloomfield & Al Kooper : The Live Adventures (LP CBS 66216 double)... Led Zeppelin : Good Times, Bad Times (SP Atlantic 650 153)... Trini Lopez : The Whole Enchilada (LP Reprise 6101)... Love Affair : One Road (SP CBS 3994)... Love Society : Tobacco Road (SP Vogue 80162)... Lovin' Spoonful : Me About You (SP Kama Sutra 718 115)... Lonnie Mack : Glad I'm In The Band (LP Elektra 355)... Taj Mahal : Corrine, Corrina (SP CBS), The Natch'l Blues (LP CBS 63397)... Man : Erotica (SP Pye 15315)... Revelation (LP Pye 356)... MC5 : Kick Out The Jams (SP Elektra 80175 + LP 351)... Moby Grape : Moby Grape '69 (LP CBS 63430)... Moody Blues : Never Comes The Day (SP Deram 17027)... On The Threshold Of A Dream (LP Deram SML 1035)... Pacific Gas & The Electric : Wade In The Water (SP Byg), Pacific Gas & The Electric (LP Byg 529 007)... Pretty Things : Baron Saturday (SP Columbia C006 04067)... Otis Redding : Love Man (SP Atco)... Jimmy Reed : Blues And Gospel Train (LP CBS 8501)... Diana Ross & The Supremes & The Temptations : The Way You Do The Things You (SP Tamla Motown C006 90153)... TCB (LP Tamla Motown C062 90082)... Join The Temptations (LP Tamla Motown C062 90175)... John Rowles : One Day (SP Stateside C006 90110)... Royal Guardsmen : Baby Let's Wait (SP Vogue 80171)... Otis Rush : Mourning In The Morning (LP Cotillion 920 102)... Sam & Dave : Born Again (SP Atlantic 650 139)... Shirley & The Shirelles : Look What You've Done To My Heart (SP Bell C006 90136)... Shocking Blue : Harley Davidson (SP Pink Elephant 22004)... Showstoppers : Ain't Nothing But A House Party (SP Beacon 3-100)... Joe Simon : The Chokin' Kind (SP Monument 680 022)... Nina Simone : Revolution (SP RCA 49586)... Piano (LP RCA 740 590)... Nancy Sinatra : God Knows I Love You (SP Reprise 20202)... Sir Douglas Quintet : Mendicino (SP Mercury 127 421)... Memphis Slim : Blues And Gospel Train (LP CBS 1012)... Small Faces : Wham Bam Thank You Mam (SP Immediate C006 90104)... Joe South : Introspect (LP Capitol C062 820)... Spirit : The Family That Plays Together (LP CBS 63523)... Ray Stevens : Gitarzan (SP Monument 608 021)... David Stoughton : Transformer (LP Elektra 348)... Tremeloes : Hello World (SP CBS 4065)... Troggs : Evil Woman (SP Fontana 260 205)... Ike & Tina Turner : Too Hot To Hold (SP London 69019)... I'm Gonna Do All I Can (SP Liberty C006 90140)... Turtles : Present The Battle Of The Band (LP London 195 006)... Tyrannosaurus Rex : Prophets, Seers And Sages The Angels Of The Ages (LP Stateside C062 90017)... Vanilla Fudge : Near The Beginning (LP Atco 33278)... Vanity Fare : Highway Of Dreams (SP Fontana 250 213)... Wallace Collection : Daydream (SP Odeon C006 04047)... Laughing Cavalier (LP Odeon C062 04036)... Who : Pinball Wizard (SP Polydor 421 428)... Howlin' Wolf : He Doesn't Like It (LP Cadet 319)... Brenton Wood : Trouble (SP DiscAZ 34)... Jacques LEBLANC

Le 28 mai, Adamo interprète «A Demain Sur La Lune» et «Le Carosse D'Or» à Quatre Temps avec France Arnell, Hugues Aufray, Alain Barrière, les Irresistibles, Nicoletta, Michel Polnareff et Savage Rose. ★ Le 10 mai, Frank Alamo est à Samedi & Cie avec Chris Barber et Gene Vincent. ★ Les Amen Corner sont attendus aux USA. ★ Le 10 mai, Antoine chante «La Tramontane» à L'Homme Qui Venait Du Cher et, le 14, il est au Gala De L'Union Des Artistes avec Nicole Croisille et Nicoletta au cirque Pinder. Le 29 il reprend «Dites-Moi Ma Mère» à Musicolor avec Richard de Bordeaux, Georges Moustaki, les Sunlights et, le 31, demande «Qu'Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café?» à Chansons & Champions. ★ Les Aphrodite's Child transforment «Plaisir D'Amour» en «I Want To Live» qu'ils interprètent le 7 mai au Show Smet. Le 10 ils reprennent «The End Of The World» à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Le 8 mai, France Arnell est à Musicolor et, le 28, à Quatre Temps. ★ Vince Melouney (ex-Bee Gees) n'intègre pas Ashton, Gardner & Dyke. ★ Le 28 mai, Hugues Aufray chante «Un Marin C'Est Bien» et «Pauvre Benoit» à Quatre Temps et sort le EP «Un Mur, Un Ruisseau, Un Jardin Et Des Fleurs». ★ Audience débute avec «Too Late I'm Gone». ★ Le 26 mai, Pierre Barouh est à Des Ronds Dans L'Eau. ★ Ray Baretto démarre en flèche avec «Soul Drummers» et son LP «Acid». ★ Le 11 mai, Alain Barrière est à Télé Dimanche avec Up With People, comédie musicale avec Glenn Close, et, le 28, à Quatre Temps. ★ Bashung a enregistré «Fleur Qui Meurt». ★ Les Beach Boys reprennent «Cotton Fields». ★ Le 9 mai, John & Yoko Lennon sortent «Unfinished Music N°2 - Life With The Lions». La face A a été captée le 2 mars au Lady Mitchell Hall de Cambridge et la B du 4 au 25 novembre 1968. Le 16, John & Yoko partent pour New York. Le 26 ils entament un *bed-in* de dix jours au Hilton de Montréal. Le 30, un mois et demi après «Get Back», les Beatles enchaînent avec «The Ballad Of John & Yoko», dernier titre réalisé par John Lennon et Paul McCartney le 22 avril, mais sans Ringo Starr et George Harrison qui ont jeté l'éponge. Ce dernier a droit à la face B, «Old Brown Shoe». ★ Le 23 mai, Chuck Berry débute un périple anglais à Manchester. ★ Le 6 mai, Eric Clapton et Ginger Baker (Cream), Steve Winwood (Traffic) et Ric Grech (ex-Family) forment le super-groupe Blind Faith. ★ Blood, Sweat & Tears sont excellents dans «Smiling Phases». ★ Sur leur 33 tours «Never Coming Back To Georgia», les Blues Magoos font «Heartbreak Hotel» d'Elvis Presley. ★ Bob & Earl, en tournée en Angleterre, imposent «Harlem Shuffle». ★ Booker T. cartonne avec «Time Is Tight» et reprend «Mrs.

JUKEBOX

R E T R O 69

NOUVELLES



John & Yoko

Robinson» de Simon & Garfunkel tandis que paraît son «Best Of». ★ Les Box Tops font une superbe version de «I Shall Be Released». ★ James Brown poursuit avec «I Don't Want Nobody To Give Me». ★ Brian Burd propose «Quels Jours De Paix», adaptation de «Oh Happy Day». ★ Bell sort «Proud Mary» par Solomon Burke et Atlantic son «Best Of». ★ Captain Beefheart signe chez Bizarre, label de Frank Zappa. ★ Clarence Carter est en forme sur son LP «The Dynamic». ★ Bernard Cha-bert débute avec «Tramway 7 B». ★ Le 24 mai, Ray Charles est à Samedi & Cie. ★ Le 3 mai, les Charlots sont à Bienvenue A Jean-Christophe Averty avec Georges Moustaki, le 9 ils reprennent «Hey Max», «Cet Été, C'Était Toi» et «Mange Ta Soupe Herman» à Tous En

Scène et, le 10, «Berry Blues» à L'Homme Qui Venait Du Cher. Leur nouvel album est un hommage à Boris Vian. ★ Chubby Checker revient avec «Back In The USSR». ★ Les Checkmates offrent «Love Is All I Have To Give». ★ Chicago Transit Authority démarre en force avec un double LP, incluant «I'm A Man» du Spencer Davis Group. Ce groupe comprend Robert Lamm (chant, claviers), Terry Kath (guitare, chant), Pete Cetera (basse, chant), Danny Seraphine (batterie), Lee Loughane, Jim Pankow et Walter Perry (cuivres). ★ Chicken Shack présente «I'd Rather Go Blind» alors que Christine Perfect, épouse de John McVie, les quitte pour une carrière solo. Paul Raymond (ex-organiste de Plastic Penny) la remplace. ★ Julien Clerc tient le tube avec «La Californie». ★ Cœur propose «Bye

Bye City». ★ Le 17 mai, Noëlle Cordier chante «Les Moulins De Mon Cœur» à Sur Tous Les Tons avec Manu Dibango, les Enfants Terribles, etc. ★ Vanguard publie le LP de James Cotton «Cut Your Loose». ★ «Badge» est le dernier hit posthume des Cream. ★ Le 14 mai, Nicole Croisille est au Gala de l'Union des Artistes et, le 26, à Des Ronds Dans L'Eau pour la sortie du EP «Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur». ★ Le 7 mai, Dalida et Johnny Hallyday chantent «Rock'n'Roll Tango» au Show Smet. ★ Le 8 mai, Dani est à Musicolor avec France Arnell, Olivier Despax, Pierre Vassiliu. ★ Le 5 mai, Joe Dassin passe à l'Olympia et, le 31, interprète «Le Petit Pain Au Chocolat» à Chansons & Champions avec Antoine, Jacques Dutronc, les Parisiennes, Michel Polnareff, David-Alexandre Winter. ★ Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich maintiennent la pression avec «Snake In The Grass». ★ Le 29 mai, Richard de Bordeaux est à Musicolor. ★ Deep Purple inaugure Harvest, label underground d'EMI, avec Edgar Broughton, Pete Brown et Pink Floyd. ★ Le 10 mai, Isabelle de Funès passe à L'Homme Qui Venait Du Cher. ★ Les Dells sont toujours là avec «I Want My Momma» et leur LP «Musical Menu». ★ Le 4 mai, Michel Delpech offre «Le Mauvais Jardinier» à Discorama avec Barry Ryan. ★ Le 8 mai, Olivier Despax est à Musicolor. ★ Neil Diamond enchaîne avec «Brother's Love Travelling Salvation Show». ★ Le 17 mai, Manu Dibango est à Sur Tous Les Tons. ★ Donovan classe «Atlantis» aux USA. ★ Les Doors poursuivent avec «Tell All The People». ★ Le 17 mai, Gilles Dreu passe à Chansons & Champions avec Francis Linel, Line & Willy, etc. ★ Julie Driscoll transcende «Let The Sunshine In» de «Hair» et offre, avec Brian Auger, le double LP «Streetnoise». ★ Le 14 mai, Aynsley Dunbar Retaliation est filmé au Golf Drouot pour A L'Afrique Du Monde de Christophe Izard et Claude Fléouter. ★ Le 14 mai, Jacques Dutronc donne un concert au Théâtre des Champs-Élysées, patronné par SLC, pour l'enfance handicapée. Le 16 il interprète «Le Responsable» et «L'Aventurier» à Au Risque De Vous Plaire avec Gérard Manset, Guy Marchand, Eddy Mitchell, Stone et Marie-Blanche Vergne. Le 31 il est à Chansons & Champions. ★ Le 1^{er} mai, Bob Dylan participe au show TV de Johnny Cash au Grand Ole Opry où il chante «I Threw It All Away» et «Girl From The North Country». Dylan obtient son sixième disque d'or avec «Nashville Skyline» après «Blonde On Blonde», «Highway 61 Revisited», «Bringing It All Back Home», «Greatest Hits» et «John Wesley Harding». ★ Ekseption persévère avec «Jack Rabbit». ★ Le LP d'Electric Flag «Soul Searching» est formidable. ★ Le 18 mai, les Equals font «Baby Come Back» et «I Get So Excited» à Chansons Du Bout Du Monde avec Leapy Lee tandis que Président édite leur LP «Strike Again». ★ Le 24 mai, Fairport Convention est à Forum Musiques. Le 25



Les Who

En ce printemps 1969, le quatuor américain Creedence Clearwater Revival apporte un vrai renouveau au rock'n'roll, sans tomber dans le côté rock revival anglais de 1968. Après avoir débuté en 1961 sous le nom de Blue Velvets, ils prennent en 1964 celui de Golliwogs avant d'opter en 1968 pour celui de Creedence Clearwater Revival. Sous la houlette de leur leader John Fogerty (guitare solo, chant et compositeur), entouré de son frère Tom Fogerty (guitare rythmique), Stu Cook (basse) et Doug Clifford (batterie), ils s'imposent fin 1968, chez eux, en Californie, avec leurs reprises de « Suzie Q » de Dale Hawkins et de « I Put A Spell On You » de Screamin' Jay Hawkins. Il s'ensuit un premier album qui définit à merveille le style de Creedence Clearwater marqué par leur amour du rock'n'roll arrangé au son de son époque. Début 1969, ils s'imposent littéralement aux Etats-Unis grâce aux fantastiques morceaux écrits par John Fogerty dont leur énorme tube « Proud Mary ». Les sonorités de guitare, la rythmique lourde et appuyée et la voix rugueuse de John Fogerty ont tout pour convaincre. « Proud Mary » est une formidable création qui annonce un 33 tours du même niveau avec des chansons comme « Bayou Country »

(qui donne son titre à ce deuxième LP), le génial « Born On The Bayou », le long « Keep On Chooglin' » ou leur formidable reprise de « Good Golly Miss Molly » de Little Richard, digne du maître. Avec cet album, Creedence Clearwater Revival met tous les atouts de son côté pour entamer sa conquête du monde. L'aspect cow-boy/bûcheron des quatre membres allié à un sens inné de l'esprit rock'n'roll a tout pour plaire. De plus, John Fogerty a le talent d'écrire de nouveaux classiques, à l'instar des pionniers, sur leur nouveau et exceptionnel 45 tours qui propose les hits « Bad Moon Rising » et « Lodi ». Tout comme « Proud Mary » en janvier, « Bad Moon Rising » culmine à son tour au sommet des classements américains en mai. Et quand on sait que John Fogerty a dans ses réserves des morceaux comme « Green River » ou « Commotion » (que peuvent lui envier aussi bien Little Richard qu'Elvis Presley ou Jerry Lee Lewis), il n'y a pas de souci à se faire pour l'avenir de Creedence Clearwater Revival. Il est tout tracé sur la route de la gloire, surtout que ces quatre gaillards sont excellents autant sur scène que sur disque.



CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL

un concert a lieu à la Roundhouse de Londres suite au décès de leur batteur, **Martin Lamble**, avec les **Deviants**, **East Of Eden**, **Family**, **Pretty Things** et **Soft Machine**. ★ **John Weider** (ex-Animals) succède à **Rick Grech** dans **Family**. ★ Le 33 tours de **José Feliciano** «Souled» est concluant. ★ Le 10 mai, **Nino Ferrer** chante «Mamadou Mémé» à **L'Homme Qui Venait Du Cher** et, le 15, «Je Vends Des Robes» et «Tchouk-Ou-Tchouk» à **Ohé Jeudi**. **Nino** apparaît dans le film «Le Temps Fou» de **Marcel Camus** où **Richard de Bordeaux** et **Daniel Beretta** interprètent «La Droque». ★ **Fifth Dimension** confirme son succès avec «Aquarius-Let The Sunshine In». ★ **Lester Flatt** et **Earl Scruggs** se séparent. ★ Le 31 mai, **Fleetwood Mac** classe 2^e «Man Of The World». ★ Les **Flirtations** sont ravissantes dans «What's Good About Goodbye My Love». ★ Dans le style jazz-rock de **BST** et **Chicago**, **CBS** signe **Flock**. ★ Les **Four Tops** reviennent avec «What Is A Man» et «Don't Bring Back Memories». ★ **Claude François** adapte «Daydream» de **Wallace Collection** en «Réveries». ★ Le nouvel album d'**Aretha Franklin**, «Soul 69», est excellent. ★ Le 24 mai, **Free** est à **Forum Musiques**. ★ Les **Frogeaters** d'**Erik Bamy** débute avec «I Feel So Lonely Now». ★ Le 11 mai, **Michel Fugain** chante «On A La Mer» à **Discorama**. ★ **Seghers** consacre un livre à **Serge Gainsbourg** dans sa collection **Poètes d'aujourd'hui**. ★ **Marvin Gaye** frappe fort avec «Too Busy Thinking About My Time» et interprète avec **Tammi Terrell** «Good Lovin' Ain't Easy To Come By». ★ **Bobbie Gentry** est en Angleterre pour des télé et la sortie de «Hushabye Mountain». ★ Pour son gala à la Mutualité, **Glenmor** reçoit **Alan Stivell** à la harpe celtique. ★ Le troisième simple des **Gods** est la reprise de «Maria» de «West Side Story». ★ Les **Golden Earrings** ont enregistré à New York «It's Alright, But I Admit It Could Be Better». ★ Les **Goths** sont fabuleux dans «Turn Over». ★ Les **Grassroots** poursuivent avec «The River Is Wide». ★ **Peter Dunton** succède à **Louis Farrell** dans les **Gun** qui publient le LP «Race With The Devil». ★ Le 31 mai, **Samedi & Cie** propose un extrait de «Hair». ★ Fort de son triomphe au Palais des Sports jusqu'au 4 mai, **Johnny Hallyday** est la star du **Show Smet**. Le 7, avec les **Aphrodite's Child**, **Dalida**, **Françoise Hardy**, **Jethro Tull** et **Sylvie Vartan**. Puis il tourne à **Cinecitta** à Rome, le western «Le Spécialiste» de **Sergio Corbucci**. ★ **John Hammond** propose les 33 tours «Country Blues» et «Mirrors». ★ **Tim Hardin** se produit dans **Greenwich Village** à New York. ★ Le 7 mai, **Françoise Hardy** et **Johnny Hallyday** interprètent «Le Bilboquet» au **Show Smet** et, le 10, **Françoise** chante «Où Va La Chance» à **L'Homme Qui Venait Du Cher**. ★ **Richie Havens** est la révélation avec «Indian Rope Man», «Lady Madonna» et son double LP «Richard P. Havens 1983». ★ Le 19 mai, le saxo ténor **Coleman Hawkins**, créateur de «Body And Soul» en 1939, meurt



à New York. Il est enterré en présence de **Dizzy Gillespie**, **Roy Eldridge**, **Zoot Sims**, etc. ★ Les **Edwin Hawkins Singers** triomphent avec «Oh Happy Day». ★ Lors de sa tournée aux USA avec **Buddy Miles**, 18 000 fans applaudissent **Jimi Hendrix** au **Forum** de Los Angeles avant qu'il soit arrêté, le 3 mai, à l'aéroport de Toronto pour possession de stupéfiants. Il est relâché contre une caution de 10 000 dollars. ★ **Herman's Hermits** sont dans la course avec «My Sentimental Friend». ★ Le 26 mai, **Jacques Higelin** est à **Des Ronds Dans L'Eau** avec **Pierre Barouh** et **Nicole Croisille**. ★ **Mary Hopkins** figure dans les classements US avec «Goodbye». ★ **Rhett Hughes** offre «His Happiness-Hip Hold». ★ **Steve Marriott** (ex-Small Faces) fonde **Humble Pie** avec **Peter Frampton** (ex-Herd), **Greg Ridley** (basse, ex-Spooky Tooth) et **Jerry Shirley** (batterie). Ils signent sur Immediate, le label d'**Andrew Oldham** et **Tony Calder**. ★ Le 28 mai, les **Irresistibles** interprètent «Why Try To Hide» à **Quatre Temps**. ★ **Iron Butterfly** est en tournée aux États-Unis. ★ Les **Isley Brothers** sont appréciés en Angleterre avec «Behind A Painted Smile» et aux États-Unis avec «It's Your Thing». ★ **Jay & The Americans** enchaînent avec «When You Dance». ★ **Geoff Turton** (ancien **Rockin' Berries**) quitte **Sight & Sound** et se lance sous le nom de **Jefferson** avec «Colour Of My Love». ★ L'album de **Jefferson Airplane** «Bless It's Pointed Little Head», aux **Fillmore East & West**, est fabuleux. ★ Le premier simple de **Jethro Tull** avec **Martin Barre**, «Living In The Past», est 3^e, alors que le groupe est en tournée avec **Ten Years After**, du 6 mai, à **Manchester**, au 15, à **Birmingham**. Le 7, **Jethro Tull** est au **Show Smet** et, le 24, à **Forum Musiques** tandis que sort leur LP «Stand Up». ★ **Roger Lamour**, du Palais d'Hiver de Lyon, produit **Jimmy**, chanteur des **Kingbees**. ★ **Davy Jones** persévère avec «Voodoo». ★ **Tom Jones**, en tournée en Australie, grimpe dans les classements anglais avec «Love Me Tonight». ★ Les 17 et 18 mai, le **Kama Sutra Blues Band** de **Jean Mareska** est au **Golf Drouot**. ★ Le 5 mai, **BB King** se produit à **Pleyel**. ★ Le 25 mai, **King Crimson** passe au **Marquee**. ★ **Serge Latour** est révélé par «Douce Dame». ★ Aux USA, **Atlantic** édite le simple de **Led Zeppelin** «Good Times, Bad Times», 80^e au **Hot 100**, pour promouvoir leur périple qui passe, du 29 au 31 mai,

au **Fillmore** de New York. ★ Le 18 mai, **Leapy Lee** présente «Little Arrows» et «Here Comes The Rain» à **Chansons Du Bout Du Monde**. ★ Le 10 mai, **Herbert Léonard** interprète «La Vie Est Une Scène» et «Quelque Chose Tient Mon Cœur» à **L'Homme Qui Venait Du Cher**. ★ **Mama Cass** divorce du chanteur **Jimmy Hendricks** alors que les **Mamas & Papas** retournent en studio sans elle. ★ **Henry Mancini** fait un carton aux USA avec «Love Theme From Romeo & Juliet». ★ Le 9 mai, **Manfred Mann**, qui figure au hit-parade anglais avec «Ragamuffin Man», interprète «Folks On The Run» et «Mighty Quinn» à **Tous En Scène** et, le 11, à **Discorama** avec **Michèle Arnaud** et **Michel Fugain**. ★ Le 16 mai, **Gérard Manset** chante «On Ne Tue Pas Son Prochain» à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ **Gilles Marchal** reprend «Summer Wine». ★ Le 16 mai, **Guy Marchand** chante «Quand Je Serai Mort» à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ **Mercy** tient le tube aux USA avec «Love Can Make You Happy». ★ L'album de **Buddy Miles Express** «Expressway To Your Skull» est une bombe. ★ Le 10 mai, **Eddy Mitchell** est la vedette du western musical **L'Homme Qui Venait Du Cher** avec **Antoine**, les **Aphrodite's Child**, les **Charlots**, **Isabelle de Funès**, **Nino Ferrer**, **Françoise Hardy**, **Herbert Léonard**, **Memphis Slim** et **Maria Vincent**. Le 16, **Eddy** chante «Otis» à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ **Monty** offre le slow «C'est Mon Destin». ★ Le 31 mai, les **Mothers Of Invention** passent à l'Olympia. ★ **Charley Musselwhite** propose le LP «Stone Blues». ★ Le 11 mai, le concert du **New Musical Express** présente **Amen Corner**, **Desmond Dekker**, **Fleetwood Mac**, **Lulu**, les **Move** et **Cliff Richard**. ★ Le 14 mai, **Nicoletta** est au **Gala de l'Union des Artistes**, le 9 à la une de **Tous En Scène** et, le 28, chante «Jeff», BO du film, à **Quatre Temps**. ★ **Nilsson** revient avec «I Will Take You There». ★ **Nimrod** a enregistré «The Bird». ★ Suite à son triomphe à l'Olympia, **Philips** grave le double LP de **Claude Nougaro** «Une Soirée Avec», le simple «Homme» et réédite les 33 tours «Une Petite Fille», «Cécile Ma Fille», «Je Crois» et «Paris Mai». ★ **Des O'Connor** est dans la course avec «Dick A-Dum-Dum». ★ Le 18 mai, **Roy Orbison** passe à l'**Hammersmith Odeon** à Londres. ★ **Blue Horizon** édite le simple de **Bobby Parker** «It's

Hard But It's Fair. ★ Le 9 mai, les **Parisiennes** sont à **Tous En Scène** avec les **Charlots**, **Manfred Mann** et **Nicoletta** et, le 31, offrent «Bang Bang» à **Chansons & Champions**. ★ Le 14 mai, **Pentangle** est au **Royal Festival Hall** de Londres. ★ **Peter, Paul & Mary** sont éclatants dans «Day Is Done». ★ Le 2 mai, **Pink Floyd** passe au **College Of Commerce** de **Birmingham** et, le 10, au **Camden Free Festival**. Le 12 ils sont à **Top Gear** sur **Radio One**. Le 16 ils débute un périple à **Leeds** qui se termine, le 30, au **Fairfield Hall** de **Croydon**. ★ Le 28 mai, **Michel Polnareff** interprète «Tout, Tout Pour Ma Chérie» et «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à **Quatre Temps** et, le 31, à **Chansons & Champions**. ★ **Elvis Presley** est fantastique dans «In The Ghetto». ★ **Alan Price** revient avec «Falling In Love Again», de **Marlene Dietrich**. ★ Le pionnier du rock **Dickie Pride** est décédé. ★ **Gary Puckett & The Union Gap** poursuivent avec «Don't Give In To Him». ★ Les **Rascals** ont un cinquième disque d'or pour leur LP «Freedom Suite» alors que paraît «Time Peace». ★ **Martha Reeves & The Vandellas** présentent «Honey Love». ★ **Smokey Robinson & The Miracles** sont classés outre-Manche avec «Tracks Of My Tears». ★ **Clodagh Rodgers** marche fort en Angleterre avec «Come Back And Shake Me». ★ Après les **Etats-Unis**, **Tommy Roe** triomphe avec «Dizzy» en **Grande-Bretagne**. ★ Les **Ronettes** font un come-back avec «You Came, You Saw, You Conquered». ★ **Diana Ross & The Supremes** sont très appréciées avec «I'm Living In Shame» alors qu'en France sort «The Composer». ★ Le 4 mai, **Barry Ryan** chante «Love Is Love» à **Discorama** et publie le 45 tours «My Mama» et le LP «Sings Paul Ryan». ★ L'album de **Buffy Sainte-Marie** «I'm Gonna Be Country Girl Again» est une merveille. ★ Le «Best Of» de **Sam & Dave** est de la dynamite. ★ Le 24 mai, **Sam Gopal** passe à **Forum Musiques** pour la sortie du 33 tours «Cold Embrace». ★ Le 28 mai, **Savage Rose** interprète «Long Time Before I Was Born» à **Quatre Temps**. ★ **Peggy Scott** enchaîne avec «Every Little Bit Hurts». ★ **Sheila** joue la veine romantique dans «Love Maestro Please». ★ **Simon & Garfunkel** confirment le succès mondial de «The Boxer». ★ **Frank Sinatra** reprend «Comme D'Habitude» de **Claude François** sous le titre «My Way», adapté par **Paul Anka**. ★ Le 10 mai, **Memphis Slim** joue dans **L'Homme Qui Venait Du Cher**. ★ Le 24 mai, **Soft Machine** est à **Forum Musiques**. ★ Le 24 mai, pour la sortie de «Spooky Two», son deuxième LP, **Spooky Tooth** est à **Forum Musiques** avec **Fairport Convention**, **Free**, **Jethro Tull**, **Sam Gopal**, **Soft Machine** et **Peter Straker**. ★ **Dusty Springfield** passe au **Copacabana** de New York et sort l'album «In Memphis». ★ **Status Quo** présente «Are You Growing Tired Of My Love». ★ Grâce à son guitariste **Martin Quittenton**, **Steamhammer** impose «Junior's Wailing» et remporte un succès au **Klook Kleeks**, au **Revolution** et au **Marquee**. ★

Steppenwolf est en tournée en Angleterre, Allemagne, Scandinavie, Benelux mais pas en France pour «**It's Never Too Late**» et la réédition de «**Born To Be Wild**». ★ Le 16 mai, **Stone** interprète «**Bonjour La Vie**» à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ Le 24 mai, **Peter Straker** chante «**Aquarius**» et «**Let The Sunshine In**» à **Forum Musiques**. ★ Le 29 mai, les **Sunlights** offrent «**Les Roses Blanches**» à **Musicolor**. ★ **Taste**, trio irlandais de **Rory Gallagher**, enregistre une télé à Paris pour l'édition de son premier album avec «**Blister On The Moon**». ★ **Johnnie Taylor** continue avec «**Take Care Of Your Homework**». ★ Le LP des **Temptations** «**Cloud Nine**» contient une version longue de «**Runaway Child, Running Wild**». ★ Du 6 mai, à Manchester, au 15, à Birmingham, **Ten Years After** est en tournée avec **Jethro Tull**. ★ Sur son album «**Irresistible**», **Tammi Terrel** reprend «**This Old Heart Of Mine**» des **Isley Brothers**. ★ **Joe Tex** accroche avec «**That's Your Baby**». ★ **Touch** débute avec «**Miss Teach**». ★ Le 33 tours de **Traffic** «**Last Exit**» a été enregistré lors de leur ultime périple aux USA. ★ **Triangle** avec **Alain Renaud** (guitare), **Jean-Pierre Prévotat** (batterie) et **Gérard Papillon Fournier** (basse, ex-Lionceaux, **Blackburds** de **Johnny Hallyday**) présente «**Listen People**». ★ **Tina Turner** joue dans le show TV des **Smoothers Brothers**. ★ Le 24 mai, les **Variations** sont à **Samedi & Cie** avec **Ray Charles**. ★ La tournée africaine de **Sylvie Vartan** passe au Congo, Niger, Côte-d'Ivoire, Sénégal et Maroc. **Sylvie** lance son eau de toilette, **Maritza**. Le 7 mai elle interprète avec **Johnny «Croque La Pomme»** au **Show Smet**. Le 31, Sylvie offre «**Le Roi David**» et «**Ballade Pour une Fugue**» à **L'Affiche Du Monde** et à **Brialy's Folies**. ★ Le 8 mai, **Pierre Vassiliu** est à **Musicolor**. ★ Le 12 mai, **Virginia Vee** chante «**Lazy Blues**» au **Show Sidney Bechet**. ★ En huit ans, les Ven-



tures en sont à leur 36^e album, «**Hawaii Five-O**» ! ★ **Vigon** passe tout le mois au **Big Ben** de Cassis. ★ Le 10 mai, **Samedi & Cie** propose une séquence sur **Gene Vincent** qui, le 17, est au **Lamplighter** de Vancouver, au Canada, tandis que **Capitol** réédite son 33 tours «**Record Date**». ★ **Jr. Walker** revient dans les classements anglais avec «**Road Runner**». ★ **Black & Blue** sort le LP de **T-Bone Walker** «**Feeling The Blues**», qui est, du 6 au 10 mai, à la **Semaine du Jazz** au Théâtre de la Ville avec **Phil Wods**, **Ronnie Scott**, **Jean-Luc Ponty**, **Milton Buckner**, etc. ★ Le 23 mai, **Dionne Warwick** est la vedette du gala de clôture du Festival de Cannes. ★ **Junior Wells** publie l'album «**It's My Life Baby**». ★ Les **Who** présentent leur fabuleux double LP «**Tommy**» au **Ronnie Scott** de Londres et montent dans les charts américains avec «**Pinball Wizard**». ★ Le 29 mai, **Elisabeth Wiener** chante «**Souvenez-Vous Maman**» à **Musicolor**. ★ Le 31 mai, **David-Alexandre Winter** interprète «**Oh Lady Mary**» à **Chansons & Champions**. ★ **Johnny Winter** est en tournée en Floride. ★ Du 16 mai au 1^{er} juin, **Howlin' Wolf** est en Angleterre avec **Lowell Fulson**. ★ **Deram** croit en **World Of Oz** dans «**Willows Harp**». ★



Adamo : Le Carosse D'Or (La Voix De Son Maître C016 23043)... **Hugues Aufray** : Un Mur, Un Ruisseau, Un Jardin Et Des Fleurs (EP Barclay 71350)... **Brian Burd** : Dieu, Toi Qui Ne Sais Pas (SP Vogue 1608)... **Bernard Chabert** : Tramway 7 B (EP Columbia C016 10169)... **Charlots** : Chantent Boris Vian (LP Vogue 325)... **Julien Clerc** : La Californie (SP Pathé C006 10230)... **Cœur** : Bye Bye City (SP Barclay)... **Nicole Croisille** : Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur (LP DiscAZ 1265)... **Jacques Dutronc** : Le Responsable (EP Vogue EPL 8667)... **Claude François** : Réveries (EP Flèche 424 556)... **Frogeaters** : I Feel So Lonely Now (SP Mercury 154 661)... **Goths** : Turn Over (SP Odéon)... **Serge Latour** : Douce Dame (SP Polydor 66702)... **Gilles Marchal** : Summer Wine (SP Disc AZ 1265)... **Monty** : C'Est Mon Destin

(EP Barclay 71364)... **Nicoletta** : Jeff, BOF (EP Riolera 231 346)... **Claude Nougaro** : Homme (SP Philips 370 839), Une Petite Fille (LP Philips 844 951), Cécile Ma Fille (LP Philips 844 952), Je Crois (LP Philips 844 953), Paris Mai (LP Philips 844 954), Une Soirée Avec (LP Philips 844 86970)... **Michel Polnareff** : Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux (EP DiscAZ 1271)... **Sheila** : Love Maestro Please (EP Philips 437 463)... **Triangle** : Listen People (SP Odéon C006 10294).



Aphrodite's Child : I Want To Live (SP Mercury 132 505)... **Ray Baretto** : Soul Drummers (SP Disc Jockey 116 501), Acid (LP Disc Jockey 118 101)... **Beach Boys** : Cotton Fields (SP Capitol C006 80049)... **Beatles** : The Ballad Of John And Yoko (SP Apple C006 04108)... **Blood, Sweat & Tears** : Smiling Phases (SP CBS)... **Bob & Earl** : Harlem Shuffle (SP Island WIP 6053)... **Booker T. & The MG's** : Best Of (LP Atlantic 8202)... **Box Tops** : I Shall Be Released (SP Bell C006 90189)... **James Brown** : I Don't Want Nobody To Give Me (SP Polydor 421 438)... **Solomon Burke** : Proud Mary (SP Bell C006 90190), Best Of (LP Atlantic 8144)... **Clarence Carter** : The Dynamic (LP Atlantic 8199)... **Chubby Checker** : Back In The USSR (SP Buddah 610 030)... **Checkmates** : Love Is All I Have To Give (SP A&M 210 069)... **Chicago Transit Authority** : I'm A Man (SP CBS)... **James Cotton** : Cut Your Loose (LP Vanguard 79283)... **Cream** : Badge (SP Polydor 421 453)... **Dells** : I Want My Momma (SP Chess 169 530), Musical Menu (LP Cadet 822)... **Neil Diamond** : Brother's Love Travelling Salvation Show (SP Stateside C006 90193)... **Julie Driscoll** : Let The Sunshine In (SP Marmelade 421 455), Streetnoise (LP Marmelade 658 145/46)... **Bob Dylan** : Nashville Skyline (LP CBS 63601)... **Ekseption** : Jack Rabbit (SP Fontana 260 223)... **Electric Flag** : Soul Searchin' (LP CBS 63462)... **José Feliciano** : Souled (LP RCA 740 582)... **Fifth Dimension** : Aquarius-Let The Sunshine In (SP Liberty C006 90098)... **Flirtations** : What's Good About Goodbye My Love (SP Deram 17032)... **Four Tops** : What Is A Man (SP Tamla Motown C006 10247)... **Aretha Franklin** : Soul 69 (LP Atlantic 920 079)... **Marvin Gaye** : Too Busy Thinking About

My Baby (SP Tamla Motown C006 90210)... **Tammi Terrel** : Good Lovin' Ain't Easy To Come By (SP Tamla Motown C006 90077)... **Bobbie Gentry** : Hushabye Mountain (SP Capitol C006 80017)... **Gods** : Maria (SP Columbia C006 04101)... **Sam Gopal** : Cold Embrace (LP Stable SLE 8001)... **Grassroots** : The River Is Wide (SP Stateside C006 90168)... **Gun** : Race With The Devil (LP CBS 63552)... **John Hammond** : Country Blues (LP Vanguard 79198), Mirror's (LP Vanguard 79245)... **Richie Havens** : Indian Rope Man (SP Verve 518 910), Lady Madonna (SP Verve 518 911), Richard P. Havens 1983 (LP Verve FVS 951819)... **Edwin Hawkins Singers** : Oh Happy Day (SP + LP Buddah 920 095)... **Herman's Hermits** : My Sentimental Friend (SP Columbia C006 90151)... **Rhett Hughes** : His Happiness-Hip Hold (SP Polydor 421 447)... **Isley Brothers** : It's Your Thing (SP DiscAZ SG 79 + LP STEC 58)... **Jay & The Americans** : When You Dance (SP United Artists 38252)... **Jefferson Airplane** : Bless It's Pointed Little Head (LP RCA 740 591)... **Jethro Tull** : Living In The Past (SP Island WIP 6059)... **Johnny Johnson & The Bandwagon** : You (SP Epic 10412)... **Davy Jones** : Voodoo (SP Philips 318 997)... **Buddy Miles Express** : Expressway To Your Skull (LP Mercury SR 61196)... **Mister Mo** : Season Of The Witch (SP Stateside C006 10246)... **Charley Musselwhite** : Stone Blues (LP Vanguard 79287)... **Nilsson** : I Will Take You There (SP RCA 49587)... **Nimrod** : The Bird (SP Mercury 154 664)... **Des O'Connor** : Dick A-Dum-Dum (SP Columbia C006 04091)... **Bobby Parker** : It's Hard But It's Fair (SP Blue Horizon 3151)... **Peter, Paul & Mary** : Day Is Done (SP Warner 5124)... **Gary Puckett & The Union Gap** : Don't Give In To Him (SP CBS 4122)... **Rascals** : Time Peace (LP Atlantic 8190)... **Martha Reeves & The Vandellas** : Honey Love (SP Tamla Motown C006 90211)... **Clodagh Rodgers** : Come Back And Shake Me (SP RCA 49595)... **Diana Ross & The Supremes** : The Composer (SP Tamla Motown C006 90183)... **Barry Ryan** : My Mama (SP MGM 61627), Sings Paul Ryan (LP MGM 662 002)... **Buffy Sainte-Marie** : I'm Gonna Be Country Girl Again (LP Vanguard 79280)... **Sam & Dave** : Best Of (LP Atlantic 920 080)... **Monguito Santamaria** : Hey Sister (SP Disc Jockey 116 502)... **Peggy Scott** : Every Little Bit Hurts (SP Stateside C006 90177)... **Simon & Garfunkel** : The Boxer (SP CBS 4162)... **Frank Sinatra** : My Way (LP Reprise 1029)... **Smokestack Lightnin'** : I Idolize You (SP Bell C006 90222)... **Spooky Tooth** : Spooky Two (LP Island ILPS 9098)... **Dusty Springfield** : In Memphis (LP Philips 844 238)... **Steppenwolf** : Born To Be Wild (SP Stateside C006 90169)... **Taste** : Blister On The Moon (LP Polydor 658 141)... **Johnnie Taylor** : Take Care Of Your Homework (SP Stax 169 046)... **Temptations** : Cloud Nine (LP Tamla Motown C062 90159)... **Joe Tex** : That's Your Baby (SP Atlantic 650 134)... **Touch** : Miss Teach (SP Deram 17029)... **Traffic** : Last Exit (LP Island ILPS 9097)... **Ventures** : Hawaii Five-O (SP Liberty C006 90161)... **Gene Vincent** : Record Date (LP Capitol C062 80038)... **Jr. Walker** : Road Runner (SP Tamla Motown C006 90221)... **T-Bone Walker** : Feeling The Blues (LP Black & Blue 33019)... **Junior Wells** : It's My Life Baby (LP Vanguard 79231)... **Who** : Tommy (LP Polydor 658 14950)... **World Of Oz** : Willows Harp (SP Deram 17030)... **Jacques LEBLANC**



Johnny Hallyday

Adamo, au retour de son périple en Orient, tourne dans son deuxième film, «L'Ardoise». Le 1^{er} juin, la Soirée Des Elections Présidentielles présente Adamo, Daniel Beretta («Moody Mary»), Eric Charden, David Christie («Au Pays Qui Est Plus Loin Que Loin»), Noël Cognac, Cristina («L'Eté Sera Beau»), Nicole Croisille («Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur»), Dalida («L'Anniversaire»), Pascal Danel, Olivier Despax («Le Bon Dieu, Elle Et Moi»), Nino Ferrer («La Rua Madureira»), Line & Willy, Monty («C'est Mon Destin»), Michel Polnareff («Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux»), Régine («Goodbye»), Séverine («Dis-Moi Pourquoi»), Anne Vanderlove («Ballade En Avril»), Dominique Walter («La Demoiselle Du Drugstore»)...

Le 5 juin, Adamo est à Musicolor et, le 7, il chante «J'Aime» et «A Demain Sur La Lune» à Si L'Amour M'Était Conté. ★ Les 5 et 19 juin, Jean-Claude Annoux et France Arnell passent à Musicolor. ★ Paul Anka est de retour avec «Pickin' Up The Pieces». ★ Le 20 juin, Samedi & Cie rappelle la saga 66 Antoine contre Johnny Hallday. Le 21, Antoine est à la une de Télé Dimanche avec Dalida et Sheila. ★ Le 5 juin, les Aphrodite's Child interprètent «I Want To Live» et «Rain And Tears» à Musicolor avec Adamo, Jean-Claude Annoux, France Arnell, Joe Dassin & Nicoletta, Bobby Lapointe, Hervé Vilard. Le 14 ils sont à Chansons & Champions, le 21 à Discorama et le 29 à Huy en Belgique avec Audrey, les Blossom Toes, Four Freshmen, Michel Fugain, Liliane Saint-Pierre, Rhoda Scott et David-Alexandre Winter. ★ Hugues Aufray est en tournée au Québec jusqu'au 15 juin avant de partir en Amérique du Sud du 16 au 19. À son retour il rencontre Bob Dylan à New York puis passe à Bordeaux le 22 et Rouen le 29. Entre-temps, le 19, il interprète «Un Marin C'Est

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES

Claude François



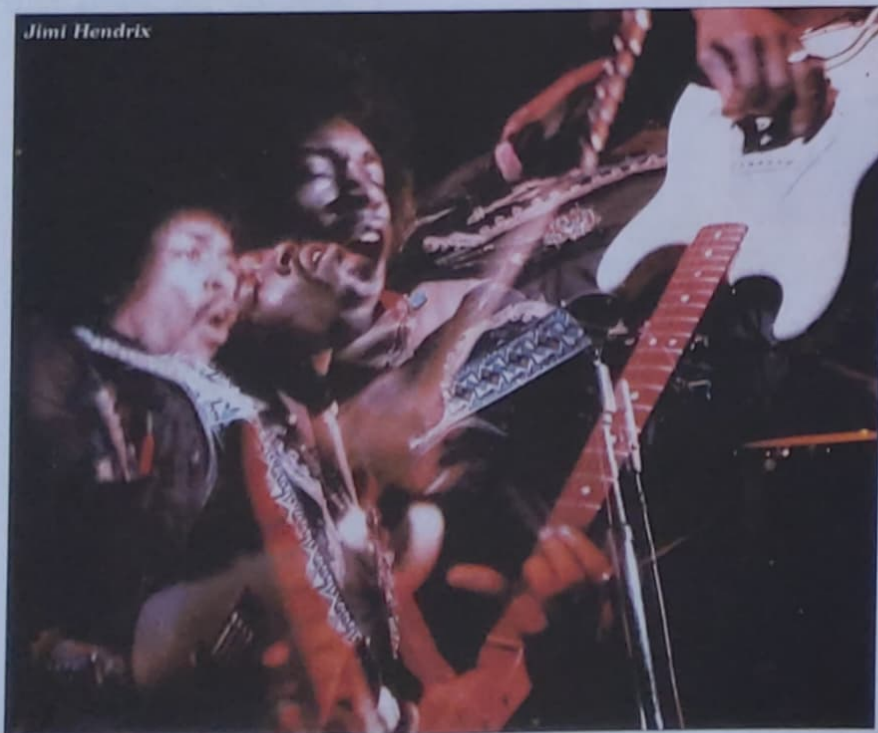
Bien» à Musicolor avec Jean-Claude Annoux, France Arnell, Sophie Darel, Michel Delpech, David-Alexandre Winter, et, le 25 à Quatre Temps. ★ Joan Baez dédie «David's Album» à son mari, David Harris, qui a été emprisonné en 1968. ★ Le 7 juin, Pierre Barouh & Nicole Croisille reprennent «Un Homme Et Une Femme» à Si L'Amour M'Était Conté. ★ Ray Baretto récidive avec «Hard Hands». ★ Le 16 juin, les Beach Boys sont à l'Olympia avec Paul Revere & The

Raiders. Puis, du 18 au 20, ils passent au festival pop de Bratislava. ★ Le 7 juin, John Lennon est au David Frost Show. Le 16, Paul Ramon, alias Paul McCartney, tient la basse et la batterie sur «My Dark Hour» du Steve Miller Band. ★ Le 4 juin, Nicky Hopkins quitte le Jeff Beck Group et, le 6, Rod Stewart signe un contrat solo chez Mercury. ★ Les 13 et 14 juin, Chuck Berry passe au Fillmore de New York. Puis, à Londres, la semaine Pop Proms programme Chuck, les Equals, Family, Fleetwood


Mac, Led Zep-
pelin, Who, etc.
★ Le 26 juin,
Bryan Burd inter-
prète «Oh Happy
Day» à Musicolor.
★ Le 2 juin,
Estella Blain
chante «Pauvre
Jacques» au Cabaret
De L'Histoire. ★ Le 7 juin,
Mick Jagger et
Mick Fleetwood
assistent avec
150 000 fans au
concert gratuit de
Blind Faith dans
Hyde Park à Lon-
dres, avec Dono-
van et Richie
Havens. Le 11,
Blind Faith part
deux semaines en
tournée en Scan-
dinavie. ★ Blood,
Sweat & Tears
cartonnent aux
USA avec «Spin-
ning Wheel». ★
Jacques Brel
tourne dans le film
«Mon Oncle Ben-
jamin», interrom-

pant «L'Homme De La Mancha» qu'il doit reprendre en septembre au Théâtre des Champs-Élysées. ★ James Brown est triomphant sur son LP «Say It Loud, I'm Black And I'm Proud». ★ Jack Bruce joue au Fillmore de New York avec Larry Coryell. ★ Le 33 tours de Tim Buckley «Happy Sad» est superbe. ★ Les Byrds sont enchantés sur l'album «Dr. Byrds & Mr. Hyde». ★ Face à Pink Floyd et Soft Machine, Caravan est le groupe progressif à suivre. ★ Le 18 juin, Carlos présente «La Faute A Dagobert» à Sacha Show avec Petula Clark, Séverine, Virginia Vee. ★ James Carr reprend «To Love Somebody». ★ Eric Charden persévère avec «Bienvenue». ★ Ray Charles propose «Let Me Love You» et le LP «I'm All Yours Baby». ★ Le 27 juin, les Charlots interprètent «Hey Max» et «On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler» à Tous En Scène. ★ Phil Spector produit Sonny Charles & The Checkmates dans «Black Pearl». ★ Le 14 juin, Chicken Shack est 14^e avec «I'd Rather Go Blind» chanté par Christine Perfect. Le 21 juin, avec Dave Dee & DBMT, Fleetwood Mac, Freedom, Jess & James, Nice, Pebbles, Procol Harum et Wallace Collection, Chicken Shack passe au First International Pop Event à l'Arena de Deurne, près d'Anvers, en Belgique. Le 28 ils sont au Blues & Progressive Festival de Bath avec Edgar Broughton, Colosseum, Fleetwood Mac, Led Zeppelin, John Mayall, Nice (avec les London Scottish Pipers), Taste et Ten Years After. ★ Le 25 juin, Gigliola Cinquetti interprète «Il Faut Sortir» à Quatre Temps et, le 28, «L'Orage» à Chansons & Champions. ★ Le 18 juin, Petula Clark est l'invitée de Sacha Show. ★ Après «Spooky», «Stormy» et «Traces», les Classics IV enchaînent avec «Everyday With You Girl». ★ Le 1^{er} juin, Julien Clerc présente «Ivanovitch» et «La Californie» à Télé Dimanche avec Mireille Mathieu et les Sunlights puis triomphe au théâtre de la Porte Saint-Martin dans la version française de «Hair» avec Ronnie Bird et Cécile Valéry. ★ Du 20 au 22 juin, Joe Cocker, Edwin Hawkins Singers, Jimi Hendrix, Jethro Tull et Janis Joplin sont au Newport Rock Festival à Northridge en Californie. Et, du 27 au 29, Joe est au Festival Pop de Denver avec Jimi Hendrix. ★ Le 26 juin, Noël Cognac interprète «Le Premier Pas Sur La Lune» à Musicolor et, le 29, «Fleur De Papier, Je T'Aime» à Discorama. ★ Le festival Country-Blues de Memphis affiche Booker T., Canned Heat, Champion Jack Dupree, Slim Harpo, Albert King, Taj Mahal, Carla & Rufus Thomas, Bukka White. ★ Les Cowsills offrent leur version de «Hair». ★ Après les USA, Crazy Elephant classe en Angleterre «Gimme Gimme Good Lovin'». ★ Creedence Clearwater, qui impose «Proud Mary» outre-Manche, balance «Bad Moon Rising» aux États-Unis. ★ Le 6 juin, Cristina chante «Quand Je Rêve C'Est De Toi» à Dominante avec Ricardo et, le 12, à Musicolor. ★ Le 12 juin, Cruciferius, ex-groupe de Ronnie Bird, part trois mois au

Jimi Hendrix



JOE DASSIN



Fils du metteur en scène Jules Dassin, Joe naît à New York en 1938, au gré des pérégrinations de son père, d'où une enfance itinérante, étudiant en Suisse, France et Etat-Unis où il obtient un doctorat d'ethnologie. En 1963-64, Joe Dassin est marqué par le folk, de Bob Dylan à Pete Seeger, de Joan Baez à Peter, Paul & Mary, un peu comme Hugues Aufray. Avec sa guitare, il joue sur les campus et devient auteur-compositeur-interprète. Il chante en anglais et en français des airs du folklore ou ses créations. De retour en France en 1965, CBS publie ses deux premiers super 45 tours (« Je Change Un Peu De Vent » et « Je Vais Mon Chemin ») dans l'esprit folk. Sans succès. Avec son troisième EP il décroche ses premiers hits avec le traditionnel « Guantanamo » et l'amusant « Bip Bip ». En 1966, avec Jean-Michel Rivat (*alias* Edouard), il se construit un solide répertoire qui trouve les faveurs du public. Joe aligne ainsi les succès « Ça M'Avance A Quoi », « Comme La Lune », « Katy Cruel » (face à Marie Laforêt) ou « Excuse Me Lady » et enregistre son premier album, « A New York », au studio CBS. En 1967, il s'impose avec son super-hit « Les Dalton ». Il part en tournée avec

Adamo et conquiert la France. La rentrée 1967 le voit reprendre « Ode To Billie Joe » de Bobbie Gentry sous le titre « Marie-Jeanne » et propose un excellent deuxième 33 tours, « Les Deux Mondes », alternant les titres en anglais (« St. James Infirmary ») et en français (« Tout Bébé A Besoin D'Une Maman »). En 1968, il accumule tube sur tube avec « La Bande A Bonnot », « Siffler Sur La Colline », « Ma Bonne Etoile » puis en 1969 « Le Petit Pain Au Chocolat » et « Les Champs-Élysées » qui le mènent droit sur la voie royale d'un prochain triomphe à l'Olympia. Fort d'un troisième LP, « Le Chemin Papa », qui regroupe ses succès et des inédits, Joe Dassin a tout le talent pour imposer au public son personnage décontracté d'artiste à l'américaine, dont le style folk a évolué vers une variété aux arrangements travaillés. Il a trouvé son chemin, celui du succès. Le 4 juin il est à Salves D'Or, le 5 à Musicolor, le 8 à Télé Dimanche, le 14 dans A L'Affiche Du Monde et, le 29, Joe Dassin triomphe avec « Siffler Sur La Colline », « Je Change Un Peu De Vent », « Le Chemin De Papa », « Les Champs-Élysées », « Mé Qué Mé-Qué » et « Le Petit Pain Au Chocolat » à Télé Dimanche.

Japon, après la sortie du simple «Mister Magoo». ★ Les Hollandais Cuby & The Blizzards publient leur premier 33 tours aux USA. «Live». ★ Le 12 juin, Dalida est à Musicolor et, le 21, elle chante «Le Sable De L'Amour» et «Les Violons De Mon Pays» à Télé Dimanche et est aussi à L'Invité Du Dimanche. ★ Le 19 juin, Sophie Darel est à Musicolor. ★ Le 13 juin, Julie Dassin est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 27 juin, Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich interprètent «The Wreck Of The Antoinette» et «Don Juan» à Tous En Scène. ★ Le 13 juin, Richard de Bordeaux est à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 13 juin, Christine Delaroché chante «Vamp De Poche» à Au Risque De Vous Plaire et, le 26, à Musicolor. ★ Le 5 juin, Michel Delpech est à Ohé Jeudi avec Suzanne Gabriello, le 13 à Clin D'Œil dans «L'Echelle» et «La Terre Est Creuse» et, le 19, à Musicolor avec «Tu Es Belle Comme Une Locomotive» et «Le Voyage». ★ La tournée de Noël Deschamps en Argentine est annulée. ★ Le 14 juin, Gilles Dreu reprend «Devinez» à Chansons & Champions. ★ John Dummer Blues Band présente à Paris «Try Me One More Time» et son album «Cabal». ★ Le 14 juin, Aynsley Dunbar Retaliation se produit au Lydia de Port Bacarès. ★ Le 25 juin, Jacques Dutronc chante «Le Responsable» à Quatre Temps. ★ Le 7 juin, Bob Dylan est invité au show TV de Johnny Cash aux USA. ★ Storyville publie le LP de Snooks Eaglin «Blues From New Orleans». ★ Earth Opera est responsable de l'album «The Great American Eagle Tragedy». ★ Les Easybeats reviennent avec «St. Louis» chez Polydor. ★ Eden Rose intrigue avec ses 45 et 33 tours «Travelling». ★ Don Fardon reprend «Gimme Gimme Good Lovin'». ★ Léo Ferré tient le tube avec «C'Est Extra». ★ Le 13 juin, Nino Ferrer est à Au Risque De Vous Plaire avec Julie Dassin, Richard de Bordeaux, Christine Delaroché, Michel Toret, Victoria. ★ First Edition maintient la pression avec «Once Again She's All Alone». ★ Le 17 juin, Ella Fitzgerald passe à Pleyel. ★ Originaires de Tchécoslovaquie, les Five Travellers enregistrent chez Decca à Paris. ★ Le 28 juin, Fleetwood Mac est au Blues & Progressive Festival de Bath. ★ Le 4 juin, les Flirtations interprètent «Nothing But A Heartache» à Salves D'Or pour la sortie du LP «Sounds Like». ★ The Fool publie l'album «Lay It Down Fly». ★ Brigitte Fontaine et Rufus créent au TNP la pièce «Les Enfants Sont Tous Fous». ★ Inez & Charlie Fox offrent «La De Da I Love You». ★ Le 25 juin, Claude François lance «Roule» à Quatre Temps. Le 28 il triomphe à Inter Parade avec douze de ses hits dont «Réveries», «Eloïse», «Comme D'Habitude» et «Reste». ★ Du 13 au 15 juin, Aretha Franklin, qui chante «Gentle On My Mind», passe au Soul Bowl à Houston, Texas, avec Ray Charles, Sam & Dave et Percy Sledge. ★ Carolyn Franklin reprend «The Boxer». ★ Les Friends Of Distinction font un carton avec «Grazin' In The



Blind Faith : Stevie Winwood, Rick Grech, Ginger Baker, Eric Clapton

Grass» aux USA. ★ Le 26 juin, Michel Fugain chante «La Corde Au Cou» à Musicolor. ★ Le 14 juin, Serge Gainsbourg interprète «Elisa» à Chansons & Champions avec les Aphrodite's Child, Gilles Dreu, Nicoletta, Régine, Hervé Vilard, David-Alexandre Winter. ★ France Gall présente le EP «Les Années Folles». ★ Claude Ghislain Blues Bag devient L'Assemblée avec le simple «Blues En Do Banal». ★ Giorgio démarre fort avec «Looky Looky». ★ Phillip Goodhand-Tait propose «Love As Got Hold Of Me». ★ Peter Gorden est à la Rose d'Or d'Antibes avec «Everybody Knows». ★ Le 28 juin, Ferré Grignard se produit à Huy en Belgique et Rikki Stein réalise son LP «Captain Disaster» chez Barclay. ★ Du 17 au 21 juin, Buddy Guy tourne en Angleterre. ★ L'album de la version française de «Hair» paraît chez Philips. ★ Bill Haley revient avec «That's How I Got To Memphis» sur United Artists. ★ Johnny Hallyday triomphe avec «Que Je T'Aime». ★ Tim Hardin est remarquable sur son LP «Suite For Susan Moore And Damion». ★ Le 26 juin, Françoise Hardy chante «L'Heure Bleue». ★ Des Bottes Rouges De Russie et, avec Guy Béart, «Bonsoir Mme La Lune» à Musicolor et, le 29, elle passe à L'Invité Du Dimanche. ★ Harpers Bizarre est fidèle à son style avec «Soft Soundin' Music». ★ Le 14 juin, Wynonie Harris décède à Los Angeles à l'âge de 53 ans. Ce pionnier du R&B est responsable de «Good Rockin' Tonight» en 1947 et «Blood Shot Eyes» en 1951. ★ Le 5 juin, Richie Havens passe au Royal Albert Hall de Londres puis est en tournée en Allemagne, Hollande, Suède et France où, le 25, il chante «Lady Madonna» à Quatre Temps avec Michèle Arnaud, Hugues Aufray, Gigliola Cinquetti, Jacques Dutronc, Claude François, Hadi Kalafate, les Irresistibles, Julie Saget. Le 25 le concert de Richie Havens à l'Olympia présente April, les Guerrillas (de Slim Pezin et Manu Dibango dans «Ne Me Quitte Pas») et Taste. ★ Du 20 au 22 juin, Jimi Hendrix joue au Newport Rock Festival à Northridge en Californie et, du 27 au 29, au Festival Pop de Denver où il donne son dernier concert américain devant 40 000 fans. ★ Le 7 juin, Jacques Higelin et Brigitte Fontaine chantent «Cet Enfant Que Je T'Avais Fait» à Si L'Amour M'Était Conté avec Adamo, Pierre Barouh & Nicole Croisille, Claude Nougaro. ★ Graham Hines offre une excellente version

du «Love In Vain» de Robert Johnson sur le 33 tours Liberty «Gazoline» avec Tony McPhee. Jo-Ann Kelly, Brett Marvin & The Thunderbolts, etc. ★ L'album des Hollies «Sing Dylan» inclut «Mighty Quinn», «Blowin' In The Wind», «My Back Pages», etc. ★ Les Holly Guns débute avec «Crazy Week». ★ Le 29 juin, Peter Holm interprète «Monia» et «Comme Toi» à Chansons Du Bout Du Monde avec Elis Regina. ★ Du 12 au 29 juin, John Lee Hooker est en tournée en Angleterre tandis que Byg publie le LP «Folk Blues». ★ Rhetta Hughes enchaîne avec «His Happiness». ★ Marsha Hunt assure sur «Walk On Gilded Splinters». ★ Insect Trust a réalisé «Been Here And Gone Soon». ★ Iron Butterfly propose «Soul Experience» et le 33 tours «Ball». ★ Le 25 juin, les Irresistibles font «Why Try To Hide» à Quatre Temps. ★ Tamlam Motown édite «Take Some Time Out For Love» par les Isley Brothers. ★ «Shame On You» est le premier disque d'Alan Jack Civilization. ★ Les 4 et 6 juin, Mahalia Jackson passe au Palais des Sports. ★ Byg édite les sessions Crown d'Elmore James sur l'album «1954-57». ★ Tommy James poursuit avec «Crystal Blue Persuasion». ★ Jeanie, qui joue dans «Hair», reprend «Aquarius». ★ Le 21 juin, C. Jérôme interprète «Quand La Mer Se Retire» à L'Invité Du Dimanche avec Dalida. ★ Jethro Tull, Ten Years After et Clouds sont au Royal Albert Hall de Londres au terme de leur périple anglais. Fort du succès de «Living In The Past», du 20 au 22 juin Jethro Tull est au Newport Rock Festival à Northridge en Californie. ★ René Joly (ex-batteur des Masters) démarre fort avec «Chimène», produit par Gérard Manset. ★ Avec «Love Me Tonight» et son LP «This Is», Tom Jones bat tous les records au Copacabana de New York. ★ Le 25 juin, Hadi Kalafate chante «A La Plage Je Suis Un Jules» à Quatre Temps. ★ Albert King est splendide sur son album «Does The King's Things». ★ Du 30 mai au 24 juin, Freddy King est en tournée en Angleterre. ★ Le 14 juin, Alexis Korner est à Paris. ★ Le 5 juin, Marie Laforêt chante «Marleau» à Ce Sacré Métier et, le 27, elle est à Tous En Scène. ★ Les 5 et 12 juin, Boby Lapointe reprend «Aragon Et Castille» à Musicolor. ★ Le 12 juin, Christine Leball est à Musicolor. ★ Le 13 juin, Led Zeppelin débute un périple anglais au Town Hall de Birmingham. Le 28 ils sont à la une du Blues & Progressive Festival de Bath et, le 29, au Pop Proms du Royal Albert Hall de

Londres. ★ Katema lance Richard Leister dans «Like A Bird». ★ Le 7 juin, Herbert Léonard est à Samedi & Cie. Le 28 il termine sa tournée à Wattrelos. ★ Le 8 juin, Line & Willy sont à Télé Dimanche. ★ Philip Goodhand-Tait est à l'origine du simple de Love Affair «No-One But You». ★ Jack McDuff propose l'album «Getting Our Thing Together». ★ Taj Mahal offre «A Lot Of Love». ★ Mama Cass enchaîne avec «It's Getting Better». ★ Manfred Mann, après avoir envisagé de se renommer Emanon (no name à l'envers), attaque son chapitre three, après le dernier hit de l'ancien groupe, «Ragamuffin' Man», et les épisodes Paul Jones et Mike d'Abo. Steve York (basse), Craig Collins (batterie) et Bernie Living (cuivres) rejoignent Manfred Mann (orgue) et Mike Hugg (piano, chant) au Marquee. ★ Le 2 juin, John Mayall triomphe à l'Olympia et, le 28, au Blues & Progressive Festival de Bath. ★ MC5 a quitté déjà Elektra pour Atlantic. ★ Le 28 juin, Eddy Mitchell interprète «Charlie, Charlie» à Chansons & Champions, extrait de son EP «Vieille Fille». ★ Du 18 au 22 juin, le 3^e Festival International de Jazz de Montreux programme Colosseum, Ella Fitzgerald, Eddie Harris, Ten Years After, etc. ★ Le 28 juin, Monty présente «C'est Mon Destin» à Chansons & Champions. ★ Le 27 juin, les Moody Blues interprètent «Nights In White Satin», «Ride My See Saw», «Never Comes The Day» et «Legend Of A Mind» à Tous En Scène avec les Charlots, Dave Dee & DBMT, Marie Laforêt et Michel Polnareff. ★ Mother Earth offre le LP «Living With The Animals». ★ Le 5 juin, Nicoletta reprend «Pense A L'Été», «Il Est Mort Le Soleil» et, avec Joe Dassin, «Rock Steady» à Musicolor et, le 14, elle est à Chansons & Champions. ★ Le 7 juin, Claude Nougaro interprète «Gratte-Moi La Tête» et «Le Cinéma» à Si L'Amour M'Était Conté. ★ Ohio Express est en tournée en Europe. ★ Ola & The Janglers s'attaquent à «Let's Dance». ★ Bobby Patterson présente «T.C.B. Or T.Y.A.». ★ Pentangle, qui sort en 45 tours «Once I Had A Sweetheart», est attendu aux USA. ★ Perkins est de retour avec «Pourquoi Te Dire». ★ Le 7 juin, Si L'Amour M'Était Conté montre Edith Piaf dans «L'Hymne A L'Amour». ★ Après «Hey Jude» des Beatles, Wilson Pickett s'adapte «Born To Be Wild» de Steppenwolf. ★ Le 9 juin, Pink Floyd se produit en Suède. Le 16 ils sont à Paris pour un show TV et, le 18, en Hollande. Les 20, 21 et 22 ils sont à Birmingham, Liverpool et Manchester et, le 29, au Royal Albert Hall de Londres. ★ Le 27 juin, Michel Polnareff chante «J'Ai Du Chagrin Marie», «Tout, Tout Pour Ma Chérie», «Ame Câlaine» et «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Tous En Scène. ★ Après «Charro», les albums «From Elvis In Memphis» et «Flaming Star», Elvis Presley confirme son succès avec «In The Ghetto». ★ Vee-Jay publie le LP de Jimmy Reed «The Legend-The Man». ★ Le 14 juin, Régine est à Chansons & Champions et, le 21, à Discorama. ★ Le

6 juin, **Ricardo** interprète «On N'Oublie Pas» à Dominante. ★ **Cliff Richard** est toujours dans la course avec «Big Ship». ★ Alors que sort «Baby What You Want Me To Do», **Little Richard** est attendu en Angleterre. ★ Le 26 juin, **Dick Rivers** chante «Le Soleil A Rendez-Vous Avec La Lune» et «Pas Très Jolie» à Musicolor avec **Bryan Burd**, **Noël Cognac**, **Christine Delaroche**, **Michel Fugain** et **Françoise Hardy**. ★ Le 9 juin, **Brian Jones**, désireux de revenir au blues, quitte les **Rolling Stones**. Le 13 il est remplacé par **Mick Taylor**, ex-guitariste de **John Mayall**. Le 25 le premier show des **Stones** avec **Mick Taylor** au Coliseum de Rome est annulé. ★ Du 27 au 29 juin, **Barbara**, **Nicole Croisille**, **Gilles Dreu**, **Peter Gorden**, **Serge Lama**, **Esther Ofarim**, les **Pop Tops** et **Marty Wilde** participent à la Rose d'Or d'Antibes. ★ Le 25 juin, **Julie Saget** est à **Quatre Temps**. ★ Sur Europe N°1, **Peripherik** de **Pierre Lattès** (ex-Pop Club) de **José Artur** sur France Inter succède à **Salut Les Copains** de 17 à 19 h. ★ Le 4 juin, **Henri Salvador** offre **Salves D'Or** avec **Joe Dassin**, **Sacha Distel**, les **Flirtations**, **Mireille Mathieu** et **Régine**. ★ **Peter Sarstedt** poursuit avec «Frozen Orange Juice». ★ Le 18 juin, **Séverine** interprète «J'Aime» à **Sacha Show**. ★ Le 15 juin, **Sheila** est à la **Soirée Des Elections Présidentielles** avec **Daniel Beretta**, **Eric Charden**, **David Christie**, **Dalida**, **Pascal Danel**, **Olivier Despax**, **Nino Ferrer**, **Monty**, **Michel Polnareff**, **Régine**, **Séverine**, **Anne Vanderlove**, **Dominique Walter**, etc. Le 21, **Sheila** interprète «Love Maestro Please» et «La Colline De Santa Maria» à **Télé Dimanche** et, le 28, à **Chansons & Champions** avec **Gigliola Cinquetti**, **Jean-Pierre Ferland**, **Eddy Mitchell**, **Monty**, **David-Alexandre Winter**. ★ **Blue Horizon** édite les LP de **Johnny Shines** «Last Night's Dream» et **Gordon Smith** «Long Overdue». ★ Le 21 juin, **Nina Simone** débute un périple des campus américains. ★ **Nancy Sinatra** propose «Here We Go Again» et son album «Nancy». ★ **O.C. Smith** enchaîne avec «Friend, Lover, Woman, Wife». ★ **Soft**



Machine se produit au Bataclan avec **Martin Circus**, **Triangle** et **We Three**, et anime, avec les **Variations**, la soirée *Cinetic happening* du coiffeur **Jacques de Closets** au Parking Foch. ★ **Joe South** présente «**Leanin' On You**». ★ **Dunhill** édite l'album «**The Pusher**» de **Steppenwolf**, enregistré au **Matrix** de **San Francisco** le 14 mai 1967. ★ Le 21 juin, **Barbra Streisand** offre «**My Man**», un extrait de «**Funny Girl**», à **Discorama** avec les **Aphrodite's Child** et **Régine**.

★ Le 1^{er} juin, les **Sunlights** sont à **Télé Dimanche** pour la sortie de «**Nous Deux On S'Aimera**». ★ Le light-show du **Tac Poum System** est superbe. ★ **Taste** fait une forte impression à l'Olympia en première partie de **Richie Havens**. Le 28 juin, **Taste** et **Ten Years After** sont au **Blues & Progressive Festival** de **Bath**. ★ Le 28 juin, **James Taylor** est à **Samedi & Cie**. ★ **Johnnie Taylor** est excellent dans «**Testify**». ★ Pour la **Pentecôte**, **Vince Taylor** passe au **Rallye à Châteaude-Loir**. ★ «**One**», le hit de **Three Dog Night**, est l'œuvre de **Harry Nilsson**. ★ Du 2 au 29 juin, **Timebox** de **Mike Patto** se produit à **Juan-les-Pins**, **Cannes**, **Antibes** et **Saint-Tropez**. ★ **Tina** revient avec «**Moi Je T'Aime**». ★ Bye publie le LP d'Ike et **Tina Turner** «**Goodbye So Long**». ★ Le 1^{er} juin, les **Variations** font «**Come Along**» à **Discorama** et, le 28, ils font un malheur à la **Maison des Jeunes** de **Thoissey** dans l'Ain. ★ **Sylvie Vartan** propose un EP en italien, «**Zum Zum Zum**», et son tube de l'été, «**Le Roi David**». ★ Le 18 juin, **Virginia Vee** chante «**Tea For Two**» et «**I Can't See Nobody**» à **Sacha Show**. ★ **Velvet Opera** a réalisé «**Anna Dance Square**». ★ Le 13 juin, **Victoria** est à **Au Risque De Vous Plaire**. ★ Le 5 juin, **Hervé Vilard** reprend «**Capri C'Est Fini**» à **Musicolor** et, le 14, offre «**Sayonara**» à **Chansons & Champions**. ★ **Gene Vincent** réalise six titres avec les **Groovies** de **Salt Lake City**, produits par **Bones Howe**. ★ **Jr. Walker** démarre fort aux USA avec «**What Does It Take To Win Your Love**». ★ **Dionne Warwick** grave l'album «**Promises, Promises**». ★ Trois semaines après sa sortie, «**Tommy**» des **Who** est disque d'or aux USA, engendrant un autre simple, «**I'm Free**». Ils débute une tournée pour présenter leur opéra-rock, 4^e aux **Etats-Unis** et 2^e en Angleterre. ★ **Jackie Wilson** grimpe au hit-parade anglais avec «**Higher And Higher**». ★ Le 8 juin, **David-Alexandre Winter** interprète «**Oh Lady Mary**» à **Télé Dimanche** avec **Joe Dassin** et **Line & Willy**, le 14, à **Chansons & Champions**,

le 19, il présente «**Vole S'Envole**» à **Musicolor** et, le 28, il reprend «**Oh Lady Mary**» à **Chansons & Champions**. ★ Le LP «**Live**» de **Jimmy Witherspoon** est super. ★



Béatrice Arnac : Sans Amour (LP Vogue CLVLX 360). ★ **Eric Charden** : Bienvenue (SP Decca). ★ **Cruciferus** : Mister Magoo (SP Egg 641 001). ★ **Joe Dassin** : Les Champs-Élysées (SP CBS 4281). ★ **Eden Rose** : Travelling (SP Katema 45512). ★ **France Gall** : Les Années Folles (EP La Compagnie 104). ★ **Hair** (LP Philips 844 987). ★ **Françoise Hardy** : Des Bottes Rouges De Russie (EP Vogue EPL 8676). ★ **Holly Guns** : Crazy Week (SP DiscAZ SG 95). ★ **Alan Jack Civilization** : Shame On You (SP Byg 129 013). ★ **Jeanie** : Aquarius (SP Barclay 61098). ★ **C. Jérôme** : Quand La Mer Se Retire (EP DiscAZ 1276). ★ **René Joly** : Chimène (SP Xénon). ★ **L'Assemblée** : Le Chien (SP Odéon C006 10241). ★ **Eddy Mitchell** : Vieille Fille (EP Barclay 71371). ★ **J.P. Perkins** : Pourquoi Te Dire (SP Philips 370 836). ★ **Dick Rivers** : Pas Très Jolie (SP Pathé C006 10260). ★ **Jean-Pierre Savelli** : Petite Hélène (SP ML 45510). ★ **Sunlights** : Nous Deux On S'Aimera (EP DiscAZ 1274). ★ **Pilar Thomas** : Un Homme Dans Une Ile (SP CBS 4241). ★ **Tina** : Moi Je T'Aime (EP La Compagnie 103). ★ **Sylvie Vartan** : Zum Zum Zum (EP RCA 87087). ★ **Le Roi David** (EP RCA 87088). ★ **Hervé Vilard** : Sayonara (EP Mercury 152 114). ★ **David-Alexandre Winter** : Vole S'Envole (EP Ruliera 213 353).



Paul Anka : Pickin' Up The Pieces (SP RCA 49604). ★ **Association** : Under Branches (SP Warner 5123). ★ **Joan Baez** : David's Album (LP Vanguard 19012). ★ **Ray Barretto** : Hard Hands (SP Disc Jockey 17525). ★ **Blood, Sweat & Tears** : Spinning Wheel (SP CBS). ★ **Brainbox** : Down Man (SP Pathé C006 24034). ★ **James Brown** : Say It Loud, I'm Black And I'm Proud (LP Polydor 658 137). ★ **Tim Buckley** : Happy Sad (LP Elektra EKS 74045). ★ **Byrds** : Dr. Byrds & Mr. Hyde (LP CBS 63545). ★ **James Carr** : To Love Somebody (SP Bell C006 90127). ★ **Ray Charles** : Let Me Love You (SP Stateside C006 90259). ★ **I'm All Yours Baby** (LP Stateside C062 90021). ★ **Checkmates & Sonny Charles** : Black Pearl (SP A&M 210 071). ★ **Cowsills** : Hair (SP MGM 61628). ★ **Creedence**

Clearwater : Bad Moon Rising (SP America 17009). ★ **Snooks Eaglin** : Blues From New Orleans (Storyville 670 119). ★ **Earth Opera** : The Great American Eagle Tragedy (LP Elektra 354). ★ **Don Fardon** : Gimme Gimme Good Lovin' (SP Vogue 1597). ★ **First Edition** : Once Again She's All Alone (SP Reprise 20211). ★ **Flirtations** : Sounds Like (LP Deram SML 1046). ★ **Fool** : Lay It Down Fly (LP Mercury SR 61178). ★ **Inez & Charlie Fox** : La De Da I Love You (SP United Artists 38254). ★ **Aretha Franklin** : Gentle On My Mind (SP Atlantic 650 155). ★ **Carolyn Franklin** : Boxer (SP RCA 49596). ★ **Giorgio** : Lookey Lookey (SP DiscAZ). ★ **Phillip Goodhand-Tait** : Love As Got Hold Of Me (SP Decca 79047). ★ **Peter Gorden** : Everybody Knows (SP Decca 79066). ★ **Bill Haley** : That's How I Got To Memphis (SP United Artists 38243). ★ **Tim Hardin** : Suite For Susan Moore And Damlon (LP CBS 63571). ★ **Harper & Rowe** : Picture Me High (SP Liberty C006 90268). ★ **Harpers Bizarre** : Soft Soundin' Music (SP Warner 5125). ★ **John Lee Hooker** : Folk Blues (LP Byg 529 008). ★ **Rhett Hughes** : His Happiness (SP Polydor 421 447). ★ **Marsha Hunt** : Walk On Gilded Splinters (SP Polydor 421 460). ★ **Insect Trust** : Been Here And Gone Soon (SP Capitol C006 80089). ★ **Iron Butterfly** : Soul Experience (SP Atco 167). ★ **Ball** (LP Atco 3039). ★ **Irresistibles** : Why Try To Hide (SP CBS 4222). ★ **Isley Brothers** : Take Some Time Out For Love (SP Tamla Motown C006 90231). ★ **Elmore James** : 1954-57 (Byg-Croien 529 004). ★ **Tommy James** : Crystal Blue Persuasion (SP Roulette). ★ **Tom Jones** : Love Me Tonight (SP Decca 79058). ★ **This Is** (LP Decca SKL 5007). ★ **Albert King** : Does The King's Things (LP Stax 2015). ★ **Richard Lester** : Like A Bird (SP Katema 45511). ★ **Ramsey Lewis** : Mother Nature's Son (LP Cadet 821). ★ **Jack McDuff** : Getting Our Thing Together (LP Cadet 817). ★ **Taj Mahal** : A Lot Of Love (SP CBS). ★ **Mama Cass** : It's Getting Better (SP Stateside C006 90276). ★ **Manfred Mann** : Ragamuffin Man (SP Fontana 26793). ★ **Mother Earth** : Living With The Animals (LP Mercury SR 61194). ★ **Ola & The Janglers** : Let's Dance (SP Stateside C006 90249). ★ **Bobby Patterson** : T.C.B. Or T.Y.A (SP Polydor 421 454). ★ **Wilson Pickett** : Born To Be Wild (SP Atlantic 650 165). ★ **Elvis Presley** : Charro (SP RCA 49603). ★ **In The Ghetto** (SP RCA 49606). ★ **From Elvis In Memphis** (LP RCA 740 600). ★ **Flaming Star** (LP RCA Camden 900 058). ★ **Jimmy Reed** : The Legend-The Man (LP Vee Jay 8501). ★ **Little Richard** : Baby What You Want Me To Do (SP Young 453). ★ **Peter Sarstedt** : Frozen Orange Juice (SP United Artists 38255). ★ **Johnny Shines** : Last Night's Dream (LP Blue Horizon 63212). ★ **Nancy Sinatra** : Here We Go Again (SP Reprise 20210). ★ **Nancy** (LP Reprise 6103). ★ **Hal Singer** : Paris Soul Food (LP Polydor 658 138). ★ **Gordon Smith** : Long Overdue (LP Blue Horizon 63211). ★ **O.C. Smith** : Friend, Lover, Woman, Wife (SP CBS 4258). ★ **Joe South** : Leanin' On You (SP Capitol C006 90209). ★ **Strawberry Jam** : Personally (SP Pye 15230). ★ **Swampseeds** : Plastic Man (SP Epic 10445). ★ **Johnnie Taylor** : Testify (SP Stax 169 049). ★ **Three Dog Night** : One (SP Stateside C006 90252). ★ **Ike & Tina Turner** : Goodbye So Long (LP Byg 529 006). ★ **Velvet Opera** : Anna Dance Square (SP CBS 4189). ★ **Dionne Warwick** : Promises, Promises (LP Vogue 332). ★ **Jimmy Witherspoon** : Live (LP Stateside SSL 10232).

Jacques LEBLANC



Sheila

Le 25 juillet, Adamo se produit au Kursaal d'Ostende et, le 27, au casino de Knokke. ★ Alec enchaîne avec «Un Oiseau Sur New York». ★ Les Amboy Dukes présentent «Prodigal Man». ★ Amen Corner cartonne en Angleterre avec «Hello Susie». ★ Le 26 juillet, Richard Anthony interprète «Les Petits Cochons» à Chansons & Champions avec Antoine, Nicole Croisille, Michel Polnareff, Bobby Solo, Virginia Vee, etc. ★ Anthony & The Imperials reprennent «Let The Sunshine In» de «Hair». ★ Le 3 juillet, Antoine chante «Dites-Moi Ma Mère» et «Qu'Est-Ce Que Tu As Mis Dans Le Café?» à Music Album. Le 26, il est à Chansons & Champions et, le 30, à T Comme Tremplin. ★ Le 2 juillet, France Arnell interprète «Il Ne M'A Jamais Parlé D'Amour» à La Grande Bousculade. ★ Brian Auger offre en solo «What You Gonna Do». ★ Jusqu'au 31 août, Alain Barrière est la vedette du podium Europe N°1. ★ La BBC censure les Bachelors dans «Punky's Dilemma» citant les cornflakes Kellogg. ★ Les Beach Boys triomphent avec «Break Away». ★ Le 1^{er} juillet, après un accident de voiture en Ecosse, John & Yoko Lennon sont hospitalisés. Le 4, le Plastic Ono Band de John sort son premier 45 tours, «Give Peace A Chance», enregistré avec Yoko dans leur chambre d'hôtel à Montréal, le 1^{er} juin. Puis les Beatles sont de retour à Abbey Road pour terminer leur album. ★ Robin Gibb tient un tube solo avec «Saved By The Bell» alors que sort «Tomorrow» par les Bee Gees et que Triumph réédite leurs premiers succès australiens sur les albums «Rare, Precious & Beautiful». ★ Le 4 juillet, Chuck Berry passe au Royal Albert Hall de Londres avec Chicken Shack et, le 7, à l'Olympia de Paris avec Vigon et Bodast (groupe de Steve Howe, ancien Tomorrow, et Bobbie Clarke, ex-Play-Boys de Vince Taylor). Puis, du 25 au 27, Chuck est au Festival Pop de Seattle. ★ Cilla Black enchaîne avec «Conversations». ★ Le 31 juillet, Burt Blanca anime le 5^e meeting du club d'Elvis Presley, Treat Me Nice, au Palais des Congrès de Versailles. ★ Le 12 juillet, Blind Faith donne son premier show américain au Madison Square Garden de New York. Leur tournée des stades fait un tabac avec Taste en première partie. ★ Le 3 juillet, Lucky Blondo chante «Mon Cœur Est Un Violon» à Music Album avec Antoine, Frédéric Botton, les Charlots, Nicole Croisille, Guy Marchand, Pierre Vassiliu, Hervé Vilard et David-Alexandre Winter. ★ Liberty sort le 33 tours du Bonzo Dog Band «Gorilla». ★ Le 3 juillet, Frédéric Botton est à Music Album. ★ Le 11 juillet, David Bowie publie «Space Oddity», thème spatial qui voit l'homme poser son premier pas sur la lune. ★ Le 4 juillet, James Brown se produit au Madison Square Garden de New York et, le 6, au Jazz Festival de Newport, pour la sortie du LP «Gettin' Down To It». ★ Brian Burd reprend «Fever» sur son 33 tours «Soul And Slow». ★ Le 4 juillet le Festival Pop d'Atlanta présente Paul Butterfield, Canned Heat, Joe Cocker, Creedence Clearwater, Janis Joplin, Led

JUKEBOX

R E T R O 69

NOUVELLES JUILLET

Les amoureux de l'été : Jane Birkin & Serge Gainsbourg.



Zeppelin et Johnny Winter devant 140 000 spectateurs. ★ Dave Lee Bynum débute avec «Last Chance». ★ Les Byrds de Roger McGuinn, le Band, Electric Flag, Electric Prunes, Little Eva, Fraternity Of Man, Jimi Hendrix, les Holy Modal Rounders et Steppenwolf illustrent la BO du film «Easy Rider» avec Peter Fonda dans lequel apparaît Phil Spector. Du 25 au 27 juillet les Byrds sont au Festival Pop de Seattle. ★ Canned Heat est magnifique sur son LP «Hallelujah». ★ Carlos, irrésistible secrétaire de Sylvie Vartan, démarre en trombe avec «C'Est La Faute

A Dagobert». ★ Le 14 juillet, Pussy Cat chante «Hymne Au Soleil» à L'Heure Des Vacances avec Maya Casablanca, Noël Cognac, Cristina, Pierre Vassiliu, Virginia Vee, Hervé Vilard, etc. ★ Cat Mother & The All Night New Boys balancent «Good Old Rock 'n' Roll». ★ Du 1^{er} juillet au 30 août, CBS lance l'opération Pop music revolution. ★ Le 3 juillet les Charlots sont à Music Album et, le 25, ils interprètent «Fais-Moi Mal Johnny» et «On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler» à Tous En Scène. ★ Petula Clark a enregistré «C'Est Mon Cœur Qui



Peter Fonda et Dennis Hopper dans le film «Easy Rider».

Chante Clair». ★ Le 2 juillet, Julien Clerc propose «La Californie» à La Grande Bousculade avec France Arnell, Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich, Isabelle de Funès, Jacques Dutronc, Eyes Of Blue, Serge Gainsbourg, Guy Marchand, les Parisiennes, Michel Polnareff, etc. Le 5, Julien chante «Si Tu Reviens», «Où Vais-Je Aller» et «Manchester England» à Disco-rama et, le 10, il est à Music Album avec les interprètes de «Hair». Le 19 il reprend «Yann Et Les Dauphins» à Mini Boy Et Fruit Fou et, le 30, «Ivanovitch» à T Comme Tremplin. ★ Les Clingers sont formidables dans «Gonna Have A Good Time» des Easy-beats. ★ Joe Cocker enchaîne avec «Delta Lady» et le super LP «With A Little Help From My Friends», entouré de Jimmy Page, Matthew Fisher et Stevie Winwood. ★ Le 14 juillet, Noël Cognac interprète «Le Premier Pas Sur La Lune» à L'Heure Des Vacances. ★ Le 19 juillet, à Mini Boy Et Fruit Fou, Jean Constantin reprend «Mes Pantoufles» et Noëlle Cordier déclare «Ce N'Est Pas Un Matin Pour Se Dire Adieu». ★ Larry Coryell joue sur le LP jazz-rock «Count's Rock Band». ★ Le 14 juillet, Cristina offre «L'Eté Sera Beau» à L'Heure Des Vacances. ★ A Music Album, Nicole Croisille chante «Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse», le 3 juillet, et «Si Un Jour», le 10. Puis, le 26, elle est à Chansons & Champions. ★ Le 25 juillet, Crosby, Stills & Nash entament au Fillmore de New York leur premier périple américain où ils sont rejoints par Neil Young. ★ Le 10 juillet, Dalida présente «Et Pourtant J'AI Froid» et «Les Violons De Mon Pays» à Music Album avec Julien Clerc, Nicole Croisille, Pascal Danel, Nino Ferrer, etc. Le 12 elle est à Chansons & Champions et, le 13, à Pique-Nique. ★ Le 10 juillet, Pascal Danel chante «Le Funambule» à Music Album. ★ Le 16 juillet, Guy Béart propose Bienvenue A Joe Dassin. ★ Le 2 juillet, Dave Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich interprètent «Don Juan» à La Grande Bousculade. ★ Le 17 juillet, FR David chante «Lisa» à Ce Sacré Métier avec Gérard Lenorman et David-Alexandre Winter. ★ Spencer Davis dissout son Group et part en Californie, tandis que le bassiste Dee Murray et le batteur Nigel Olsson rejoignent Elton John. ★ Le 25 juillet, Jean-Jacques Debout est à Tous En Scène. ★ Le 10 juillet, Ian Gillan et Roger Glover remplacent Rod Evans et Nick Simper dans Deep Purple pour leur concert au Speakeasy de Londres. ★ Le 2 juillet, Isabelle de Funès chante «Une Odeur De Neige» à La Grande Bousculade et, le 5, «Deux Par Deux» à Charmantes Connaissances. ★ Desmond Dekker est en tournée aux USA jusqu'au 28 juillet. ★ Delaney & Bonnie sont superbes sur leur album «When The Battle Is Over». ★ Les Dells couplent en medley «I Can Sing A Rainbow» et «Love Is Blue». ★ Le 5 juillet, Michel Delpech interprète «Elisabeth De Quelque Chose», «Il Faut Regarder Les Etoiles», «Les Pies»

BRIAN JONES



Le 3 juillet 1969, Brian Jones (27 ans), ex-guitariste des Rolling Stones, est retrouvé mort dans sa piscine à la suite d'une crise d'asthme, dans sa propriété de Crotchford Farm (Hartfield, Sussex) par son amie Anna Wohlin, l'infirmière Janet Lawson et l'entrepreneur Frank Throgood. On parle de meurtre mais, pour le juge d'instruction, il s'est noyé, victime d'abus d'alcool et de barbituriques. Moins d'un mois auparavant on apprenait son éviction des Stones, le 9 juin, au profit de l'ex-guitariste des Bluesbreakers de John Mayall, Mick Taylor, présenté à la presse, le 13, dans Hyde Park à Londres. La mort de Brian, malgré son départ des Stones, a fortement affecté ses anciens complices Mick Jagger, Keith Richards, Bill Wyman et Charlie Watts qui décident de transformer leur grand concert de retour, le 5 juillet, justement à Hyde Park, en un vibrant hommage à Brian Jones. 500 000 fans assistent à cette cérémonie dont la première partie est assurée par Third Ear Band, King Crimson, Screw, Alexis Korner (qui était à l'origine des Rolling Stones et avec qui Brian envisageait de repartir à zéro), Family et Battered Ornaments. Ce show devient un véritable festival gratuit à la mémoire de Brian Jones. Sur scène son ombre plane pendant le concert, après que Mick Jagger ait lu un poème de Shelley à propos de Brian : « Il s'est réveillé des rêves de la vie... et il n'est pas mort », suivi d'un lâché de papillons. Cet ultime adieu au public montre que Brian Jones, perturbé par l'usage de drogues, n'a pas pu survivre à sa démission forcée des Stones dont il était un frein à l'avenir. Le 10 juillet, son enterrement a lieu dans le cimetière de sa ville natale de Cheltenham où il était né le 28 février 1942, en présence de Keith Richards et Anita Pallenberg, Bill Wyman, Charlie Watts et Ian Stewart ; Mick Jagger ayant dû partir en Australie, le 6, où il tourne dans le film « Ned Kelly » avec Marianne Faithfull (hospitalisée d'urgence à Sydney, le 8, à la suite d'une overdose). Le 11 juillet sort le hit-single « Honky Tonk Women », N°1 mondial, qui marque discographiquement le remplacement de Brian Jones par Mick Taylor au sein des Stones. Une page est tournée mais aucun fan n'oubliera le lutin à la chevelure d'argent, Brian Jones, qui, en 1962 avait fondé les Rolling Stones avec Mick Jagger et Keith Richards.

et, avec Nino Ferrer, «Les Cintres» à Charmantes Connaissances. Le 17, Michel est à Bonsoir La France avec Wallace Collection. ★ Noël Deschamps propose un disque de circonstance, «Hey, Vive Les Vacances». ★ Neil Diamond démarre fort avec «Sweet Caroline». ★ Du 25 au 27 juillet, Bo Diddley passe au Festival Pop de Seattle. ★ Le 21 juillet, Alice Dona est à Entrez Dans La Confiance. ★ Après la sortie de «Easy Ride», le 21 juillet le show des Doors à l'Aquarius de Los Angeles est enregistré en vue d'un album live avec un Jim Morrison barbu et, du 25 au 27, ils sont au Festival Pop de Seattle. ★ Gilles Dreu a gravé «Si Le Cœur Vous En Dit». ★ Du 15 juillet au 15 août, Champion Jack Dupree fait une tournée des casinos. ★ Le 2 juillet, Jacques Dutronc chante «L'Aventurier» à La Grande Bousculade. ★ Betty Everett revient avec «I Can't Say No To You». ★ Le 2 juillet, Eyes Of Blue interprètent «Largo» à La Grande Bousculade. ★ Family Dogg accroche en Angleterre avec «A Way Of Life». ★ José Feliciano poursuit avec «Marley Purt Drive». ★ Léo Ferré, fort du succès de «C'Est Extra», est en tournée en Italie. ★ Le 5 juillet, Nino Ferrer chante «Mamadou Mémé», «Les Yeux De Laurence», «Rendez-Le Moi» et, avec Michel Delpech, «Les Cintres» à Charmantes Connaissances. Le 10, Nino est à Music Album et, le 12, interprète «Je Vends Des Robes» à Chansons & Champions. ★ Le 13 juillet, Claude François joue du violon dans Pique-Nique avec Michèle Arnaud, Gilbert Bécaud, Dalida et Georges Moustaki. ★ Le 22 juillet, Aretha Franklin est arrêtée pour troubles de l'ordre public à Détroit. ★ Les Frogeaters passent l'été au Byblos de St-Tropez. ★ Serge Gainsbourg fait de la publicité pour Martini. Le 2 juillet il chante «Elisa» à La Grande Bousculade et, le 25, «Les Sucettes» et «Black And White» à Tous En Scène. ★ Le 5 juillet, France Gall interprète «Les Gens Bien Elevés» et «Homme Tout Petit» à Charmantes Connaissances avec Isabelle de Funès, Michel Delpech, Nino Ferrer, Leslie Haut, Cécile Valérie. ★ Capitol ressort «Over The Rainbow» suite au décès de Judy Garland. ★ Kelly Gordon tient le hit grâce à «He Ain't Heavy, He's My Brother». ★ Les Grassroots offrent l'album «Golden Grass». ★ Après «Shakin' All Over», les Guess Who imposent «These Eyes», leur premier simple chez RCA. ★ Vanguard publie le LP de Buddy Guy «In Person Performance». ★ Johnny Hallyday, N°1 avec «Que Je T'Aime», termine en Italie le western «Le Spécialiste» puis sa tournée d'été fait partout salle comble. ★ Roy Hamilton, connu pour ses versions de «Ebb Tide» et «Unchained Melody», est décédé. ★ Le 30 juillet, Françoise Hardy chante «Des Bottes Rouges De Russie» à T Comme Tremplin avec Antoine, Julien Clerc, Guy Marchand, Régine. ★ Eddie Harris enchaîne avec le 33 tours «Silver Cycles». ★ Richard Harris est à l'honneur sur «Mac Arthur Park» et le LP «The Yard Went On Forever». ★ Le

Chuck Berry
à l'Olympia
le 7 juillet 1969.



Keef Hartley Band est en forme sur son album «Halfbreed». ★ Le 5 juillet, Leslie Haut interprète «Je Veux T'Offrir Ma Vie» à Charmantes Connaissances. ★ Martine Havet est de retour avec «La Coccinelle». ★ Suite au procès dû au succès de «Oh Happy Day» et au départ de Dorothy Combs, Edwin Hawkins fonde les Four Hebrew Boys. ★ Le 2 juillet, après une querelle avec Jimi Hendrix, Noel Redding quitte l'Experience pour son groupe Fat Matress. Du coup, Jimi jamme avec le bassiste du Jefferson Airplane, Jack Casady, à l'Experience, un club de Hollywood. ★ Vedette du film «Sept Jours Après», Jacques Higelin revient avec «Remember» chez Saravah. ★ Le 12 juillet, Peter Holm offre «Zingao» à Chansons & Champions. Puis il est en tournée en Italie jusqu'en août. ★ Les 23 et 24 juillet, John Lee Hooker est à l'affiche du festival de jazz d'Antibes. Les 25 et 26, Miles Davis lui succède puis, les 27 et 28, Nina Simone et Oscar Peterson et, le 29, Ella Fitzgerald. ★ Rhetta Hughes persévère avec le LP «Re-Light My Fire». ★ Idle Rice, le groupe de Jeff Lynne, cartonne avec «Days Of The Broken Arrow». ★ Alan Jack Civilization présente son premier album, «Bluesy Mind». ★ Hadi Kalafate (ex-El Toro & Les Cyclones) et complice de Jacques Dutronc) propose «A La Plage Je Suis Un Jules». ★ Kasnetz-Katz Singing Circus offre «Quick Joey Small». ★ Jerry Garcia (Grateful Dead) et Nicky Hopkins (Jeff Beck Group) sont présents sur l'album du Jefferson Airplane, «Volunteers». ★ Andy Kim impose «Baby, I Love You» aux Etats-Unis. ★ BB King, dont sortent les simples «The Woman I Love» et «Why I Sing The Blues», et Tom Paxton donnent un concert gratuit dans Central Park à New York. ★ Les Kinks reviennent avec l'album-concept «Arthur». ★ Le 4 juillet, Roland Kirk, dont sort le 33 tours «Left And Right», est au Jazz Festival de Newport, puis, du 11 au 20, en tournée avec Ten Years After. ★ Spider John Koerner a produit le LP «Running Jumping Standing Hill». ★ Led Zeppelin est à Paris pour la soirée Barclay. Ils passent au Pop Club et jamment au Rock'n'Roll Circus. Du 25 au 27 juillet ils sont au Festival Pop de Seattle avec Chuck

Berry, les Byrds, Bo Diddley et les Doors. ★ Le 17 juillet, Gérard Lenorman offre «Pluie» à Ce Sacré Métier. ★ Le 12 juillet, Herbert Léonard interprète «Où Est La Fête Suzie?» à Chansons & Champions avec Dalida, Nino Ferrer, Peter Holm, Guy Marchand, Sheila, Michèle Torr et Virginia Vee. ★ Les 5, 12, 19 et 26 juillet le tremplin de l'Alcazar à Harnes (Pas-de-Calais) révèle Sound De Paris (futur Heavy Moonshine) et Little Bob & The Crazy Road du Havre. ★ Lulu signe sur Atlantic. ★ Gilles Marchal & Martine Habib cartonnent avec «Summer Wine». ★ Le 2 juillet, Guy Marchand chante «Je Cherche Une Femme» à La Grande Bousculade, le 3 à Music Album et, le 12, à Chansons & Champions. Le 30 il interprète «Rondeau De L'Adieu» et «Call Me Madam» à T Comme Tremplin. ★ Marmelade revient avec «Baby Make It Soon». ★ John Mayall quitte Decca pour Polydor qui, le 12 juillet, enregistre son concert au Fillmore de New York pour l'album «The Turning Point». ★ Freddie Meyer, accompagné par Crisis, sort son premier simple sur Bardot-Barclay, «Isn't It Wonderful», et est entendu dans le film «La Femme Ecarlate». ★ Steve Miller Band propose son troisième album «Brave New World». ★ Les Mirettes ont repris «In The Midnight Hour». ★ Eddy Mitchell est en tournée jusqu'en août pour la sortie de son premier LP en public, «Olympia». ★ Willie Mitchell est envoûté sur ses albums «On Top» et «Solid Soul». ★ Les Mothers Of Invention sont encore une fois déroutants sur leur double LP «Uncle Meat». ★ Les Monkees Davy Jones, Mickey Dolenz et Mike Nesmith terminent le film «Head». ★ Van Morrison est divin sur son 33 tours «Astral Weeks». ★ Les 13 et 27 juillet, Georges Moustaki interprète «Le Météore» et «Il Est Trop Tard» à Pique-Nique. ★ Nazz, dont le deuxième album, «Nazz Nazz», est gravé en vinyle rouge, présente le simple «Not Wrong Long». ★ Thunderclap Newman triomphe en Angleterre avec «Something In The Air». ★ Pour sa 16^e édition, le festival jazz de Newport programme pour la première fois des vedettes du rock. Le 4 juillet, Jeff Beck Group, Blood Sweat & Tears, Roland Kirk, Lighthou-

se, Ten Years After. Le 5, Gary Burton, Miles Davis, John Mayall, les Mothers Of Invention, Sly & The Family Stone. Le 6, James Brown, Buddy Rich, 175 000 entrées sont réalisées au cours de ces concerts. ★ Jeff Beck, Ten Years After et Vanilla Fudge passent aussi au Singer Bowl de New York. ★ Du 1^{er} juillet au 30 septembre, Nicoletta fait une grande tournée d'été où elle reprend «Quand On N'A Que L'Amour» de Jacques Brel. ★ Les Ohio Players sont étourdissants sur le LP «Observations In Time». ★ Oliver fait un malheur aux Etats-Unis avec «Good Morning Starshine». ★ Pacific Gas reprend «The Hunter». ★ Gérard Palaprat, de «Hair», chante «Sodomie». ★ Le 2 juillet les Parisiennes passent à La Grande Bousculade. ★ Pentangle est au festival folk de Newport et compose la musique du feuilleton de la BBC «Take Three Girls». ★ Le 4 juillet, Pink Floyd est au Selby Arts Festival. Le 10 on les voit à la BBC avant de se produire en Hollande et en Allemagne jusqu'au 22. Le 27, Pink Floyd sort la bande originale du film «More» de Barbet Schroeder. ★ Le 2 juillet, Michel Polnareff chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à La Grande Bousculade et, le 6, est la vedette de Télé Dimanche avec Régine. Le 26, il offre «Tout, Tout Pour Ma Chérie» à Chansons & Champions. ★ Fort de «In The Ghetto», du 31 juillet au 28 août Elvis Presley fait son grand retour sur scène à l'International Hotel de Las Vegas, succédant à Barbra Streisand. ★ Billy Preston obtient un tube en Angleterre avec «That's The Way God Planned It». Sur son album produit par George Harrison, Billy est soutenu par Ginger Baker, Eric Clapton, Keith Richards... ★ Le 25 juillet, les Pretty Things sont à Tous En Scène avec les Charlots, Jean-Jacques Debout, Serge Gainsbourg, Régine et Soft Machine. ★ Procol Harum excelle sur son troisième LP, «A Salty Dog», et le simple du même nom réalisé par Gary Brooker (piano, chant), Matthew Fisher (orgue), Robin Trower (guitare), Dave Knights (basse) et Barrie Wilson (batterie). ★ Ju Ju publie l'intrigant «Voodoo Ju Ju Obsession» par K. Pythacanthepuserectus. ★ Le 19 juillet, Serge Reggiani est à Mini Boy Et Fruit Fou. ★ Le 6 juillet, Régine est à Télé Dimanche, le 25 à Tous En Scène et, le 30, à T Comme Tremplin. ★ Paul Révere & The Raiders sont de retour avec «Let Me». ★ Cliff Richard est en voyage en Israël pour la sortie de «Big Ship». ★ Dick Rivers passe l'été aux Antilles. ★ Johnny Rivers est phénoménal dans sa version de «John Lee Hooker». ★ Clodagh Rodgers enchaîne en Angleterre avec «Goodnight Midnight». ★ Tommy Roe revient avec «Heather Honey». ★ Kenny Rogers est superbe dans «Ruby Don't Take Your Love To Town». ★ Le succès bluebeat de Max Romeo «Wet Dream» est interdit sur la BBC. ★ Romuald poursuit avec «Une Rose A La Mer». ★ Diana Ross & The Supremes proposent «No Matter What Sign You Are». ★ Sam & Dave, avec Booker T. & The MG's et Carla

Thomas, passent à l'Apollo de Harlem. ★ **Savoy Brown** est excitant sur son LP «Blue Matter». ★ Le 12 juillet, **Sheila** offre «Love Maestro Please» à Chansons & Champions et, le 19, «Arlequin» à Mini Boy Et Fruit Fou avec Julien Clerc, Jean Constantin, Noëlle Cordier, Serge Reggiani. ★ Le 3 juillet, **Sly & The Family Stone** sont au Jazz Festival de Newport pour la sortie de leur album «Stand!». ★ Blue Horizon édite le LP de **Sunnyland Slim** «Midnight Jump». ★ Le 25 juillet, **Soft Machine** est à Tous En Scène. ★ Le 26 juillet, **Bobby Solo** interprète «J'Aimerais Te Voir Sourire» à Chansons & Champions. ★ Depuis le 26 juin, **Spooky Tooth** est en tournée aux USA. ★ **Dusty Springfield** reprend «The Windmills Of Your Mind». ★ **Candi Staton** est superbe dans «I'd Rather Be An Old Man». ★ L'album de **Steppenwolf** «At Your Birthday Party» est génial. ★ Dans sa série «Portrait In Blues», Storyville édite les 33 tours de **Bill Bill Broonzy**, **Snooks Eaglin**, **Otis Spann** et **Sonny Boy Williamson**. ★ Les **Temptations** sont en bonne place dans les classements US avec «Don't Let The Joneses Get You Down». ★ Le 4 juillet, **Ten Years After** triomphe au Jazz Festival de Newport avec une longue version de «I'm Going Home». Et, du 11 au 20, ils sont en tournée aux USA avec **Roland Kirk**. ★ **B.J. Thomas** propose le LP «On My Way». ★ **Johnny Thunder** revient avec «I'm Alive». ★ Le 12 juillet, **Michèle Torr** interprète «J'Ai Donné Ma Vie» à Chansons & Champions. ★ **Ronnie Bond**, des **Troggs**, sort le simple solo «Anything For You». ★ Le 5 juillet, **Cécile Valérie** chante «Les Charades» à Charmantes Connaissances. ★ Tout comme **Serge Gainsbourg**, **Sylvie Vartan** fait de la publicité pour Martini, sur un thème de **Jean-Jacques Debout** et **Roger Dumas**. Le 5 juillet, **Sylvie** passe au Kursaal d'Ostende au cours de son triomphal périple estival. ★ Le 3 juillet, **Pierre Vassiliu** présente «Mes Soldats» à Music Album et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ Les 12 et 26 juillet,



Virginia Vee interprète «I Can't See Nobody» à Chansons & Champions et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ **Martha Velez** est accompagné sur son premier album par **Brian Auger**, **Jack Bruce**, **Eric Clapton**, **Mitch Mitchell** et **Chicken Shack**. ★ Le 3 juillet, **Hervé Vilard** chante «Sayonara» à Music Album et, le 14, à L'Heure Des Vacances. ★ **Scott Walker** est de retour avec «Lights Of Cincinnati». ★ Le 17 juillet, **Wallace Collection** est à **Bonsoir La France**. ★ Le 5 juillet les **Who** passent au Royal Albert Hall de Londres avec **Terry Reid** puis, du 23 juillet au 4 septembre, ils sont en tournée aux Etats-Unis. ★ Les **Winstons** cartonnent avec «Color Him Father» aux USA. ★ Le 3 juillet, **David-Alexandre Winter** chante «Vole S'Envole» à Music Album et, le 17, à Ce Sacré Métier. ★ Le 12 juillet, **Steve Paul** ferme The Scene, club new-yorkais qui a vu défiler **Jeff Beck**, **Eric Burdon**, **Jimi Hendrix**, **Jimmy Page**... pour s'occuper du bluesman albinos **Johnny Winter** qui sort le LP «Good Morning Little Schoolgirl». ★ **Zager & Evans** sont N°1 avec «In The Year 2525». ★

Remember (SP Saravah SH 40010)... **Alan Jack Civilization** : Bluesy Mind (LP Byg 529 011)... **Kalafate** : A La Plage Je Suis Un Jules (SP Vogue)... **Gilles Marchal & Martine Habib** : Summer Wine (SP DiscAZ SG 85)... **Eddy Mitchell** : Olympia (LP Barclay 80394)... **Marc Moro** : Jolie Fleur De Mai (SP Belier 266 670)... **Gérard Palaprat** : Sodomie (EP DiscAZ)... **Romuald** : Une Rose A La Mer (SP DiscAZ).



Adam & Eve : Shaggy Dog (SP Fontana 262 020)... **Amboy Dukes** : Prodigal Man (SP London 69024)... **Anthony & The Imperials** : Let The Sunshine In (SP United Artists 38253)... **Brian Auger** : What You Gonna Do (SP Marmelade 421 461)... **Beach Boys** : Break Away (SP 006 90091)... **Bee Gees** : Tomorrow (SP Polydor 421 462), Rare, Precious & Beautiful, Vol. 2 (LP Triumph 240 035)... **Ronnie Bond** : Anything For You (SP Fontana 260 217)... **Bonzo Dog Band** : Gorilla (LP Liberty LBS 83056)... **Tony Borders** : I Met Her In Church (SP Maxi Vol. 4)... **Big Bill Broonzy** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 154)... **James Brown** : Gettin' Down To It (LP Polydor 658 151)... **Brian Burd** : Fever (SP Vogue 1632), Soul And Slow (LP Vogue 382)... **Dave Lee Bynum** : Last Chance (SP Decca 79543)... **Canned Heat** : Hallelujah (LP Liberty 0062 90516)... **Cat Mother & The All Night New Boys** : Good Old Rock'n'Roll (SP Polydor 421 464)... **Clingers** : Gonna Have A Good Time (SP CBS 4047)... **Joe Cocker** : Delta Lady (SP Stateside 006 90609), With A Little Help : From My Friends (LP Stateside 0062 90232)... **Larry Coryell** : Count's Rock Band (LP Vortex 2009)... **Delaney & Bonnie** : When The Battle Is Over (SP Elektra 80189 & LP 383)... **Dells** : I Can Sing A Rainbow-Love Is Blue (SP Chess 169 543)... **Doors** : Easy Ride (SP Elektra 80193)... **Snooks Eaglin** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 145)... **Easy Rider**, BOF (LP Stateside 0062 90907)... **Betty Everett** : I Can't Say No To You (SP Stateside 006 90226)... **Eyes Of Blue** : Largo (SP Mercury 127 435)... **Family Dogg** : A Way Of Life (SP Vogue 80202)... **José Feliciano** : Marley Purt Drive (SP RCA 49605)... **Flying Machine** : Smile A Little Smile For Me (SP Pye 15319)... **Judy Garland** : Over The Rainbow (SP Capitol 006 80122)...

Kelly Gordon : He Ain't Heavy, He's My Brother (Capitol C006 80066)... **Grassroots** : Golden Grass (LP Stateside 0062 90025)... **Guess Who** : These Eyes (SP RCA 49608)... **Hair** : Aquarius (SP RCA 49602)... **Buddy Guy** : In Person Performance (LP Vanguard 19016)... **Eddie Harris** : Silver Cycles (LP Atlantic SD 1517)... **Richard Harris** : Mac Arthur Park (SP Stateside 006 90285), The Yard Went On Forever (LP Stateside 0062 90011)... **Keef Hartley Band** : Halfbreed (LP Deram SML 1037)... **Marvin Holmes** : Ride Your Mule (SP Maxi Vol. 1)... **Rhett Hughes** : Re-Light My Fire (LP Polydor 658 135)... **Idle Race** : Days Of The Broken Arrows (SP Liberty 006 90295)... **Kasnetz-Katz Singing Circus** : Quick Joey Small (SP Buddha 610 018)... **Andy Kim** : Baby, I Love You (SP Dot 006 90287)... **BB King** : The Woman I Love (SP Festival 58), Why I Sing The Blues (SP Stateside 006 90307)... **Spider John Koerner** : Running Jumping Standing Hill (LP Elektra 367)... **Legend** : National Gas (SP Bell 006 90305)... **Freddie Meyer** : Isn't It Wonderful (SP Bardot-Barclay 642 002)... **Steve Miller Band** : Brave New World (LP Capitol 0062 80117)... **Mirettes** : In The Midnight Hour (SP Maxi Vol. 2)... **Willie Mitchell** : On Top (LP London 195 008), Solid Soul (LP London 195 010)... **Van Morrison** : Astral Weeks (LP Warner Bros. 1768)... **Mothers Of Invention** : Uncle Meat (LP Reprise 2009 double)... **Nazz** : Not Wrong Long (SP Atco 168), Nazz Nazz (LP Atco 3033)... **Ohio Players** : Observations In Time (LP Capitol 0062 80041)... **Oliver** : Good Morning Starshine (SP CBS 4435)... **Pacific Gas** : The Hunter (SP Byg 129 012)... **Plastic Ono Band** : Give Peace A Chance (SP Apple 006 90372)... **Billy Preston** : That's The Way God Planned It (SP Apple 006 90361)... **Procol Harum** : A Salty Dog (SP Stateside 006 90260 & LP 006 90256)... **K. Pythacanthapureserectus** : Voodoo Ju Ju Obsession (SP Ju Ju 644 006)... **Quick Brown Fox** : Come On Down To New Orleans (SP Roulette 195 054)... **Cliff Richard** : Big Ship (SP Columbia 006 04106)... **Johnny Rivers** : Muddy River (SP Liberty 006 90401), John Lee Hooker (LP Liberty 0054 90230)... **Kenny Rogers** : Ruby, Don't Take Your Love To Town (SP Reprise 20216)... **Tommy Roe** : Heather Honey (SP Stateside 006 80088)... **Rolling Stones** : Honky Tonk Women (SP Decca 79063)... **Diana Ross & The Supremes** : No Matter What Sign You Are (SP Tamla Motown 006 90271)... **Savoy Brown** : Blue Matter (Decca 192 012)... **Second Generation** : Move In A Little Closer (SP Maxi 17524)... **Marvin L. Sims** : Talkin' 'Bout Soul (SP Maxi Vol. 3)... **Sly & The Family Stone** : Stand ! (LP Epic 26456)... **Sunnyland Slim** : Midnight Jump (LP Blue Horizon 63213)... **Otis Spann** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 157)... **Dusty Springfield** : Windmills Of Your Mind (SP Phillips 326 972)... **Candi Staton** : I'd Rather Be An Old Man (SP Capitol 006 80090)... **Steppenwolf** : At Your Birthday Party (LP Stateside 0062 90048)... **Temptations** : Don't Let The Joneses Get You Down (SP Tamla Motown 006 90284)... **B.J. Thomas** : On My Way (LP Vogue 333)... **Johnny Thunder** : I'm Alive (SP Vogue 80182)... **Virginia Vee** : I Can See Nobody (SP Polydor 66715)... **Sonny Boy Williamson** : Portrait In Blues (LP Storyville 670 158)... **Johnny Winter** : Good Morning Little Schoolgirl (LP CBS 63619)... **Zager & Evans** : In The Year 2525 (SP RCA 49613). **Jacques LEBLANC**



Alec : Un Oiseau Sur New York (EP Barclay 71354)... **Antoine** : Dites-Moi Ma Mère (EP Vogue EPL 8677)... **Carlos** : C'est La Faute A Dagobert (EP DiscAZ 1289)... **Pussy Cat** : Hymne Au Soleil (EP RCA 87084)... **Charlots** : Fais-Moi Mal Johnny (EP Vogue EPL 8674)... **Petula Clark** : C'est Mon Cœur Qui Chante Clair (EP Vogue EPL 8675)... **Noëlle Cordier** : Ce N'Est Pas Un Matin Pour Se Dire Adieu (SP Liberty 006 90267)... **Nicole Croisille** : Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse (SP DiscAZ SG 90)... **Noël Deschamps** : Hey, Vive Les Vacances (SP RCA 49052)... **Gilles Dreu** : Si Le Cœur Vous En Dit (EP DiscAZ 1286)... **Gilles Du Janeyrand** : Amour 2000 (SP Polydor 66701)... **Léo Ferré** : C'est Extra (Barclay 71347)... **Johnny Hallyday** : Que Je T'Aime (SP Philips 370 599 & EP 437 480)... **Herbert Léonard** : Où Est La Fête Suzie ? (SP Mercury 154 683)... **Martine Havy** : La Coccinelle (SP Riolera 121 242)... **Jacques Higelin** :



Le 1^{er} août, Adamo chante «Les Gratte-Ciel» et «De Qui As-Tu Peur, Imbécile ?» à Europarty avec les Frogeaters. Le 16 il est à Eté Magazine avec Victoire Scott et Michel Varenne. ★ Johnny Adams a enregistré «Reconsider Me». ★ Le 9 août, Alec offre «Un Oiseau Sur New York» à Chansons & Champions. ★ Le 9 août, Richard Anthony se produit au Casino de Knokke. Le 10, avec Antoine, Johnny Hallyday et Michel Polnareff, il est au Festival des Vedettes à la 8^e Kermesse de la bière à Maubeuge. Le 23, Richard présente «Les Petits Cochons» à Chansons & Champions. ★ Little Anthony interprète «Out Of Sight». ★ Le 10 août, Antoine clôt la Kermesse de la bière à Maubeuge. Le 15 il propose «Sauve-Toi, Jo» à Europarty A Baden Baden. ★ Le 31 août les Aphrodite's Child reprennent «Rain And Tears» et «The End Of The World» à Chansons Du Bout Du Monde avec Gene Pitney. ★ Les Archies attaquent en force aux USA avec «Sugar Sugar». ★ Hugues Aufray poursuit son périple estival. ★ Brian Auger est en tournée dans les casinos français. ★ Le 2 août, Charles Aznavour passe au Kursaal d'Ostende. ★ Les Beach Boys fondent Brother Records. ★ Le 28 août, Linda, la femme de Paul McCartney, donne naissance à Mary. ★ Le 2 août, Gilbert Bécaud se produit au Casino de Knokke. ★ Fort du simple «Plyth», le Jeff Beck Group offre les reprises de «All Shook Up» et «Jailhouse Rock» sur son deuxième LP, «Beck Ola». ★ Les Bee Gees sont superbes dans «Don't Forget To Remember», ainsi que sur l'album «Rare, Precious & Beautiful, Vol. 3» et leur «Best Of», tandis que Robin Gibb confirme son succès solo avec «Saved By The Bell». ★ Cliff Bennett est de retour avec «Memphis Streets». ★ Ronnie Bird est à l'affiche de «Hair» au théâtre de la Porte Saint-Martin avec Julien Clerc. ★ DiscAZ ressort «Je T'Aime... Moi Non Plus» de Jane Birkin & Serge Gainsbourg. ★ La pochette du 33 tours de Blind Faith «Had To Cry Today» fait scandale car elle montre une fillette de onze ans la poitrine nue. ★ Blodwyn Pig accroche avec son premier LP, «A Head Rings Out». ★ Le 28 août, Lucky Blondo est à Eté Magazine avec Nicole Croisille. ★ Les Box Tops (Alex Chilton : chant, Gary Talley : guitare, Rick Allen et Bill Cunningham : orgue et basse, et Tom Boggs : batterie) reviennent avec «Soul Deep» dû à Wayne Carson Tompson, auteur de «The Letter». ★ Arthur Brown dissout son Crazy World. ★ James Brown est fantastique dans «Mother Popcorn» et les albums «It's A Mother» et «The Popcorn». ★ Après «The Last Time» des Stones, les Buchanan Brothers offrent «Medicine Man». ★ Du 1^{er} au 3 août, 100 000 personnes assistent au Festival d'Atlantic City avec les Byrds, Joe Cocker, Creedence Clearwater, Iron Butterfly, Jefferson Airplane, Janis Joplin, BB King, Procol Harum, Little Richard et Santana. Puis les Byrds, avec Love, sont attendus en Angleterre. ★ Glen Campbell enchaîne avec «True

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES

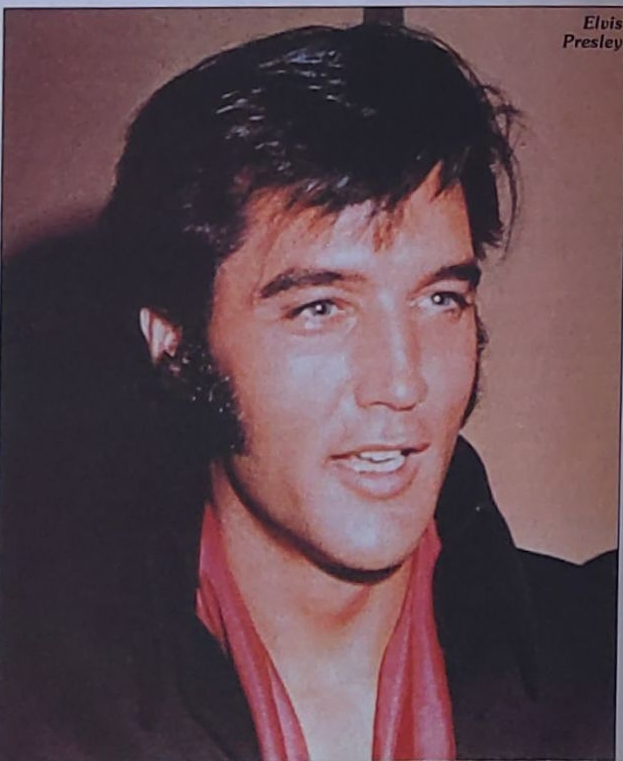
A O U T

Johnny Hallyday



Grit». ★ Le 21 août, Jean-Michel Caradec est à Eté Magazine avec Michèle Torr. ★ Johnny Cash est N°1 aux Etats-Unis avec son album «At San Quentin», enregistré dans cette prison le 24 février. ★ Cat Mother & The All Night Newsboys remettent le rock à la mode aux USA avec «Good Old Rock'n'Roll». ★ Célia chante du R&B au Byblos de Saint-Tropez jusqu'à fin

août. ★ Le 31 août les Célébataires sont à Bruxelles Show. ★ Les Chambers Brothers alignent «Wake Up». ★ Le 21 août, Eric Charden chante «La Vie» à Bonsoir La France avec Bergen, les Charlots, Nicole Croisille, Patricia, Anne Vanderlove, les Variations et Pierre Vassiliu. ★ Le 21 août les Charlots sont à Bonsoir La France avec «J'Suis Snob» et,



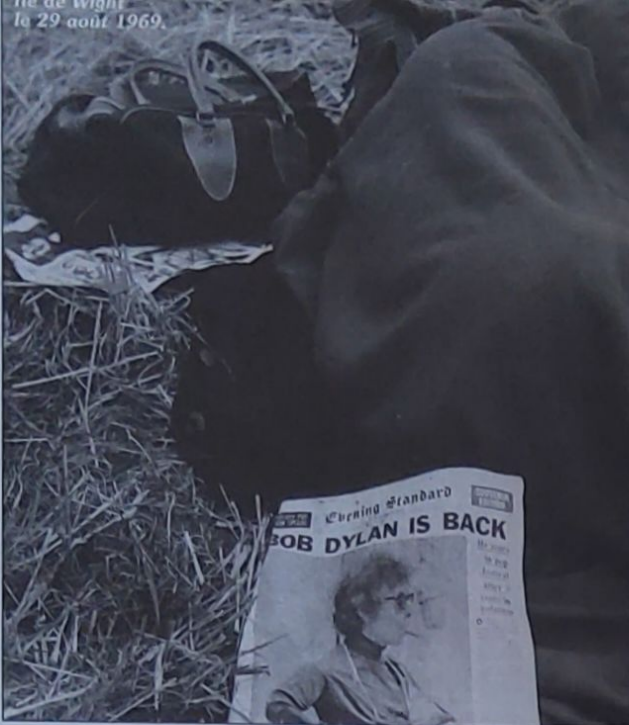
Elvis Presley

le 23, dans «On N'Est Pas Là Pour Se Faire Engueuler» à Chansons & Champions. ★ Chicago Transit Authority confirme le formidable impact de son premier double album. ★ Le 29 août, Gigliola Cinquetti est à Eté Magazine. ★ Roy Clark impose «Yesterday When I Was Young» aux USA. ★ Le 33 tours de Julien Clerc «Des Jours Entier A T'Aimer» est une réussite totale. ★ Le 8 août, Michel Corringe interprète «Saint-Jean» à Chanteurs En Liberté avec Georges Chelon. ★ Le «Best Of» des Cream est 6^e en Angleterre et 3^e aux Etats-Unis. ★ Alors que «Bad Moon Rising» est classé en Grande-Bretagne, Creedence Clearwater s'empare des classements américains avec «Green River». ★ Le 21 août, Nicole Croisille chante «Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse» à Bonsoir La France, le 23, «Qu'Est-Ce Qui Se Passe Dans Mon Cœur» et «Tu M'Apprenais Le Bonheur» à Si J'Avais Une Moto et, le 28, elle est à Eté Magazine. ★ Neil Young (ex-Buffalo Springfield) rejoint Crosby, Stills & Nash qui s'imposent avec «Marrakesh Express». ★ Le 10 août, Dalida chante «Les Violons De Mon Pays» à Dominante avec Séverine et, le 16, elle passe au casino de Knokke. ★ Le 30 août, Pascal Danel offre «Le Funambule» à Barcarole A Barcarès. ★ Le 7 août, Joe Dassin est à Bonsoir La France avec Michèle Torr. Le 14 il est la une de Sur Tous Les Tons A Saint-Tropez et, du 16 au 30, en tournée. ★ Dave Dee est la star du film «Every Home Should Have One». ★ Spencer Davis remplace Fleetwood Mac lors d'un concert dans Central Park à New York. ★ Le 23 août, Christine Delacroix interprète «Vamp De Poche» à Si J'Avais Une Moto. ★ Deep Purple propose «Hallelujah» et le LP «The Book Of Taliesyn». ★ Desmond Dekker enchaîne avec «It Mek». ★ Fort du soutien d'Eric Clapton, Delaney & Bonnie présentent «I Can't Take It Much Longer». ★ Le 9 août, Michel Delpech offre «Les Pommes De Terre» à Chansons & Champions et, le 26, il est à Eté Magazine. ★ Jackie DeShannon fait un malheur aux USA avec «Put A Little Love In Your Heart». ★ Devotion se produit au festival de Ciney en Belgique. ★ Le 30 août, Manu Dibango reprend «Le Métèque» à Pulsations avec Jo Archer, John Littleton et Stella. ★ Doc Dail, le groupe de Ticky Holgado, démarre avec «Sad Harold». ★ Joe Dolan débute avec «Make Me An Island» en Angleterre. ★ Le 2 août, Donovan est 12^e avec «Barabajagal» où il est accompagné par le Jeff Beck Group et les choristes Lesley Duncan et Madeline Bell. ★ Les Doors sont moins violents sur leur album «Soft Parade» mais toujours aussi convaincants. ★ Gilles Dreu est en tournée. ★ Julie Driscoll et Brian Auger mettent fin à leur association. ★ Le 31 août, Bob Dylan, sur la lancée de «Lay Lady Lay», touche 75 000 dollars pour sa prestation au festival de l'île de Wight devant John Lennon, George Harrison et Ringo Starr. ★ Deram édite l'album du groupe progressif East Of Eden «Mercator Projected». ★ Les



MICHEL POLNAREFF

Depuis «La Poupée Qui Fait Non» au printemps 1966, Michel Polnareff, malgré ses changements de look successifs, est apparu comme le plus prometteur artiste français en matière de pop-music originale et hexagonale, capable de s'exporter. Il enchaîne les succès avec un talent incroyable : «Love Me, Please Love Me», «L'Amour Avec Toi», «L'Oiseau De Nuit», «Sous Quelle Etoile Suis-Je Né» en 1966 ; «Ta Ta Ta Ta», «Ame Caline», «Le Roi Des Fourmis», «Mes Regrets» en 1967 ; «Le Bal Des Laze», «Y'A Qu'Un Ch'veu», «Pipelette», «Jour Après Jour», «Ring A Ding» en 1968. Une carrière bien remplie qui le voit passer le nouvel an 1969 à Berlin. En février il se repose à Marrakech avant d'enregistrer son prochain disque. Le 6 avril, Michel Polnareff est de retour en grande forme à L'Invité Du Dimanche avec Julien Clerc puis, le 30, à Quatre Temps où il chante ses deux nouveaux succès, «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» et «Tout, Tout Pour Ma Chérie», avec Estella Blain, Jacques Dutronc, Serge Gainsbourg, Johnny Hallyday, Pauline Julien, Herbert Léonard, Nana Mouskouri, Nina Simone, Dominique Walter et Roger Whittaker. Dès lors, Michel écume toutes les émissions de télé avec ces deux titres fabuleux qui le hissent au sommet des hit-parades au début de l'été. Le 28 mai on le voit à Quatre Temps, le 31 à Chansons & Champions et le 1^{er} juin à la Soirée Des Elections Présidentielles. Le 27 juin, en plus de ces deux hits, Michel Polnareff reprend «J'Al Du Chagrin Marie» et «Ame Caline» à Tous En Scène. Le 2 juillet il est à La Grande Bousculade et, le 26, il revient à Chansons & Champions. Entre-temps, le 6, il triomphe à Télé Dimanche avec «Ame Caline», «Love Me, Please Love Me», «Ring A Ding», «L'Affreux Jojo» et, bien sûr, les inévitables «Tout, Tout Pour Ma Chérie» et «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux». Ces deux titres font l'objet d'une publication en 45 tours simple qui s'impose partout en France, Belgique et Suisse. Ils sont aussi repris sur un plus rare super 45 tours, couplés aux musiques originales qu'il a composées pour «Rabelais», la pièce dramatique montée par Jean-Louis Barrault. Le 10 août, Michel Polnareff triomphe à la kermesse de la bière à Maubeuge, avec Richard Anthony, Antoine et Johnny Hallyday, prouvant que sur disque ou sur scène il fait indiscutablement partie des meilleurs.



Equals reviennent en force avec «Viva Bobby Joe». ★ Les Everly Brothers se produisent au Troubadour de Hollywood où ils font «Hey Jude» des Beatles. ★ Fairport Convention reprend «If You Gotta Go, Go Now» de Bob Dylan, popularisé par Manfred Mann, sous le titre «Si Tu Dois Partir». ★ Le 23 août, Nino Ferrer chante «Je Vends Des Robes» et «La Rua Madureira» à Si J'Avais Une Moto. ★ Le 10 août, Fifth Dimension, qui poursuit avec «Workin' On A Groovy Thing», interprète «All You Need Is Love», «If I Had A Hammer», «Let's Go Down», «California Soul» et «Le Tambourin» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Du 5 au 10 août, Fleetwood Mac passe au Fillmore de San Francisco avec Jr. Walker et Blue Horizon publie la compilation «The Pious Bird Of Good Omen». ★ Le 15 août les Flirtations sont à Europarty A Baden Baden. ★ Les Foundations proposent le LP «Digging». ★ Claude François est en tournée en Italie. Le 23 août il interprète «Un Monde De Musique» à Chansons & Champions. ★ Le 1^{er} août les Frogeaters sont à Europarty. ★ Le 14 août, Michel Fugain, qui est en tournée, chante «Toi Qui Me Ressembles» à Sur Tous Les Tons A Saint-Tropez avec Jo Archer, Joe Dassin, les Enfants Terribles, Marie-Blanche Vergne et, le 23, il est à Chansons & Champions. ★ Le 9 août, France Gall interprète «Baci Baci» à Chansons & Champions avec Alec, Pascale Audret, Michel Delpech, les Irresistibles, Mireille Mathieu, etc. ★ Après les USA, Marvin Gaye classe «Too Busy Thinking About My Baby» en Angleterre. ★ Bobby Goldsboro poursuit avec «Muddy Mississippi Line». ★ Les Grassroots assurent avec «I'd Wait A Million Years». ★ Le Grateful Dead culmine dans le psychédéisme grâce à l'album «Aoxomoxoa». ★ Les Guess Who récidivent avec «Laughing» dans les classements américains. ★ Johnny Hallyday, après le tournage du western «Le Spécialiste» en Italie, est en tournée du 8 au 30 août. Le 9, dans le cadre de Campus, il triomphe à Port Barcarès où il rend hommage à Michel Cogoni, mort la veille dans un accident de voiture. Le 11, Johnny, qui cartonne avec «Que Je T'Aime» (titre de son LP au Palais des Sports), est à la une D'Hier Et D'Aujourd'hui. Enfin, il ouvre le Festival des Vedettes de la 8^e Kermesse de la bière à Maubeuge, clôt par Antoine. ★ Jimi Hendrix est annoncé à l'Appollo de Harlem. ★ Leroy Holmes enchaîne avec «Once Upon A Time In The West». ★ Vogue publie un LP de John Lee Hooker dans son «Anthologie Of The Blues, Vol. 4». ★ Humble Pie, nouveau groupe de Stevie Marriott, démarre en flèche avec «Natural Born Bugie» et passe au festival de Bilzen en Belgique. ★ Illusion a enregistré «Did You See Her Eyes». ★ Le 9 août les Irresistibles interprètent «Why Try To Hide» à Chansons & Champions et, le 24, «Baxter Williams» et «Dreams Of Dolls» à Chansons Du Bout Du Monde avec Les Reed. ★ Les Iveys sont fabuleux dans «Dear Angie». ★ Jellybread, avec Pete Wingfield (claviers,

chant), termine son album «First Slice», produit par Mike Vernon pour Blue Horizon. ★ Le 30 août, C. Jérôme chante «Quand La Mer Se Retire» à Barcarole A Barcarès avec Pascale Audret, Pascal Danel, Nicoletta et Wallace Collection. ★ Le 9 août, «Stand Up», deuxième album de Jethro Tull, domine le hit-parade anglais. ★ Le 25 août, René Joly est à Été Magazine avec David-Alexandre Winter. ★ Le 33 tours de Janis Joplin & Big Brother «I Got Dem Of Kozmic Blues Again Mama» dégage un maximum. ★ Tom Jones tient le tube avec «I'll Never Fall In Love Again». ★ Albert King reprend «Jailhouse Rock». ★ BB King offre un LP fabuleux : «Live And Well». ★ Le 25 août, Philippe Lavil chante «A Califourchon» à T Comme Tremplin. ★ Led Zepplin, qui triomphe aux Etats-Unis, reçoit un disque d'or pour son premier album. Le 30 août ils sont au Texas International Festival avec Canned Heat, Janis Joplin et Ten Years After. ★ Peggy Lee & Lou Rawls ont enregistré en duo «Big Spender». ★ Le 29 août, Gérard Lenorman est à Été Magazine avec Gigliola Cinquetti. ★ Le 20 août, Herbert Léonard est à Été Magazine avec Séverine et, le 28, à Bonsoir La France. ★ L'album de Jerry Lee Lewis «Old Country Western, Vol. 1» est fort réussi. ★ J.J. Light décroche le tube avec le lancinant «He-Ya». ★ Shorty Long, créateur de «Here Come The Judge», s'est noyé. ★ Joe Loss présente «Wheels». ★ Les Love Affair reviennent avec «Bringing On Back The Good Times». ★ Real McCoy reprend «Gitarzan». ★ Le LP de Magna Carta «Times Of Change» est finement ciselé. ★ Les Marbles reprennent «I Can't See Nobody». ★ Fils du célèbre mime, Michel Marceau présente «Les Yeux De Laura». ★ Le 26 août, Gilles Marchal est à Été Magazine. ★ Le 23 août, Guy Marchand est à la une de Si J'Avais Une Moto avec Nicole Croisille, Christine Delaroche, Nino Ferrer, etc. ★ Le simple de Martin Circus «Tout

Tremblant De Fièvre» est superbe. ★ La compilation «Looking Back» de John Mayall est 14^e outre-Manche. ★ Melanie est prévue sur le tournage du film «All The Right Noises». ★ Sergio Mendes arrange à son goût «The Dock Of The Bay». ★ Mercy a réalisé «Forever» et le 33 tours «Love Can Make You Happy». ★ Lee Michaels est excitant dans «Heighty Hi». ★ «Present» est le deuxième LP des Monkees depuis le départ de Peter Tork. ★ Le 26 août, Monty est à Été Magazine avec Michel Delpech, Gilles Marchal et Sheila. ★ Les Moody Blues font un périple aux USA. ★ En tournée, Georges Moustaki triomphe avec «Le Métèque». Le 30 août il est la vedette de Passant Par Là. ★ Les Move, toujours aussi excitants avec «Curly», signé Roy Wood, sont attendus aux Etats-Unis. ★ Thunderclap Newman confirme son phénoménal succès avec «Something In The Air». ★ Le New York Rock'n'Roll Ensemble est déroulant avec son arrangement de «The Brandenburg». ★ Le 27 août, Nicoletta est à Été Magazine avec Sacha Distel et, le 30, offre «Les Nuits Sont Trop Courtes» et «Du Soleil» à Barcarole A Barcarès. ★ Le 15 août, Claude Nougaro est à Été Magazine. ★ Ohio Express revient avec «Pinch Me». ★ Le 19 août les Parisiennes sont à Été Magazine et, le 31, à Bruxelles Show. ★ Le 21 août, Patricia est à Bonsoir La France. ★ Le 5 août, Pentangle passe au casino de Knokke. ★ Le 23 août, Annie Philippe interprète «Laissez Votre Chapeau» à Chansons & Champions. ★ Après «Hey Jude» des Beatles et «Born To Be Wild» de Steppenwolf, Wilson Pickett reprend «Hey Joe», déjà immortalisé par Tim Rose et Jimi Hendrix. ★ Pink Floyd impose la bande originale du film «More» de Barbet Schroeder. ★ Le 31 août, Gene Pitney est à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Le 9^e National Jazz & Blues Festival de Plumpton affiche le 8 août East Of Eden, Fat Mattress, Keith Tippett, Blossom Toes, Soft Machine et Pink Floyd. Le 9, Spirit Of John Mor-

gan, les Groundhogs, Bonzo Dog Band, Aynsley Dunbar Retaliation (rejoint par Tommy Eyre aux claviers), Yes, Chicken Shack et les Who. Le 10, Pentangle, Keef Hartley, Blodwyn Pig, Eclotion, King Crimson, Chris Barber, Cuby & The Blizzards, Family, la troupe de «Hair» et Nice (avec un orchestre de 40 musiciens). ★ Les Poppies lancent la danse «The Race». ★ Jusqu'au 28 août les concerts d'Elvis Presley à l'International Hotel de Las Vegas sont éclatants, alternant des classiques («Blue Suede Shoes», «Hound Dog»), des reprises des Beatles («Hey Jude», «Yesterday») ou encore de Del Shannon («Runaway»). ★ Le Quartet De Lyon obtient un bon succès avec «Pierre Et Sarah». ★ Quicksilver Messenger Service offre une fantastique version live de «Who Do You Love» de Bo Diddley sur son album «Happy Trails». ★ Du 30 août au 8 septembre, Jacques Barsamian programme au Salon de la Radio de la Porte de Versailles, sous l'égide de l'ORTF et de Claude Chebel, une semaine de Rencontres Pop Musicales avec les Frogeaters (30 août), Devotion (31), Vigon (1^{er} septembre), Alan Jack Civilization (2), Triangle (3), Doc Dail (4), Variations (5), Holly Guns (6), Martin Circus (7) et We Free (8) en remplacement de Zoo. A cette occasion Norbert de l'Alcazar imite Jerry Lee Lewis. ★ Lou Rawls reprend «Season Of The Witch». ★ Le 29 août, Rhinoceros arrive en Angleterre. ★ Les 1^{er} et 2 août, Little Richard passe au Fillmore de New York puis à Vancouver avec Canned Heat et à Détroit avec Jerry Lee Lewis. ★ Le 23 août, Dick Rivers, après avoir vu et été photographié avec Elvis Presley à l'International Hotel de Las Vegas, interprète «Pas Très Jolie» à Chansons & Champions avec Richard Anthony, les Charlots, Claude François, Michel Fugain, Annie Philippe, Séverine et Wallace Collection. ★ Smoke Robinson & The Miracles ont enregistré l'hymne «Abraham, Martin And John». ★ Tommy Roe revient avec «Jack And Jill». ★ Les Rolling Stones sont N°1 avec «Honky Tonk Women» et obtiennent leur sixième disque d'or consécutif avec «Through The Past, Darkly (Big Hits Vol. 2)» aux Etats-Unis, compilation dédiée à Brian Jones. Le 10 août, Anita Pallenberg donne à Keith Richards un fils, Marlon. Le 18, Mick Jagger est blessé par une balle lors du tournage du film «Ned Kelly» en Australie. ★ Bien qu'interdit par la BBC, Max Romeo classe «Wet Dream» en Angleterre. ★ Diana Ross & The Supremes succombent aussi à la magie de «Hair» avec «Aquarius-Let The Sunshine In». ★ John Rowles propose «It Takes A Fool Like Me». ★ Le 15 août, Barry Ryan est à Europarty A Baden Baden avec Antoine, les Flirtations, etc. ★ Le 21 août, Lilianne Saint-Pierre est à Été Magazine avec Jean-Michel Caradec et Michèle Torr et, le 31, à Bruxelles Show avec Barbara, les Célibataires. ★ Savage Rose se produit au Papagayo de Saint-Tropez. ★ Le 16 août, Victoire Scott est à Été Magazine. ★ Le 10 août, Séverine inter-

prête «J'Aime» à Dominante, le 20, elle est à Eté Magazine et, le 23, elle offre «La La Mélodie» à Chansons & Champions. ★ Le 26 août, Sheila chante «La Colline De Santa Maria» à Eté Magazine. ★ L'album RCA de Memphis Slim regroupe les sessions «1940-41». ★ Les Soul Children proposent «Tighten Up My Thang». ★ Joe South enchaîne avec «Don't It Make You Want To Go Home». ★ Blinky & Edwin Starr proposent en duo «Oh How Happy». ★ Le 30 août, Stella est à Pulsations. ★ Steppenwolf est formidable dans «Move Over» tandis que paraît le LP «Early Steppenwolf» avec leurs premiers enregistrements. ★ Le 22 août les Sunlights sont à Eté Magazine. ★ Les Temptations sont superbes dans «I Can't Get Next To You». ★ Rufus Thomas assure toujours avec «Funky Way». ★ Les Three Dog Night poursuivent avec «Easy To Be Hard». ★ Le 31 août, Tonia chante «Moi Je Sais Déjà» et «Je Suis Une Terrienne» à Bruxelles Show. ★ Le 7 août, Michèle Torr est à Bonsoir La France et, le 21, à Eté Magazine. Très populaire en Espagne, Michèle tourne à Tolède «Du Sang Sur Une Etoile D'Or». ★ Le 16 août, Michel Varanne est à Eté Magazine. ★ Toyshop présente «Say Goodbye To Yesterday». ★ Ike & Tina Turner ont réalisé une formidable version de «The Hunter». ★ Tyrannosaurus Rex récidive avec le simple «King Of The Rumbling Spires». ★ Underground Sunshine reprend «Birthday». ★ Le 21 août, Anne Vanderlove est à Bonsoir La France. ★ Vanilla Fudge présente «Some Velvet Morning». ★ Vanity Fare impose «Early In The Morning» en Angleterre. ★ Le 21 août les Variations sont à Bonsoir La France. ★ Du 6 au 22 août, Sylvie Vartan est en tournée. ★ Le 21 août, Pierre Vassiliu chante «Les Gros Cocos» à Bonsoir La France. ★ Martha Velez tient le tube avec «Tell Mama». ★ Vigon revient avec l'excellent «The End». ★ Gene Vincent, produit par Kim Fowley, enregistre au studio Elektra de Los Angeles avec Johnny Meeks, Skip Battin, Mars Bonfire, Jim Gordon, Jim Grant, Red Rhodes et Linda Ronstadt. ★ Le 23 août, Wallace Collection interprète «Daydream» à Chansons & Champions et, le 30, à Barcarole A Barcarès. ★ Après «Polk Salad Annie», Tony Joe White offre «Baby Scratch My Back» et l'album «Black And White». ★ Les Who triomphent avec «I'm Free» tiré de leur double LP «Tommy». ★ Le festival de l'île de Wight affiche le 29 août Blonde On Blonde, Bonzo Dog Band, Edgar Broughton, Ejection, Free et Nice ; le 30 Blodwyn Pig, Joe Cocker, Aynsley Dunbar, Family, Fat Mattress, Marsha Hunt, King Crimson, les Moody Blues, Pretty Things et Who ; et le 31 Bob Dylan & The Band, Gary Farr, Julie Felix, Richie Havens, Tom Paxton, Pentangle et Third Ear Band. ★ Le 25 août, David-Alexandre Winter est à Eté Magazine. ★ Stevie Wonder cartonne de chaque côté de l'Atlantique avec «My Chérie Amour». ★ Du 15 au 17 août, 400 000 spectateurs assistent, sous le soleil puis la pluie,

au festival de Woodstock avec Joan Baez, le Band, Jeff Beck Group, Blood Sweat & Tears, Paul Butterfield, Canned Heat, Joe Cocker, Country Joe & The Fish, Creedence Clearwater, Crosby, Stills, Nash & Young, Grateful Dead, Arlo Guthrie, Tim Hardin, Keef Hartley, Richie Havens, Jimi Hendrix, Incredible String Band, Iron Butterfly, Jefferson Airplane, Janis Joplin, Melanie, Mountain, Santana, John Sebastian, Sha Na Na, Ravi Shankar, Sly & The Family Stone, Ten Years After, Who, Johnny Winter... L'événement est filmé et enregistré pour témoigner du phénomène de la Woodstock Generation pour lequel Hendrix touche la somme record de 125 000 dollars. ★ Les ex-Yardbirds Keith Relf et Jim McCarthy forment Renaissance. ★ Les Youngbloods sont excellents dans «Get Together». ★ Yes débute avec «Sweetness». ★ Zager & Evans confirment leur succès avec «In The Year 2525». ★ Le 15 août, Arlette Zola est à Eté Magazine avec Claude Nougaro. ★



Antoine : Sauve-Tol, Jo (EP Vogue EPL 8678)... Jane Birkin : Je T'Aime... Moi Non Plus (SP DiscAZ)... Dominique Brest : Bonsoir Madame (EP DiscAZ 1282)... Charlots : J'Suis Snob (SP Vogue 1654)... Julien Clerc : Des Jours Entier A T'aimer (LP Odeon C064 10874)... Manu Dibango : Le Métèque (SP Mercury 154 687)... Doc Daïl : Sad Harold (SP DiscAZ)... Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (LP Philips 849 468)... Le Lièvre : J'ai Vu Ton Visage (SP Marmalade 421 467)... Michel Marceau : Les Yeux De Laura (EP DiscAZ 1292)... Martin Circus : Tout Tremlant De Fièvre (SP Vogue 1645)... Poppies : The Race (SP Barclay 61133)... Quartet De Lyon : Pierre Et Sarah (EP DiscAZ 1270)... Vigon : The End (SP Egg 641 002).



Johnny Adams : Reconsider Me (SP Stateside C006 90403)... Little Anthony : Out Of Sight (SP United Artists C006 90554)... Archies : Sugar Sugar (SP RCA 49958)... Jeff Beck : Plynth (SP Columbia)... Beck Ola (LP Columbia C062 90496)... Bee Gees : Don't Forget To Remember (SP Polydor 421 476)... Rare, Precious & Beautiful, Vol. 3 (LP Triumph 240 058)... Best Of (LP Polydor 658 173)... Cliff Bennett : Memphis Streets (SP Odeon C006 04185)... Blind Faith : Had To Cry Today (LP Polydor 658 170)... Blodwyn Pig : A Head Rings Out (LP Island ILPS 9101)... Box Tops : Soul Deep (SP Bell C006 90422)... James Brown : Mother Popcorn (SP Polydor 421 466)... It's A Mother (LP Polydor 658 171)... The Popcorn (LP Polydor 658 172)... Buchanan Brothers : Medicine Man (SP Byg 129 011)... Glen Campbell : True Grit (SP Capitol C006 80142)... Cat Mother & The All Night Newsboys : Good Old



L'affiche du festival de Woodstock du 15 au 17 août 1969.

Rock'n'Roll (SP Barclay 16138)... Chambers Brothers : Wake Up (SP CBS 4367)... Chicago Transit Authority : I (LP CBS 66221 double)... Cindy's Man : Man Who Don't Love Me (SP Philips 370 962)... Cream : Best Of (LP Polydor 658 174)... Creedence Clearwater : Green River (SP America 17011)... Crosby, Stills & Nash : Marmalade Express (SP Atlantic 650 175)... Deep Purple : Hallelujah (SP Harvest C006 90510)... The Book Of Taliesyn (LP Harvest SHVL 751)... Desmond Dekker : It Mek (SP Fontana 260 245)... Delaney & Bonnie : I Can't Take It Much Longer (SP Vogue 80204)... Jackie DeShannon : Put A Little Love In Your Heart (SP Liberty C006 90409)... Donovan : Barabajagal (SP Epic 10510)... Doors : The Soft Parade (LP Elektra 387)... East Of Eden : Mercator Projected (LP Deram SML 1038)... Equals : Viva Bobby Joe (SP Fontana 260 239 & LP 885 556)... Fairport Convention : Si Tu Dois Partir (SP Island 6064)... Fleetwood Mac : The Pious Bird Of Good Omen (LP Blue Horizon 63216)... Phil Flowers : Like A Rolling Stone (SP A&M 210 078)... Foundations : Digging (LP Pye 385)... Robin Gibb : Saved By The Bell (SP Polydor 421 469)... Bobby Goldsboro : Muddy Mississippi Line (SP United Artists C006 90585)... Grassroots : I'd Wait A Million Years (SP Stateside C006 90405)... Grateful Dead : Aoxomoxoa (LP Warner 1558)... Leroy Holmes : Once Upon A Time In The West (SP United Artists C006 90584)... John Lee Hooker : Anthologie Of The Blues, Vol. 4 (LP Vogue 317)... Humble Pie : Natural Born Bugie (SP Immediate C006 90533)... Illusion : Did You See Her Eyes (SP Dot C006 10375)... Iveys : Dear Angle (SP Apple C006 90493)... Jethro Tull : Stand Up (LP Island ILPS 9103)... Janis Joplin : I Got Dem Of Kozmic Blues Again Mama (SP CBS 4496 & LP 63546)... Albert King : Jailhouse Rock (SP Stax 169 050)... BB King : Live And Well (LP Stateside C062 90366)... Peggy Lee & Lou Rawls : Big Spender (SP Capitol C006 28394)... Jerry Lee Lewis : Old Country Western, Vol. 1 (LP Mercury 134 216)... J.J. Light : He-Ya (SP Liberty C006 90272)... Joe Loss : Wheels (SP Columbia C006 04184)... Real McCoy : Gilzan (SP Pye 15323)... Magna Carta : Times Of Change (LP Mercury 138 165)... Marbles : I Can't See Nobody (SP Polydor 421 468)... John Mayall : Looking Back (LP Decca SKL 5010)... Sergio Mendes : The Dock Of The Bay (SP A&M 210 076)... Mercy : Forever (SP Warner 1644)... Love Can Make You

Happy (LP Warner 1559)... Lee Michaels : Heighty Hi (SP A&M 210 079)... Monkees : Present (LP RCA)... Move : Curly (SP Stateside C006 90469)... Thunderclap Newman : Something In The Air (SP Polydor 421 472)... New York Rock'n'Roll Ensemble : The Brandeburg (SP Atco 169)... New York Rock & Roll Ensemble (LP Atco 3036)... Ohio Express : Pinch Me (SP Buddah 610 035)... Eddie Parker : Love You Baby (SP Homère GM 701)... Wilson Pickett : Hey Joe (SP Atlantic 650 168)... Pink Floyd : More (LP Columbia C062 04096)... Quicksilver Messenger Service : Which Do You Love, Who Do You Love (SP Capitol C006 80140)... Happy Trails (LP Capitol C062 80148)... Lou Rawls : Season Of The Witch (SP Capitol C006 80123)... Bill Real & The Rhondels : I've Been Heart (SP Polydor 421 465)... Smokey Robinson & The Miracles : Abraham, Martin And John (SP Tamla Motown C006 10426)... Tommy Roe : Jack And Jill (SP Stateside C006 90429)... Rolling Stones : Trough The Past Darkly (LP Decca SKL 5019)... Diana Ross & The Supremes : Aquarius-Let The Sunshine In (SP Tamla Motown C006 90424 & LP C062 90299)... John Rowles : It Takes A Fool Like Me (SP Stateside C006 90428)... Memphis Slim : 1940-41 (LP RCA 730 581)... Soul Children : Tighten Up My Thang (SP Stax 169 051)... Joe South : Don't It Make You Want To Go Home (SP Capitol C006 80160)... Blinky & Edwin Starr : Oh How Happy (SP Tamla Motown C006 90530)... Steppenwolf : Move Over (SP Stateside C006 91545)... Early Steppenwolf (LP Stateside C062 90225)... Temptations : I Can't Get Next To You (SP Tamla Motown C006 90549)... Rufus Thomas : Funky Way (SP Stax 169 052)... Three Dog Night : Easy To Be Hard (SP Stateside C006 90537)... Ike & Tina Turner : The Hunter (SP Liberty C006 90442)... Tyrannosaurus Rex : King Of The Rumbling Spires (SP Stateside C006 90531)... Underground Sunshine : Birthday (SP Fontana 261 600)... Vanilla Fudge : Some Velvet Morning (SP Atco 171)... Vanity Fare : Early In The Morning (SP Fontana 260 244)... Martha Velez : Tell Mama (SP London 69032/DiscAZ 105)... Tony Joe White : Baby Scratch My Back (SP Monument 680 027)... Black And White (LP Monument 921 032)... Who : I'm Free (SP Polydor 421 473)... Yes : Sweetness (SP Atlantic 650 171)... Zager & Evans : In The Year 2525 (LP RCA 740 618)... Tucker Zimmerman : The Red Wind (SP Stateside C006 90431).

Jacques LEBLANC

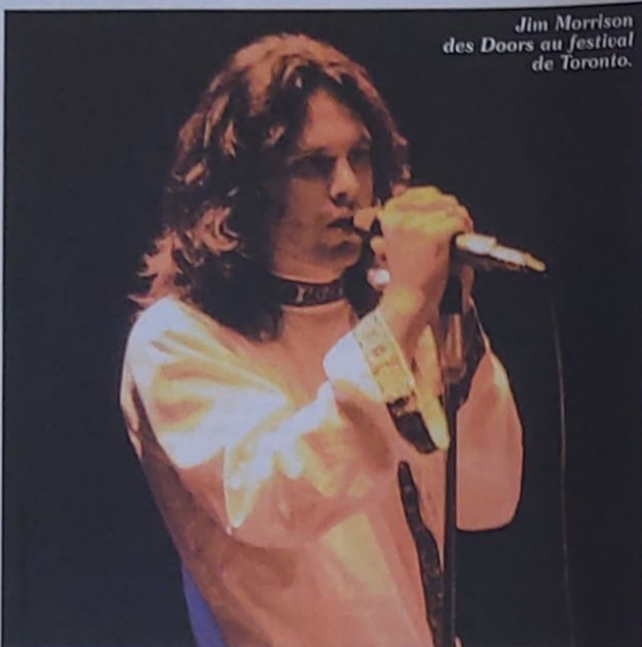
Le 19 septembre, Patrick Abrial chante «Nanard L'Anar» à Au Risque De Vous Plaire et sort le simple «Chanson Pour Marie». ★ Le 1^{er} septembre, Adamo offre «Où La Mer A Versé Tant De Larmes» à Eté Magazine. Le 28, il passe à la Fête de la Bête à Cambrai avec Nicoletta. ★ Aorta est surprenant sur son LP «Main Vein I». ★ PP Arnold revient avec «Bury Me Down By The River» produit par Barry Gibb. ★ Le 6 septembre, Pierre Barouh est à Chansons En Contrebasse et, le 13, à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Len Barry signe le tube américain d'Electric Indian «Keem-O-Sabe». ★ Le 1^{er} septembre, Bashung est à Eté Magazine avec Adamo, Michel Delpech et Régine. ★ Le 13 septembre, le Plastic Ono Band de John Lennon, avec Eric Clapton (guitare), Klaus Voorman (basse), Alan White (batterie) et Yoko Ono, joue «Yer Blues», «Cold Turkey», «Give Peace A Chance», «Blue Suede Shoes», «Money» et «Dizzy Miss Lizzy» au festival de Toronto, au Variety Stadium, avec Alice Cooper, Chuck Berry, Chicago Transit Authority, Bo Diddley, les Doors, Jerry Lee Lewis, Little Richard, Screaming Lord Sutch et Gene Vincent filmés par D.A. Pennebaker. Le 19, Paul McCartney produit le simple «Que Serà Serà» de Mary Hopkin. Le 26 les Beatles sortent leur 33 tours «Abbey Road», le projet «Let It Be» étant reporté, avec les hits «Something», signé George Harrison, et «Come Together». ★ Le 6 septembre, Jeanie Bennett interprète «Aquarius» à Chansons & Champions. ★ Chuck Berry a réalisé le «Concerto In B Goode». ★ Le 5 septembre, Jane Birkin, qui fait un carton en Angleterre grâce à «Je T'Aime... Moi Non Plus» avec Serge Gainsbourg, est à Tous En Scène. ★ Alors que Blind Faith achève son périple aux USA, Eric Clapton apporte son aide à Delaney & Bonnie et au Plastic Ono Band de John Lennon. Le 20 septembre l'album de Blind Faith est N°1 des deux côtés de l'Atlantique, marqué par le succès de «Well All Right». ★ Blonde On Blonde présente «I Need My Friend». ★ Le 11 septembre, Lucky Blondo est à Bonsoir La France A Royan. ★ Michael Bloomfield délivre un superbe LP, «It's Not Killing Me». ★ Atco sort l'album de Blues Image. ★ Graham Bond est libéré de la prison de Pentonville. ★ Le 2 septembre, Frédéric Botton est à Eté Magazine. ★ David Bowie tient le tube avec «Space Oddity». ★ James Brown poursuit avec «Lowdown Popcorn» et «World». ★ Jack Bruce propose son premier album solo, «Song For A Taylor». ★ Vanguard édite le LP de Sandy Bull. ★ Eric Burdon se fait accompagner par War, un groupe de huit musiciens noirs. «Paint It Black» des Stones est le titre-phare de leur répertoire. ★ Paul Butterfield enchaîne avec le LP «Keep On Moving». ★ Le guitariste Harvey Mandel succède à Henry Vestine dans Canned Heat qui sort «Poor Moon». ★ L'album Buddah de Captain Beefheart & His Magic Band vaut le détour. ★ Johnny Cash cartonne avec «A Boy Named Sue» enregistré à la prison

JUKEBOX

R E T R O 69

NOUVELLES

SEPTEMBRE



Jim Morrison
des Doors au festival
de Toronto.

de San Quentin à San Francisco. ★ Le LP de Cat Mother figure dans la série Atlantic «Super Group Vol. 1». ★ Le 19 septembre, Bernard Chabert chante «Une Plage Bordée De Cocotiers» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Eric Charden est ému dans «Et Tu Es Née». ★ Ray Charles offre l'album «Doing His Thing». ★ Le 5 septembre les Charlots sont à Tous En Scène et, le 11, à Bonsoir La France avec Lucky Blondo, Pascal Danel, Delphine Desyeux, Virginia Vee et Hervé Vilard. ★ Le 4 septembre, Gigliola Cinquetti est à Eté Magazine et, le 21, elle est la vedette de Festival De Provinces. ★ Julien Clerc et France Gall sont inséparables. Le 12 sep-

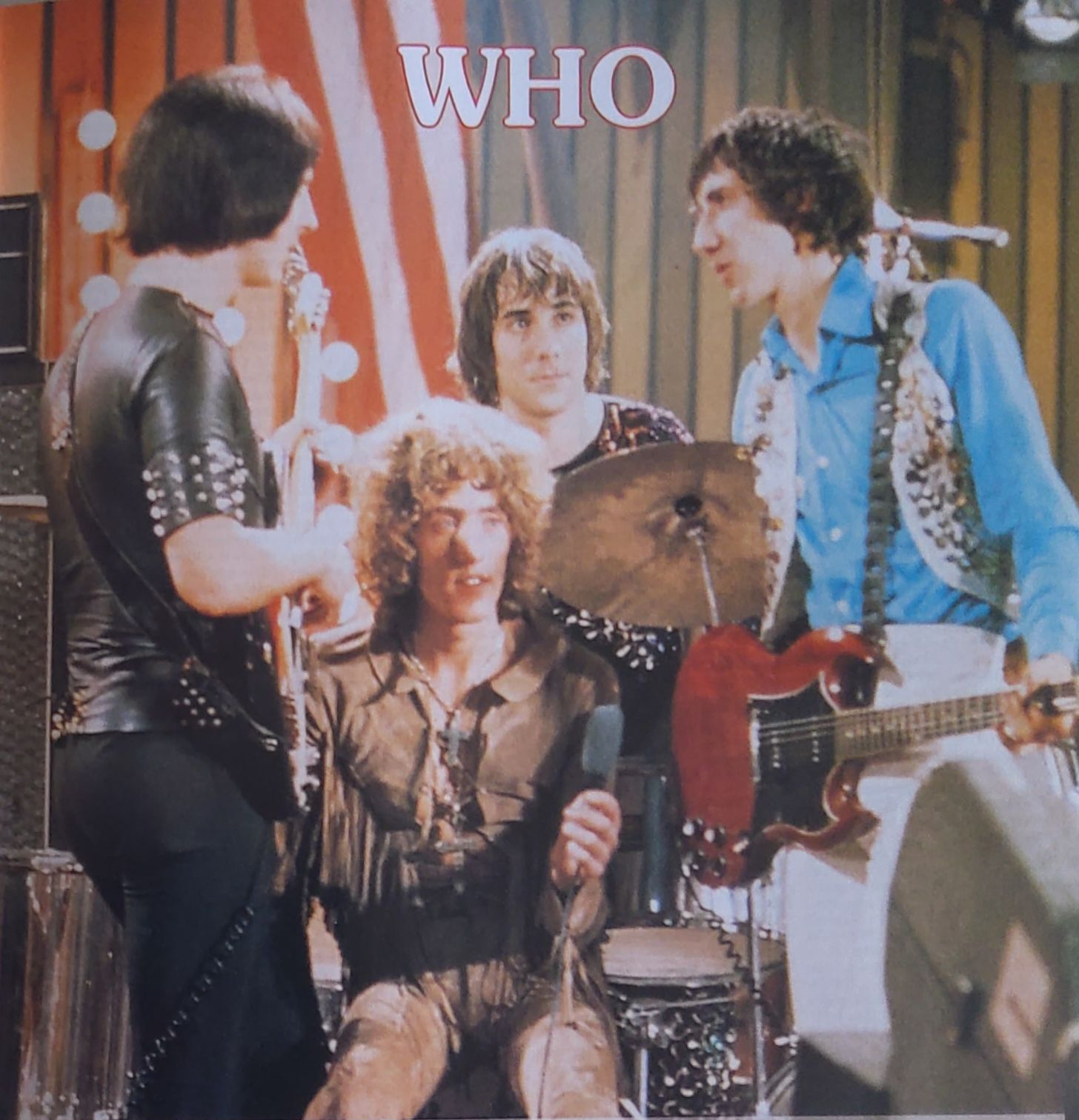
tembre, Julien interprète «La Californie» à Israël Show-Coda avec Serge Gainsbourg, le 19 à Au Risque De Vous Plaire et, le 20, à Chansons & Champions. Le 21 il offre «Si Tu Reviens», «La Californie» et «Ivanovitch» à Festival De Provinces avec Gigliola Cinquetti, Michel Fugain, etc. Mais, pris par le succès de «Hair», Julien doit refuser beaucoup de galas. ★ Les Clouds débute avec le LP «The Scrapbook». ★ Sur son prochain album, Joe Cocker reprend «Something» et «She Came Through The Bathroom Window» des Beatles. ★ Le 19 septembre, Jane Colletti chante «Requiem Pour Une Garce» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Sur



Claude François en action.

son album «Recollections», Judy Collins reprend des titres de Bob Dylan, Tom Paxton et Pete Seeger. ★ Colosseum passe au Heygel de Bruxelles avec Cuby & The Blizzards, Eire Apparent, Gun, Jess & James et les Pebbles. ★ Le 19 septembre, Bill Combs chante «You Win Me Up» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Arthur Conley revient avec l'éloquent «Star Review». ★ Le 27 septembre, Michel Corringe interprète «La Marcellaise» et «Le Chant Du Départ» dans Les Aïrs Du Temps : Napoléon. ★ Larry Coryell est magique sur son LP «Lady Coryell». ★ Country Joe & The Fish, dont le 33 tours «Here We Are Again» sort en France, sont annoncés le 22 septembre au Royal Albert Hall de Londres. ★ Crazy Elephant récidive avec «Gimme Some More». ★ Le 20 septembre, Creedence Clearwater est N°1 en Angleterre avec «Bad Moon Rising», marquant la sortie de l'album «Green River». ★ Crosby Stills & Nash classent outre-Manche «Marrakesh Express». ★ Le 13 septembre, Nicole Croisille chante «Quand Nous N'Aurons Que La Tendance» et «Potion D'Ongles Et D'Hirondelles» à Biarritz Jour Et Nuit avec Pierre Barouh, Françoise Hardy, Patricia, Liliane Saint-Pierre et Séverine. Le 27, Nicole offre «Paris A 5 Heures Du Matin» dans Les Aïrs Du Temps. ★ Cupid's Inspiration a réalisé «The Sad Thing». ★ Le 3 septembre, Dalida est à Eté Magazine. ★ Le 11 septembre, Pascal Danel est à Bonsoir La France et, le 27, chante «Le Consacrit Du Languedoc» dans Les Aïrs Du Temps. ★ Le 20 septembre, sur la lancée du «Chemin Papa», Joe Dassin interprète «Les Champs-Élysées» à Chansons & Champions. ★ Le 15 septembre, Deep Purple enregistre live son concert au Royal Albert Hall de Londres. Concerto For Group And Orchestra, alliant rock et classique, avec le Royal Philharmonic dirigé par Malcolm Arnold. ★ Le 27 septembre, Christine Delarochette est à la une des Aïrs Du Temps avec Michel Corringe, Nicole Croisille, Pascal Danel, Danyel Gérard, etc. ★ Aux USA les Dells vendent de nouveau à un million «Oh What A Night», déjà paru en 1956. ★ Le 1^{er} septembre, Michel Delpech est à Eté Magazine et, le 3, chante «Le Voyage» à Allegro. ★ Le 3 septembre, Olivier Despax offre «Séverine» et «J'ai Des Psychoses» à Allegro. ★ Le 11 septembre, Delphine Desyeux est à Bonsoir La France. ★ Joe Dolan confirme le succès de «Make Me An Island». ★ Le 7 septembre, Donovan passe au Palais des Sports d'Anvers, ayant écrit la BO du film «If It's Tuesday, This Must Be Belgium», conçu en partie en Belgique. Le 26 il débute à Hollywood un périple aux Etats-Unis pour la sortie du LP «Barabajagal». ★ Le 19 septembre les Doors sont annoncés au Royal Albert Hall de Londres pour une tournée en Angleterre. ★ Island présente les albums de Nick Drake «Five Leaves Left» et de Dr. Strangely Strange «Kip Of The Serenes». ★ Le 6 septembre, pour la sortie du EP «L'Hôte De L'Air», Jacques Dutronc interprète «Le Res-

WHO



Les Who ont révolutionné la pop-music avec leur double album «Tommy» au printemps 1969. Si celui-ci n'est pas le premier opéra-rock, après «S.F. Sorrow» des Pretty Things, il est le premier à remporter un succès mondial. Tout d'abord en disque puis sur scène, puisque les Who, au cours de la seconde partie de leur show, présentent «Tommy» dans son intégralité. Ce monument du rock permet à Roger Daltrey de s'identifier au personnage de «Tommy» créé par Pete Townshend. «Tommy» raconte l'histoire d'un jeune autiste, sourd, muet et aveugle, rejeté par ses parents, qui va devenir le nouveau messie de toute une génération (my generation, tel était déjà le cri de fureur des Who en 1965). Avec un répertoire de choc, grâce à des titres comme «It's A Boy», «Eyesight For The Blind», «Miracle Cure», «I'm Free», «We're Not Gonna Take It», «Cousin Kevin», «The Acid Queen», «Pinball Wizard», «Go To The Mirror!» ou «Tommy Can You Hear Me», les Who effectuent une véritable performance scénique comme le démontre leur show fulgurant lors du fameux festival de Woodstock, aux Etats-Unis, mi-août 1969. Ce jour-là, après leurs classiques «My Generation»,

«Substitute», «Happy Jack», «Pictures Of Lily», «I Can See For Miles», «Magic Bus», etc. et leurs reprises de «Young Man Blues» de Mose Allison, «Summertime Blues» d'Eddie Cochran et «Shakin' All Over» de Johnny Kidd, ils cassent la baraque en faisant reprendre à la foule «We're Gonna Take It (See Me, Feel Me, Touch Me)». Ce moment d'une formidable intensité est filmé et enregistré, ainsi que les prestations des autres artistes (dont Crosby, Stills, Nash & Young, Joe Cocker, Jimi Hendrix, Santana, Sly & The Family Stone, Ten Years After). Ceci pour un long-métrage et un triple album, à paraître début 1970, retraçant ces trois jours de musique, de paix et d'amour, malgré les trombes d'eau qui se sont abattues sur le festival de Woodstock. De retour en Angleterre, le 21 septembre les Who interprètent «Tommy» au Fairfield de Croydon. Les talents de Pete Townshend (guitare, compositeur) et de showman de Roger Daltrey (chant), superbement soutenus par la rythmique de John Entwistle (basse) et Keith Moon (batterie), permettent aux Who de s'affirmer au niveau des plus grands, concurrençant les Beatles et les Rolling Stones, et de conquérir les Etats-Unis.

ponsable» à Chansons & Champions avec Jeanie Bennett, Georges Chelon, Jean Constant, C. Jérôme, Monty, Nicoletta, Sheila et Wallace Collection. ★ Comme aux USA, Bob Dylan triomphe en Europe avec «Lay Lady Lay». ★ Ekseption impose sa version classico-pop de «5th Symphony». ★ Le 13 septembre, les Equals passent au Heysel avec Jess & James et les Pebbles. ★ Fat Mattress, groupe de Noel Redding, débute avec «Naturally» et le LP «All Night Drinker». ★ José Feliciano est efficace sur son album «10 To 23». ★ Le 3 septembre, Nino Ferrer chante «Relax» et «Je Vends Des Robes» à Allegro avec Michel Delpech, Olivier Despax, Christine Lebaill et Guy Marchand. ★ Le 21 septembre, Fifth Dimension interprète «Up-Down And Away» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Ella Fitzgerald reprend «Get Ready». ★ Le 20 septembre les Fléchettes offrent «Une Fille Est Toujours Belle» à Chansons & Champions. ★ Fleetwood Mac, qui signe avec Reprise, est 18^e avec le LP Blue Horizon «Pious Bird Of Good Omen». ★ Le 6 septembre, Brigitte Fontaine est à Chansons En Contrebasse. ★ Le 3 septembre, Claude François chante «Rêveries», «Roule», «Un Monde De Musique» et «Cherche» à Été Magazine avec Dalida et, le 20, il est à Chansons & Champions. ★ Aretha Franklin revient avec «Share Your Love With Me». ★ Le 21 septembre, Michel Fugain interprète «La Corde Au Cou» à Festival De Proviens. ★ Le 12 septembre, Serge Gainsbourg offre «Sous Le Soleil Exactement» à Coda où il revient, le 20, avec «La Javanaise» et, le 27, dans «Sarah». ★ Marvin Gaye cartonne outre-Atlantique avec «That's The Way Love Is». ★ Bobbie Gentry impose «I'll Never Fall In Love Again» en Angleterre. ★ Le 27 septembre, Danyel Gérard chante «Le 9 Thermidor» dans Les Aïrs Du Temps. ★ Buddha édite le LP de Barry Goldberg «Two Jews Blues». ★ Le 21 septembre, Bobby Goldsboro interprète «Straight Life» à Chansons Du Bout Du Monde avec Fifth Dimension et Sergio Mendes. ★ Le 5 septembre, Alan Jack Civilization assure la réouverture du Golf Drouot avec le disc-jockey Jacques Chabiron. ★ Kelly Gordon poursuit avec «Some Old Funky Blues». ★ Arlo Guthrie joue dans le film «Alice's Restaurant» d'Arthur Penn. ★ Le 7 septembre, La Séquence Du Spectateur présente un extrait de «A Tout Casser» avec Johnny Hallyday. Le 15 il triomphe à la Fête de la Bêtise à Cambrai. ★ Eddie Hardin & Pete York (ex-Spencer Davis Group) continuent en duo. ★ Le 5 septembre, Françoise Hardy chante «Des Bottes Rouges De Russie» et «L'Heure Bleue» à Tous En Scène avec Jane Birkin, les Charlots, Led Zeppelin, Herbert Léonard, Guy Marchand, James Taylor, Marie-Blanche Vergne et Wallace Collection. Le 13, Françoise interprète «J'ai Coupé Le Téléphone» et «Les Doigts Dans La Porte» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Le 7 septembre les Haricots Rouges sont à Pique Nique. ★ Richie Havens



est éloquent dans «Rocky Racoon». ★ Screamin' Jay Hawkins est de retour avec le LP «What It Is». ★ PPX publie trois albums de Jimi Hendrix, enregistré en 1966 aux États-Unis avant la formation de l'Experience et Barclay le LP «Smash Hits». ★ Le 27 septembre le concert des Hollies au Mercury Club de Zelzate en Belgique est annulé. ★ Le 28 septembre, Mary Hopkin interprète «I Am The Poppy» et «Plaisir D'Amour» à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Le 12 septembre les Holly Guns passent au Golf Drouot. ★ Le 13 septembre, Humble Pie, le groupe de Steve Marriott et Peter Frampton, est 4^e avec «Natural Born Bugie», suivi de l'album «As Safe As Yesterday Is». ★ Le 13 septembre, Introversio se produit à Seloncourt. ★ Les Isley Brothers enchaînent en Angleterre avec «Put Yourself In My Place». ★ Chess publie un LP de Skip James dans la série «Blues To-Day, Vol. 9». ★ Le 6 septembre, C. Jérôme interprète «Quand La Mer Se Retire» à Chansons & Champions. ★ Jethro Tull est en tournée aux USA alors que «Bourée» fait un malheur en France. ★ François Jouffa épouse Sylvie Roman, le mariage du mois dans la presse rock. ★ Juicy Lucy reprend «Who Do You Love» de Bo Diddley et «Nadine» de Chuck Berry sur son LP chez Vertigo. Juicy Lucy est dirigé par le guitariste américain Glenn Campbell (ex-Misunderstood) qui avait déjà réalisé pour Fontana une version de «Who Do You Love» en 1966. ★ Juniors Eyes présente «Star Child». ★ BB King poursuit avec «I Want You So Bad». ★ Après le simple «Shangri-La», les Kinks proposent le concept-album «Arthur», composé par Ray Davies. ★ Gladys Knight & The Pips reviennent avec le standard «Nitty Gritty». ★ Le 19 septembre, Philippe Lavil chante «Bonsoir Madame» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 3 septembre, Christine Lebaill interprète «Entre La Rose Et Le Lilas» à Allegro et, le 19, «Le Temps Du Bla Bla Bla» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Le 5 septembre, Led Zeppelin est à Tous En Scène. ★ Le 5 septembre, Herbert Léonard, qui sort «Le Printemps Ne Viendra Pas» et le LP «Tel Quel...», reprend «Oui Dans Ma Vie» à Tous En Scène et, le 20, «Laissez Entrer Le Soleil» à Chansons & Champions avec

Julien Clerc, Joe Dassin, les Fléchettes, Claude François, Sheila et David-Alexandre Winter. ★ Les Lettermen font un come-back aux États-Unis avec «Hurt So Bad». ★ En face B de «Seagull», Love Sculpture offre un arrangement de «Farandole» de Bizet. ★ Les Lovin' Spoonful avec Joe Butler assurent avec le LP «Revelation - Revolution '69». ★ Lulu chante durant deux semaines au Flamingo de Las Vegas. ★ Mama Cass est classée outre-Manche avec «It's Getting Better» tandis que Michelle et John Phillips des Mamas & Papas divorcent. ★ Les Marbles Graham Bonnet et Trevor Gordon se séparent. ★ Le 3 septembre, Guy Marchand interprète «Chanson D'Amour» à Allegro et, le 5, «Je Cherche Une Femme» et «Sans Moi» à Tous En Scène. ★ Martin Circus, produit par Gérard Hugé et Micky Jones, passe chaque jeudi au Rock'n'Roll Circus, le club de Sam Bennett. ★ Annoncé par «Don't Waste My Time», le premier album de John Mayall chez Polydor, «The Turning Point», est génial. ★ Keith Meehan, frère de l'ancien Shadows Tony, propose le simple «Darkness Of My Life». ★ Budah présente le nouvel LP de Melanie «I'm Back In Town». ★ Le 21 septembre, Sergio Mendes & Brasil '66 sont à Chansons Du Bout Du Monde. ★ Jean-François Michael offre le super-slow «Adieu Jolie Candy». ★ Buddy Miles Express dégage un maximum sur «Memphis Train». ★ Chess publie le 33 tours de Little Milton «Grits Ain't Groceries». ★ Le 19 septembre, Eddy Mitchell chante «Charlie, Charlie» à Au Risque De Vous Plaire avec Patrick Abrial, Bernard Chabert, Julien Clerc, Bill Combs, Philippe Lavil, Christine Lebaill, Michel Polnareff et Marie-Blanche Vergne. ★ Joni Mitchell a réalisé «Chelsea Morning». ★ Le 6 septembre, Monty interprète «Katia Sonia» à Chansons & Champions. ★ Les Mothers Of Invention ont gravé le simple «My Guitar». ★ Felix Pappalardi (producteur des Cream, Jack Bruce, Richie Havens) est le bassiste de Mountain, le nouveau groupe du guitariste Leslie West. ★ Le 6 septembre, Nicoletta interprète «Quand On N'A Que L'Amour» à Chansons & Champions. Le 28, elle est à la Fête de la Bêtise à Cambrai avec Adamo. ★ Harry Nilsson est su-

perbe dans «Everybody's Talking». ★ Oliver est dans les classements anglais avec «Good Morning Starshine» et américains avec «Jean». ★ Roy Orbison revient fort en Angleterre avec «Penny Arcade». ★ Pacific Gas & Electric a signé chez CBS et enregistré live au Fillmore de San Francisco l'album «She's Long And She's Tall». ★ Le 28 septembre les Parisiennes sont à Télé Dimanche. ★ Le 13 septembre, Patricia chante «Avez-Vous Déjà Vu» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Les Peddlers présentent «Birth» en Angleterre. ★ Pour la troisième fois de l'année, Pentangle doit revenir aux USA pour la sortie de son LP «Hunting Song». ★ Le 26 septembre, Dim Dam Dom raconte la vie d'Edith Piaf. ★ Les 6 et 8 septembre, Wilson Pickett donne quatre shows à l'Olympia avec Barry White. A Londres il jammie avec José Feliciano. ★ Fin septembre, Pink Floyd, en tournée en Europe, délivre trois concerts au Théâtre 140 de Bruxelles. ★ Le 19 septembre, Michel Polnareff chante «Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux» à Au Risque De Vous Plaire. ★ Elvis Presley reçoit deux disques d'or pour son LP «TV Special» et son simple «In The Ghetto». Le 7 septembre la télé diffuse le film «L'Idole D'Acapulco» avec Elvis qui continue sur sa lancée avec «Clean Up Your Own Backyard» en Angleterre et «Suspicious Minds» aux États-Unis. Elvis passe un long moment avec Tom Jones à Hawaï. ★ Le Radha Krishna Temple, découvert par George Harrison, figure dans les classements anglais avec «Hare Krishna Mantra». ★ Les Rascals persévèrent avec «See». ★ Lou Rawls revient au premier plan aux USA avec «Your Good Thing». ★ Le 1^{er} septembre, Régine est à Été Magazine. ★ CBS édite le LP de Paul Revere & The Raiders «Hard'n'Heavy». ★ Cliff Richard et Hank Marvin sont superbes dans «Throw Down A Line», signé Hank. ★ Dick Rivers, qui représente la France, obtient le premier prix au Festival International de la Chanson de Barcelone. ★ Rocky Roberts revient avec «I Know You'll Come Running Back». ★ Kenny Rodgers & The First Edition publient le simple «Ruben James». ★ Le 12 septembre, Mick Jagger, de retour d'Australie, rejoint les Rolling Stones à Londres. ★ L'album de Tim Rose «Through Rose Coloured



Glasses» est splendide. ★ **Diana Ross & The Supremes** reprennent «The Weight». ★ Le 13 septembre, **Lillane Saint-Pierre** offre «Chanson Sentimentale Pour Une Fille Sentimentale» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ **Freddie Scott** interprète «Sugar On Sunday». ★ Le 13 septembre, **Séverine** chante «Je Ferme Les Yeux, Je Compte Dix» à Biarritz Jour Et Nuit. ★ Les 6 et 20 septembre, **Sheila** triomphe avec «La Colline De Santa Maria» à Chansons & Champions. ★ **Bobby Sherman** est classé aux USA avec «Little Woman». ★ **Marvin L. Sims** enchaîne avec «Danger». ★ **Frank Sinatra** se produit au Royal Festival Hall de Londres puis au Talk Of The Town pour six semaines. ★ **Nancy Sinatra** présente «Drummer Man». ★ **Smith** réalise une très bonne version de «Baby It's You». ★ Le deuxième album de **Soft Machine**, dans la série «Super Group, Vol. 2» chez Barclay, est renversant. ★ **Sonny & Cher** sont les vedettes du film «Chastity». ★ **Candi Staton** nous le promet : «Never In Public» ! ★ Le 6 septembre, **Stella** interprète «Trempe Tes Pieds Dans Le Gange» et «L'Amour Quand On Y Pense» à Chansons En Contrebande avec **Pierre Barouh**, **Brigitte Fontaine** et **Pierre Vassiliu**. ★ Le 5 septembre le concert des **Stooges** à New York révèle leur fantastique chanteur, **Iggy Pop**, avec leur titre-fétiche «1969». ★ **Howard Tate** revient avec «That's What Happens». ★ Le 5 septembre, **James Taylor** est à Tous En Scène. ★ Les **Temptations** imposent «Cloud Nine» en Angleterre et «I Can't Get Next To You» aux Etats-Unis. ★ Le 28 septembre, **Joe Tex** interprète «Show Me», «Green Green Grass Of Home» et «A Woman's Hand» à Chansons Du Bout Du Monde avec **Mary Hopkin**. ★ **B.J. Thomas** chante «Pass The Apple Eve». ★ A la fin de son périple européen, qui passe le 28 septembre à l'Olympia avec **Cruciferus**, **Vanilla Fudge** se séparera après la sortie de leur album «Rock & Roll». ★ **Tim Bogert** (basse) et **Carmin Apice** (batterie) rejoindront le guitariste **Jeff Beck**. ★ Les **Variations** poursuivent avec «What's Happening». ★ Le 6 septembre, **Pierre Vassiliu** interprète «Le Petit Prince» et «Ivanhoë» à Chansons En Contrebande. ★ Le 11 septembre, **Virginia Vee** est à Bonsoir La France. ★ **Vigon** assure la réouverture du **Revolucion** de Bruxelles et jamme avec **Johnny Hallyday** au Rock'n'Roll Circus. ★ Le 11 septembre, **Hervé Vilard** est à Bonsoir La France. ★ Le 6 septembre, **Gene Vincent** signe chez Elektra aux USA et Dandelion en Angleterre, label du disc-jockey américain de la BBC **John Peel**. Le 13, **Gene**, accompagné par le **Vagabonds Motorbike Gang** (alias **Alice Cooper**), passe au festival de Toronto, au Variety Stadium, avec **Chuck Berry**, **Chicago Transit Authority**, **Bo Diddley**, les **Doors**, **Jerry Lee Lewis**, **Plastic Ono Band**, **Little Richard** et **Screaming Lord Sutch**. ★ Le 20 septembre, **Vonny** interprète «Mes Souvenirs» à Chansons & Champions. ★ Le 4 septembre, **Wallace Collection** est à Eté Magazine avec **Gigliola Cinquetti** pour la sortie de «Dear

Beloved Secretary», le 5, ils font «The Sea Disappeared», «Baby I Don't Mind» et «Laughing Cavalier» à Tous En Scène et, le 6, «Daydream» à Chansons & Champions. ★ **Dionne Warwick** offre deux simples, «Odds And Ends» et le standard «You've Lost That Lovin' Feeling». ★ **Muddy Waters** réalise le double LP «Fathers & Sons» sur Chess, tandis que sa filiale Cadet publie l'album «After The Rain». ★ **Durium** édite le simple de **Wess** «Why Don't You Try Me». ★ Le 6 septembre le bluesman **Josh White** est retrouvé mort. ★ **Island** publie le 33 tours de **White Noise** «An Electric Storm». ★ **Al Wilson**, sans rapport avec **Canned Heat**, a gravé «Lodi» et le LP «Searching For The Dolphins». ★ Le 20 septembre, **David-Alexandre Winter** interprète «Vole S'Envole» à Chansons & Champions. ★ Suite au succès de **Johnny Winter**, **Liberty** ressort «Mean Town Blues». ★ **Chess** propose un LP de **Howlin' Wolf** dans la collection «Blues To-Day, Vol. 4». ★ **Neil Young** offre son deuxième LP solo, «Everybody Knows This Is».



Patrick Abrial : Chanson Pour Marie (SP CBS)... **Adamo** : Oui La Mer A Versé Tant De Larmes (SP La Voix De Son Maître)... **Eric Charden** : Et Tu Es Née (SP Decca)... **Jacques Dutronc** : L'Hôte De L'Air (EP Vogue EPL 8679)... **Claude François** : Un Monde De Musique (EP Flèche/Philips 424 557 + LP 844 802)... **Françoise Hardy** : J'AI Coupé Le Téléphone (SP Vogue 1655)... **Herbert Léonard** : Le Printemps Ne Viendra Pas (SP Mercury 154 697), Tel Quel... (LP Mercury 135 723)... **Jean-François Michael** : Adieu Jolie Candy (EP Vogue EPL 8684)... **Nicoletta** : Quand On N'A Que L'Amour (EP Riviera 231 355)... **Sheila** : La Colline De Santa Maria (EP Philips 437 463)... **Variations** : What's Happening (SP Odéon C006 10405).



Aorta : Main Vein I (LP CBS 63690)... **Association** : Yes, I Will (SP Warner 5129)... **Beatles** : Abbey Road (LP Apple C062 04243)... **Chuck Berry** : Concerto In B Goode (LP Mercury 134 222)... **Blind Faith** : Well All Right (SP Polydor 421 500)... **Blonde On Blonde** : I Need My Friend (SP Pye 15325)... **Michael Bloomfield** : It's Not Killing Me (LP CBS 63652)... **Blues Image** (Atco



3038)... **David Bowie** : Space Oddity (SP Philips 304 201)... **James Brown** : Lowdown Popcorn (SP Polydor 421 179), World (SP Polydor 421 480)... **Jack Bruce** : Song For A Taylor (LP Polydor 658 176)... **Sandy Bull** (Vanguard 19013)... **Paul Butterfield** : Keep On Moving (LP Elektra 405)... **Canned Heat** : Poor Moon (SP Liberty C006 90522)... **Captain Beefheart** : Magic Band (LP Buddah 921 024)... **Johnny Cash** : A Boy Named Sue (SP CBS 4460)... **Cat Mother** : Super Group Vol. 1 (LP Atlantic 921 018)... **Ray Charles** : Doing His Thing (LP Stateside C062 90406)... **Clouds** : The Scrapbook (LP Island ILPS 9100)... **Judy Collins** : Recollections (LP Elektra 393)... **Arthur Conley** : Star Review (SP Atco 95)... **Larry Coryell** : Lady Coryell (Vanguard 19019)... **Country Joe & The Fish** : Here We Are Again (LP Vanguard 19018)... **Crazy Elephant** : Gimme Some More (SP Bell C006 90600)... **Creedence Clearwater** : Green River (LP America 6047)... **Cupid's Inspiration** : The Sad Thing (SP Bell C006 90666)... **Joe Dolan** : Make Me An Island (SP Pye 15324)... **Donovan** : Barabajagal (LP Epic 26481)... **Nick Drake** : Five Leaves Left (LP Island ILPS 9105)... **Dr. Strangely Strange** : Kip Of The Serenes (LP Island ILPS 9106)... **Bob Dylan** : Lay Lady Lay (SP CBS 4434)... **Ekspection** : 5th Symphony (SP Philips 334 686)... **Electric Indian** : Kem-o-sabe (SP United Artists C006 90612)... **Fantasy** : I Got The Fever (SP Liberty C006 90647)... **Fat Mattress** : Naturally (SP Polydor 421 482), All Night Drinker (LP Polydor 184 305)... **José Feliciano** : 10 To 23 (LP RCA LSP 4185)... **Ella Fitzgerald** : Get Ready (SP Reprise 20224)... **Marvin Gaye** : That's The Way Love Is (SP Tamla Motown C006 10371)... **Bobbie Gentry** : I'll Never Fall In Love Again (SP Capitol C006 10553)... **Barry Goldberg** : Two Jews Blues (LP Buddah 921 028)... **Kelly Gordon** : Some Old Funky Blues (SP Capitol C006 80171)... **Richie Havens** : Rocky Raccoon (SP Verve 518 912)... **Jimi Hendrix** : Smash Hits (LP Barclay 921 020)... **Humble Pie** : As Safe As Yesterday Is (LP Immediate C062 90496)... **Skip James** : Blues To-Day Vol. 9 (LP Chess)... **Jethro Tull** : Bourée (SP Island 6068)... **Jotta Here** : Penina (SP Philips 369 002)... **Juniors Eyes** : Star Child (SP Stateside C006 90614)... **BB King** : I Want You So Bad (SP Stateside C006 90561)... **Kinks** : Shangri-La (SP Pye PV 15326), Arthur (LP Pye 422)... **Love Sculpture** : Farandole (SP Odéon C006 90631)... **Lovin' Spoonful** : Revelation - Revolution '69 (LP Kama Sutra 620 009)... **Richards**

Marks : Funky Four Corners (SP Roulette 195 047)... **Marmalade** : Baby Make It Soon (SP CBS 4287)... **John Mayall** : Don't Waste My Time (SP Polydor 421 483), The Turning Point (LP Polydor 657 175)... **Melanie** : I'm Back In Town (LP Buddah 921 029)... **Buddy Miles Express** : Memphis Train (SP Mercury 127 475)... **Little Milton** : Grits Ain't Groceries (LP Chess 65910)... **Joni Mitchell** : Chelsea Morning (SP Reprise RV 20219)... **Mothers Of Invention** : My Guitar (SP Reprise 20221)... **Elvis Presley** : Clean Up Your Own Backyard (SP RCA 49617)... **Radha Krishna Temple** : Hare Krishna Mantra (SP Apple C006 90587)... **Rascals** : See (SP Atlantic 650 167)... **Paul Revere & The Raiders** : Hard'n'Heavy (LP CBS 63649)... **Mack Rice** : Coal Man (SP Atco 88)... **Cliff Richard & Hank Marvin** : Throw Down A Line (SP Columbia C006 04231)... **Rocky Roberts** : I Know You'll Come Running Back (SP Durium C006 10538)... **Kenny Rodgers & First Edition** : Ruben James (SP Reprise 20223)... **Tim Rose** : Through Rose Coloured Glasses (LP CBS 63653)... **Diana Ross & The Supremes** : The Weight (SP Tamla Motown C006 90605)... **Royal Blues** : Proud Mary (SP Pye 15322)... **Freddie Scott** : Sugar On Sunday (SP Roulette 195 047)... **Marvin L. Sims** : Danger (SP Maxi 17536)... **Nancy Sinatra** : Drummer Man (SP Reprise 20222)... **Smith** : Baby It's You (SP Stateside C006 90608)... **Soft Machine** : Super Group Vol. 2 (LP Barclay 921 019)... **Candi Staton** : Never In Public (SP Capitol C006 80172)... **Stooges** : 1969 (SP Elektra C0209)... **Howard Tate** : That's What Happens (SP Jad 17531)... **B.J. Thomas** : Pass The Apple Eve (SP Vogue 80200)... **Vanilla Fudge** : Rock & Roll (LP Atco 3037)... **Wallace Collection** : Dear Beloved Secretary (SP Odéon C006 04252)... **Dionne Warwick** : Odds And Ends (SP Vogue 80203), You've Lost That Lovin' Feeling (Vogue 80206)... **Muddy Waters** : Fathers & Sons (LP Chess 69513/14), After The Rain (LP Cadet 320)... **Wess** : Why Don't You Try Me (SP Durium C006 90599)... **Leslie West** : Mountain (LP Bell 062 90960)... **White Noise** : An Electric Storm (LP Island ILPS 9099)... **Al Wilson** : Lodi (SP Liberty C006 90504), Searching For The Dolphins (LP Liberty LBS 83173)... **Johnny Winter** : Mean Town Blues (SP Liberty C006 90654)... **Howlin' Wolf** : Blues To-Day Vol. 4 (LP Chess 69507)... **Ross D. Wyllie** : The Star (SP A&M 210 080)... **Neil Young** : Everybody Knows This Is (LP Reprise 6349).

Jacques LEBLANC

Patrick Abrial passe à l'Olympia avec Joe Dassin. ★ Du 24 au 28 octobre le festival Actuel, prévu au parc de Saint-Cloud, se déroule à Amougies en Belgique. Filmé par Jérôme Laperousaz et présenté par Frank Zappa, il programme le 24 Colosseum, Aynsley Dunbar Retaliation, Alan Jack Civilization, Ten Years After; le 25 Blues Convention, Freedom, Alexis Korner, Pink Floyd, Renaissance; le 26 Ame Son, Blossom

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES OCTOBRE

Led Zeppelin et leur manager Peter Grant

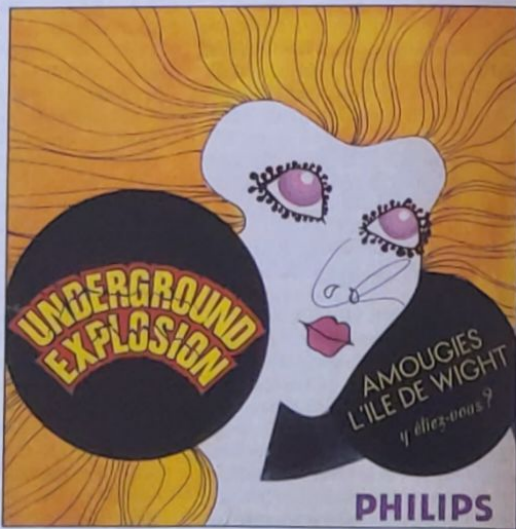


Toes, Caravan, Cruciferius, Nice, We Free; le 27 Chicken Shack, Frogeaters, Gong, Pretty Things, Sam Apple Pie, Keith Tippett, Yes; et le 28 Captain Beefheart, East Of Eden, Fat Mattress, Soft Machine, Zoo. ★ Le 5 octobre, Adamo, qui enchaîne avec un autre film, «L'Île Aux Coquelicots», chante «Petit Bonheur» et «Mon Cinéma» à Télé Dimanche. ★ Atlantic publie le LP de Mose Allison «Parchman Farm». ★ Le simple «Get Back» et l'album «National Welsh Coast Live Explosion Company» marquent la séparation d'Amen Corner, Andy Fairweather-Low débutant en solo avec «I'm A Natural Sinner». ★ Le 19 octobre, l'American Folk Blues Festival passe à Pleyel avec Carey Bell, Weldon Juke Boy Bonner, Clifton Chenier, Earl Hooker, John Jackson, Alex Moore et Magic Sam. ★ Le 11 octobre, Richard Anthony interprète «Aranjuez, Mon Amour» et «L'An 2005» à Musicolor avec les Aphrodite's Child, France Arnell, Célia, Dani, etc. Le 26, Richard est la vedette de Télé Dimanche avec Joe Dassin, Johnny Hallyday, Georges Moustaki, Michel Polnareff. ★ Les 11 et 25 octobre, les Aphrodite's Child font «Let Me Love, Let Me Live» à Musicolor avec Dalida, Sophie Darel et Gilles Dreu. ★ Après les USA, les Archies imposent «Sugar Sugar» en Angleterre. ★ Le 11 octobre, France Arnell est à Musicolor. ★ Le 5 octobre, Hugues Aufray est à la une de Télé Dimanche avec Adamo et Henri Salvador. ★ Le 11 octobre, Charles Aznavour est à Music & Cie, le 17 A L'Affiche Du Monde et, le 18, à Musicolor, où il retrouve l'Olympia jusqu'au 20. ★ Après «Music From Big Pink», le Band propose «Up On Cripple Creek» et son deuxième LP, «The

Band». ★ Les Barkays sortent le 33 tours «Gotta Groove». ★ Le 18 octobre, Pierre Barouh chante «La Nuit Des Masques» à Musicolor. ★ Le 13 octobre, Bashung offre «Les Romantiques» à Les Connaissez-Vous? avec Gilbert Bécaud, Ray Charles, Nicole Croisille, Gilles Dreu, Michel Fugain, Frank Gérald, etc. ★ Alors que Paul & Linda McCartney se reposent en Ecosse, le disc-jockey Russ Gibbs de WKNR annonce que Paul serait mort dans un accident de voiture en 1966. Son sosie aurait bien du talent! Un canular bien morbide. Le 20 octobre, John Lennon sort son deuxième simple solo, «Cold Turkey», et le coffret «Wedding Album» conçu avec Yoko fin mars-début avril. Le 27, Ringo Starr débute les séances de son premier LP solo, «Sentimental Journey». Le 31 paraît le simple «Something»/«Come Together». Albin Michel publie le

bin Gibb propose «One Million Years». ★ Le 18 octobre, Jeanie Bennett offre «Aquarius» à Pulsations. ★ Le 25 octobre, Julie Berger chante «Un Oiseau Sur La Branche» à Samedi & Cie. ★ Le 18 octobre, Chuck Berry est la vedette du Rock'n'Roll Revival Show de Richard Nader au Felt Forum de New York avec les Coasters, Bill Haley, les Platters, Shirelles et Sha Na Na. ★ Le 10 octobre, Blind Faith est à Pop Powers tandis qu'Eric Clapton les quitte pour rejoindre Delaney & Bonnie. ★ Blodwyn Pig est superbe dans «Walk On The Water». ★ Stax édite le nouvel LP de Booker T. ★ David Bowie monte dans les classements avec «Space Oddity». ★ Du 14 octobre au 4 janvier, Georges Brassens se produit à Bobino. ★ Arthur Brown, en tournée en France, passe les 15 et 16 octobre au Théâtre du 8^e à Lyon et, le 28, aux Américains à Nanterre. ★ Alors que paraît «Let A Man Come In And Do The Popcorn», le triple LP de James Brown «55/70» lui rend un vibrant hommage. ★ Expatrié des Cream, Pete Brown déboule avec «Living Life Backwards» et le 33 tours «A Meal You Can Shake Hands With The Dark». ★ Le double album posthume d'Eric Burdon & The Animals «Love Is» est fabuleux. ★ Jerry Butler tient un tube aux USA avec «What's The Use Of Breaking Up». ★ Le 4 octobre, Jean-Paul Cara est à Samedi & Cie dans Point Chaud avec Georgette Lemaire à Bobino. ★ Le 4 octobre, Chris Carol chante «Il Fait Beau» à Musicolor Vive La Rentrée. ★ Le 18 octobre, Gloria Carter interprète «Hair» à Pulsations. ★ Après les Etats-Unis, Johnny Cash impose «A Boy Named Sue» en Angleterre et son album «At San Quentin». ★ Le 11 octobre, Célia est à Musicolor. ★ Le 3

octobre, annoncé par le simple «We Can Make It», Ray Charles ouvre le festival de Newcastle avec Gary Burton, Colosseum, Nice et Memphis Slim. Les 6, 7, 10 et 11 octobre, Ray se produit à Pleyel et, le 13, interprète «The Sun Died» à Les Connaissez-Vous? ★ Les Charlots n'y vont pas par quatre chemins avec «Le Pauv' Mec». ★ Les Checkmates & Sonny Charles publient le LP «Love Is All I Have To Give» avec «Proud Mary». ★ Le 16 octobre, Leonard Chess décède à Chicago. Avec son frère Phil, il avait fondé en 1948 Chess enregistrant Chuck Berry, Bo Diddley, Willie Dixon, Little Walter, Muddy Waters, Sonny Boy Williamson, Howlin' Wolf... ★ Christine Perfect, ex-pianiste de Chicken Shack, désire former un groupe avec son époux John McVie, de Fleetwood Mac, tout en proposant son premier disque solo, «When You Say», écrit par Danny Kirwan. ★ Lou Christie cartonne avec «I'm Gonna Make You Mine». ★ Le 8 octobre, Gigliola Cinquetti passe à Sur La Pointe Des Pieds avec Elsa Martinelli, Patty Pravo, Toni Renis. ★ Le Dave Clark Five poursuit avec «Put A Little Love In Your Heart». ★ Classical M débute avec «Love Love Is There». ★ Le 29 octobre, Julien Clerc chante «Carthage» à Arpège et sort le simple «Les Larmes Sucrées». ★ Du 16 au 19 octobre, Joe Cocker & The Grease Band sont au Fillmore de San Francisco avec Little Richard. ★ Le 4 octobre, Noël Cognac interprète «Les Boutons Dorés» à Musicolor. ★ Dave Clemson remplace James Litherland, guitariste de Colosseum. ★ Corporation présente l'album «I Want To Get Out Of My Grave». ★ Crazy Elephant a réalisé le 33 tours «Respect». ★ Le 13 octobre, Nicole Croisille reprend «Je T'Appartiens» à Les Connaissez-Vous? ★ Steve Cropper publie le LP «With A Little Help From My Friends». ★ Le 33 tours de Crosby, Stills & Nash dans la série Atlantic «Super Group, Vol.5» est splendide. ★ Cuff Links figure dans les classements US avec «Tracy». ★ King Curtis revient avec l'album «Instant Groove». ★ Le 25 octobre, Dalida chante «L'An 2005», «Naké-Di, Naké-Dou» et «Ma Mère Me Disait» à Musicolor. ★ Le 11 octobre, Dani interprète «Un P'tit Boy» à Musicolor. ★ Le 25 octobre, Sophie Darel est à Musicolor. ★ Du 22 octobre au 2 novembre, Joe Dassin passe à l'Olympia avec Patrick Abrial, Virginia Vee et Wallace Collection. Le 26, Joe chante «Les Champs-Elysées» à Télé Dimanche. ★ Le 18 octobre, Richard de Bordeaux est à Musicolor. ★ Deep Purple est en tournée aux USA pour la parution de son LP. ★ Michel Delpech retrouve un gros tube avec l'émblématique «Wight Is Wight». ★ Devotion, le groupe de Paul Scémama, se sépare. ★ Le 18 octobre, Manu Dibango interprète «Worry» à Pulsations avec Jeanie Bennett, Gloria Carter et Lester Wilson. ★ Le 10 octobre, Donovan est à Pop Powers: Week-End A Londres avec Blind Faith, Richie Havens, Magna Carta et Third Ear Band. ★ Le 13 octobre, Gilles Dreu chante «Alouette» à Les



SERGE GAINSBOURG & JANE BIRKIN



Alors que le hit «Je T'Aime... Moi Non Plus» de Jane Birkin & Serge Gainsbourg est enfin classé en France malgré une certaine censure, le 11 octobre il est N°1 en Angleterre, ce qui est un exploit pour une chanson française. Ce duo composé à l'origine pour Brigitte Bardot par Serge Gainsbourg, pour son show TV du 1^{er} janvier 1968, n'était pas sorti à la demande de B.B., son mari Gunter Sachs le trouvant trop érotique. Après avoir promis de ne pas le publier, Serge le réenregistre sur le premier album de sa compagne, l'actrice anglaise Jane Birkin. Philips le publie donc, sur son label Fontana, sur le 33 tours «Je T'Aime... Moi Non Plus» au printemps 1969, sans que cela ne fasse de remous jusqu'à sa parution en 45 tours. Cette fois les foudres de la censure se déchainent sur les halètements et spasmes langoureux de l'ingénue Jane Birkin, interprétant avec ferveur cet hymne d'amour torride, superbement conduit par Serge Gainsbourg. Cette ode sulfureuse est retirée du commerce par la prude maison néerlandaise Philips. Exit le 45 tours, tandis que sur l'album, «Je T'Aime... Moi Non Plus» est ensuite

remplacé par «La Chanson De Slogan». DiscAZ, la compagnie discographique d'Europe N°1, moins pudibonde, reprend alors la licence et porte ce nouveau chef-d'œuvre de la chanson française érotique au sommet des ventes. En Grande-Bretagne, Fontana agit d'une manière identique : après une première publication en simple en juillet, le petit label anglais Major Minor ressort en septembre, avec succès, le morceau banni. Le couple Gainsbourg-Birkin peut dès lors se targuer, avec fierté et jubilation, d'être celui par qui le scandale arrive. A présent, Serge Gainsbourg va faire de «Je T'Aime... Moi Non Plus» sa profession de foi, lui qui a mis dix ans pour s'imposer, depuis «Le Poinçonneur Des Lilas» en 1958. Ceci après une fructueuse période d'auteur-compositeur pour les autres, notamment Brigitte Bardot avec le trépidant «Harley Davidson», et son égérie-lolita France Gall, pour qui il a déjà écrit le suggestif «Les Sucettes», qu'il vient de réenregistrer. Avec Jane Birkin, Serge Gainsbourg a découvert l'interprète idéale et il ne va pas se priver d'en exploiter toutes les troublantes facettes.



Michel Delpech



Paul McCartney

Connaissez-Vous ? et, le 25, il est à **Musicolor**. L'album «**To Mum, From Aynsley And The Boys**», réalisé par John Mayall, voit Aynsley Dunbar Retaliating habillé en teddy-boy sur la pochette. ★ Le 33 tours de Jacques Dutronc «**Le Responsable**» est extra. ★ **Fear Itself** est à découvrir avec «**Bow'd Up**» et le LP «**Fear Itself**». ★ Le 5 octobre, José Feliciano, qui classe outre-Manche «**And The Sun Will Shine**», se produit au Palladium de Londres où il reprend «**She's A Woman**». ★ **Fifth Dimension** monte dans les classements américains avec «**Wedding Bell Blues**». ★ **Then Play On**, premier LP de Fleetwood Mac sur Reprise, est 6^e, alors que le simple «**Oh Well**» est un tube. ★ Après BST et CTA, CBS lance **Flock** avec l'album «**Clown**». ★ Les 11 et 12 octobre, **Free**, fort du 33 tours «**I'll Be Creeping**», revient au Golf Drouot avant son passage à l'Olympia avec **Jethro Tull** et **Spooky Tooth**. ★ **Flying Machine** cartonne aux États-Unis avec «**Smile A Little Smile For Me**». ★ Les **Four Tops** sont au hit-parade anglais avec «**Do What You Gotta Do**». ★ Le 29 octobre, Claude François chante «**Tout Eclate, Tout Explose**» à Arpège. ★ Forte du succès de «**Eleanor Rigby**» des **Beatles**, **Aretha Franklin** est annoncée les 24 et 25 octobre à Paris, point de départ d'une tournée qui doit passer par Bruxelles, Stuttgart, Londres, Berlin, Hambourg, Francfort, Essen, Copenhague et Stockholm. ★ Du 4 au 18 octobre, les **Frogeaters** sont à Bobino. ★ Le 13 octobre, Michel Fugain offre «**Je N'Aurai Pas Le Temps**» à **Les Connaissez-Vous ?** et, le 26, «**Quand L'Oiseau Chante**» à **L'Eternelle Ballade** avec Georges Moustaki. ★ Le 18 octobre, France Gall reprend «**Baci Baci**» et Giorgio chante «**Looky, Looky**» à **Musicolor**. ★ Le 15 octobre, Dominique Grange est à **Bienvenue**. ★ Le 21 octobre, les **Gun** passent au Marcadet Palace avec **Blues Convention**, **Cruciferius**, les **Frogeaters**, **Royal Show** et **Vigon**. Le 29, les **Gun** font «**Race With The Devil**» à Arpège avec Julien Clerc, Claude François, Françoise Hardy, Marie Laforêt, Gilles Marchal & Martine Habib, Michel Polnareff, Wallace Collec-

T'Aime à **Télé Dimanche** et, le 28, il donne une interview à propos du film «**Le Spécialiste**» à **Pour Le Cinéma**. ★ Le 28 octobre, le Paris Jazz Festival présente Lionel Hampton et Sarah Vaughan. ★ Tim Hardin offre «**Simple Song Of Freedom**». ★ Le 29 octobre, Françoise Hardy interprète «**Les Doigts Dans La Porte**» à Arpège. ★ **Eddie Harris** balance l'album «**High Voltage**». ★ Le 10 octobre, **Richie Havens** est à **Pop Powers** pour la sortie du LP «**Stonehenge**». ★ Mercury publie «**I'm Lonely**» par Screamin' Jay Hawkins. ★ Les **Hollies** reprennent le hit «**He Ain't Heavy, He's My Brother**» de Kelly Gordon. ★ **John Lee Hooker** (qui a droit à deux albums, un chez Vee-Jay, un chez Stax), **Albert King** et **Otis Spann** sont en tournée en Europe. ★ Minit édite le LP de **Lightnin' Hopkins** «**Earth Blues**». ★ **Marsha Hunt**, qui reprend «**Desdemona**» des **John's Children**, tourne au Danemark dans le film «**Welcome To The Club**». ★ **Chuck Jackson** revient avec «**Honey Come Back**». ★ Le premier simple des **Jackson Five**, «**I Want You Back**», présenté par **Diana Ross**, est interprété par **Michael Jackson**, âgé de huit ans. Le 18 octobre ils sont à l'Hollywood Palace de Los Angeles. ★ Le 3 octobre, **Skip James**, auteur de «**I'm So Glad**», repris par les **Cream**, décède à 67 ans. ★ **Jethro Tull**, en tournée en Angleterre, après son triomphe au Royal Albert Hall de Londres, est, le 12 octobre, la vedette du show **Island** à l'Olympia avec **Clouds**, **Free** et **Spooky Tooth**. ★ Lors de son périple aux États-Unis, **Tom Jones** est accompagné par **James Burton**, guitariste qui a joué avec **Ricky Nelson** et **Elvis Presley**. ★ Le 14 octobre l'écrivain beat **Jack Kerouac** meurt en Floride à 47 ans. ★ **Andy Kim** persévère avec «**So Good Together**». ★ **Albert King** sort le LP «**King, Does The King's Things**» et un autre avec **Steve Cropper**. ★ Le 10 octobre, **King Crimson** publie son album «**In The Court Of The Crimson King**» et entame un périple de deux mois aux USA. ★ Le 24 octobre, le groupe néo-zélandais **La De Das** passe au Golf Drouot. ★ Le 29 octobre, **Marie Laforêt** chante «**Les Matins D'Antan**» et «**Mes Bouquets**

D'Asphodèles» à Arpège. ★ Le 18 octobre, **Boby Lapointe** interprète «**Saucisson De Cheval**» à **Musicolor** avec **Charles Aznavour**, **Pierre Barouh**, **Richard de Bordeaux**, **France Gall**, **Giorgio**, **Philippe Lavil** et **Régine**. ★ **Serge Latour** enchaîne avec «**Après Le Jour**». ★ Le 18 octobre, **Philippe Lavil** chante «**A Califourchon**» à **Musicolor** et, le 25, «**Pourvu Qu'On Ait La Santé**» à **Samedi & Cie** avec **Julie Berger**, **Frida Boccara** & **Le Petit Conservatoire** promotion 68, **Herbert Léonard**, **Romuald**. ★ Le 10 octobre, **Led Zeppelin** donne son premier et triomphal concert à l'Olympia avec **Cruciferius**. Le 17, au début de leur troisième périples aux USA, ils jouent au Carnegie Hall de New York où les groupes de rock étaient bannis depuis les **Stones** en 1965. Le 19 sort leur deuxième LP, «**Led Zeppelin II**», propulsé par «**Whole Lotta Love**». ★ Mercury réédite les albums de **Jerry Lee Lewis** «**Star Club**», «**Alabama Show**» et «**Old Country Western**». ★ **Peggy Lee** effectue un come-back avec «**It That All There Is**». ★ Les 18 et 25 octobre, **Herbert Léonard** est à **Samedi & Cie** avec **Charles Aznavour**, **Frida Boccara** à **Bobino**, **Georges Brassens**, **Gilles Vigneault**. ★ **Love Sculpture** de **Dave Edmunds** reprend «**Summertime**». ★ **John McLaughlin** est étourdissant sur son LP «**Extrapolation**». ★ Le 10 octobre, **Magna Carta** est à **Pop Powers**. ★ **Colette Magny** est de retour avec l'album «**68/69**». ★ **Man**, qui avec «**Erotica**» prend le relais de «**Je T'Aime... Moi Non Plus**» de **Jane Birkin** et **Serge Gainsbourg** en Angleterre, passe au Marquee. ★ Le 29 octobre, **Gilles Marchal & Martine Habib** chantent «**Summer Wine**» à Arpège. ★ Le 3 octobre, **Guy Marchand** interprète «**Dieu Conserve Le Roi**» dans **Les Airs Du Temps** avec **Martine Baujoud**, **Pierre Vassiliu**, etc. Et, le 24, **Guy** est au **Roi Du Music-Hall** : **Fragson** avec **Marie-Blanche Vergne**. ★ **Lee Michaels** assure sur son album «**Tell Me How Do You Feel**». ★ Le 17 octobre, **A L'Affiche Du Monde** montre **Eddy Mitchell** en studio pour la sortie de «**Miss Caroline**». ★ **Moby Grape** est fidèle à son style sur le 33 tours «**Truly Fine Citizen**». ★ **Monty** enchaîne avec «**Heureux Sur Terre**». ★ Les **Moody Blues** fondent le label **Treshold** distribué par **Decca**. ★ **Mountain** poursuit avec «**Dreams Of Milk & Honey**». ★ Du 28 septembre au 21 octobre, **Nana Mouskouri** est à l'Olympia, forte du suc-

cès de «**Mon Enfant**», reprise de «**Day Is Done**» de **Peter, Paul & Mary**. ★ Le 15 octobre, **Georges Moustaki** passe à l'Alhambra de Saint-Ouen avec **Barbara** et **Catherine Le Forestier**. Le 26 il chante «**Le Métèque**» à **Télé Dimanche** et «**Gaspard**» à **L'Eternelle Ballade**. ★ **Fred Neil** abandonne le succès de «**Everybody's Talkin'**» à **Nilsson**. ★ **Nice** se produit avec un orchestre symphonique pour la parution de son LP «**Azrael Revisited**». ★ Le 12 octobre, **Nicoletta** est la vedette de **Télé Dimanche**. ★ Après les USA, l'Europe s'enflamme pour **Harry Nilsson** et «**Everybody's Talkin'**». ★ **Buddah** sort l'album de 1910 **Fruitgum Co.** ★ **NRBQ** reprend «**C'mon Everybody**» d'**Eddie Cochran** et, le 6 octobre, enregistre treize classiques du rock avec **Carl Perkins**. ★ **Phil Ochs** est splendide sur son LP «**Rehearsals For Retirement**». ★ **Gérard Philipe**, révélé par «**Hair**», cartonne avec «**Les Orgues De Berlin**». ★ **Don Partridge** revient avec «**Going To Germany**». ★ Le 4 octobre, **Pentangle** débute une tournée au Royal Albert Hall de Londres. ★ **Peter, Paul & Mary** proposent le LP pour enfants «**Peter, Paul & Mommy**». ★ **Pink Floyd** publie le superbe double album «**Ummagumma**» dont un disque est capté à Birmingham, au Mother's le 27 avril, et à Manchester, au College Of Commerce le 2 mai. Du 9 au 12 octobre, **Pink Floyd**, les **Pretty Things** et **Aynsley Dunbar** sont au festival d'Essen. Le 25, **Pink Floyd** jamme avec **Frank Zappa** au festival **Actuel** à Amougies en Belgique. ★ Le 26 octobre, **Michel Polnareff** chante «**Tous Les Bateaux, Tous Les Oiseaux**» à **Télé Dimanche** et, le 29, «**Dans La Maison Vide**» et «**La Michetonneuse**» à Arpège. ★ Le 18 octobre, **Régine** est à **Musicolor**. ★ **Elvis Presley** est en grande forme avec «**Suspicious Minds**». ★ **Billy Preston** offre «**Everything's All Right**» et le 33 tours «**That's The Way God Planned It**». ★ **PJ Proby** revient grâce à «**Hanging From Your Loving Tree**». ★ **Atco** édite un nouvel LP d'**Otis Redding**, «**Love Man**». ★ Du 16 au 19 octobre, **Little Richard** est au Fillmore de San Francisco avec **Joe Cocker**. ★ **Imperial** ressort l'album «**Whisky A Go-Go**» de **Johnny Rivers** et **Liberty** le hit «**Papa Oom Mow Mow**» des **Rivingtons**. ★ Le 17 octobre, les **Rolling Stones** entrent en studio à Los Angeles. ★ Le 25 octobre, **Romuald** chante «**Tous Les Printemps Du Monde**» à **Samedi & Cie**. ★ **Diana Ross & The Supremes & The Temptations** classent «**I Second That Emotion**» outre-Manche. ★ **Barry Ryan** présente son LP «**The Hunt**» sans retrouver un tube comme «**Eloise**». ★ Le 5 octobre, **Henri Salvador** est à **Télé Dimanche**. ★ Le 4 octobre, **Sheila** interprète «**La Colline De Santa Maria**» et «**L'Ecole Est Finie**» à **Musicolor** avec **Chris Carol**, **Noël Cognac**. ★ **Shocking Blue** tient le hit avec «**Venus**». ★ **Sly & The Family Stone** font un malheur aux États-Unis avec «**Hot Fun In The Summertime**». ★ **Spirit** est brillant sur son album «**Clear**». ★ Les **Sweet Inspirations** sont élégantes sur leur LP «**Sweets For My Sweet**». ★ Le

7 octobre, **Claude Sylvain** est à **Bonnes Adresses Du Passé** : **Bruant**. ★ Du 3 au 5 octobre, **Tac Poup System** joue au Golf Drouot. ★ **Johnnie Taylor** propose le 33 tours «**Testify**». ★ Le LP de **Ten Years After** «**Ssssh**» est 4° en Angleterre et 20° aux USA avec le standard «**Good Morning Little Schoolgirl**». ★ Le 10 octobre, **Third Ear Band** est à **Pop Powers**. ★ Stax publie le nouvel album de **Carla Thomas** et celui d'**Irma Thomas** «**Take A Look**». ★ Deram mise sur le 33 tours progressif de **Touch**. ★ Le «**Best Of**» de **Traffic** solde de manière fastueuse leur activité. ★ **Trash** reprend «**Golden Slumbers**» des **Beatles**. ★ **Ike & Tina Turner** sont fabuleux sur leur LP «**In Person**». ★ De retour des Etats-Unis, **Tyrannosaurus Rex** se sépare. **Marc Bolan** continue avec **Micky Finn** et **Steve Took** monte les **Pink Fairies** avec **Twink** (ex-batteur des **Pretty Things**) et **Mick Farren** (chanteur des **Deviants**). ★ La semaine underground au Théâtre 140 de Bruxelles présente **Alan Jack Civilization**, **Nice**, **Soft Machine**, **Ten Years After** et **Yes**. ★ Les **Upsetters** proposent «**Return To Django**». ★ Avant leur séparation, **Vanilla Fudge** passe au Fillmore de New York devant **Bob Dylan**. ★ **Johnny Hallyday** donne la réplique à **Sylvie Vartan** dans «**Les Hommes Qui N'Ont Rien A Perdre**». Le 17 octobre, **Sylvie** et **Johnny** sont à **L'Affiche Du Monde** avec **Charles Aznavour**, **Eddy Mitchell**, **Pierre Perret** au cinéma et une séquence à Greenwich Village. ★ Le 3 octobre, **Pierre Vassiliu** chante «**Le Petit Caporal Et Le Vieux Caporal**» dans **Les Airs Du Temps**. ★ **Virginia Vee** est à l'Olympia avec **Joe Dassin**. ★ **Martha Velez** présente «**Tell Mama**» à la télé française pour la sortie du LP «**Fiends And Angels**». ★ Le 3 octobre, **Gene Vincent**, grippé, arrive à Paris. Le 10 il se produit au Golf Drouot avec les musiciens de **Johnny Hallyday**, puis au Rock'n'Roll Circus. Le 24 paraît le simple anglais «**Be Bop A Lula 69**» sur **Dandelion** et l'album américain «**Greatest**» sur **Capitol**. Le 31 sa tournée française s'achève au Moonlight de Dijon. ★ Le 29 octobre, **Wallace Collection**, qui passe à l'Olympia avec **Joe Dassin**, interprète «**Fly Me To The Earth**» à **Arpège**. ★ Le 29 octobre, **Dominique Walter** chante «**La Complainte Du Partisan**» à **Arpège**. ★ **Steve Waring** publie le LP «**USA**». ★ Le 11 octobre, **Muddy Waters** est blessé dans un accident de la route qui fait trois morts. ★ Le 22 octobre, les **Who** reprennent «**Fortune Teller**», «**Summertime Blues**», «**Spoonful**» et «**Shakin' All Over**» au Fillmore de New York. ★ **Liberty** sort le LP de **Big Joe Williams** «**Hand Me Down My Old Walkin' Stick**». ★ Le 18 octobre, **Lester Wilson** interprète «**For Once**» à **Pulsations**. ★ **David-Alexandre Winter** enchaîne avec «**Maria**». ★ Les ex-Yardbirds **Keith Relf** et **Jim McCarthy** sont au Marquee sous le nom de **Renaissance**. ★ Le premier 33 tours de **Yes** est le Vol. 6 de la série «**Super Group**». ★ **Karen Young** reprend «**Nobody's Child**». ★ **Frank Zappa** publie le LP solo «**Hot Rats**». ★ L'album de **Zoo** «**If You Lose Your Woman**» est superbe. ★



Pink Floyd

DISQUES



FRANCE

Adamo : Petit Bonheur (LP La Voix De Son Maître 064 23117)... **Richard Anthony** : L'An 2005 (SP Tacoun 0003)... **Charlots** : Le Pauv' Mec (SP Vogue 1656)... **Classical M** : Love Love Is There (SP Odéon C006 10517)... **Julien Clerc** : Carthage (SP Odéon C006 10518)... **Michel Delpech** : Wight Is Wight (SP Barclay 61150)... **Jacques Dutronc** : Le Responsable (LP Vogue 440)... **Serge Latour** : Après Le Jour (SP Polydor 66734)... **Colette Magny** : 68/69 (LP Talki TK 01)... **Eddy Mitchell** : Miss Caroline (EP Barclay 71388)... **Monty** : Heureux Sur Terre (EP Barclay 71393)... **Gérard Palaprat** : Les Orgues De Berlin (SP DiscAZ)... **Michel Polnareff** : La Michetonneuse (SP DiscAZ SG 125)... **Sylvie Vartan** : Les Hommes Qui N'Ont Rien A Perdre (EP RCA 87101)... **Dominique Walter** : La Complainte Du Partisan (SP DiscAZ)... **Steve Waring** : USA (LP Chant Du Monde 74393)... **David-Alexandre Winter** : Maria (EP Riviera 231 365)... **Zoo** : If You Lose Your Woman (LP Riviera 521 118).

DISQUES



ÉTRANGER

Mose Allison : Parchman Farm (LP Atlantic 921 011)... **Amen Corner** : Get Back (SP Immediate C006 90759)... **National Welsh Coast Live Explosion Company** (LP Immediate C062 90617)... **Aphrodite's Child** : Let Me Love, Let

Me Live (SP Mercury 132 506)... **Band** : Up On Cripple Creek (SP Capitol C006 80205)... **The Band** (LP Capitol C062 80181)... **Ray Baretto** : Hard Hands (LP Disc Jockey 76305)... **Barkays** : Gotta Groove (LP Volt 523 001)... **Beatles** : Something (SP Apple C006 04266)... **Blodwyn Pig** : Walk On The Water (SP Island 6069)... **Booker T.** (LP Stax 69022)... **James Brown** : Let A Man Come In And Do The Popcorn (SP Polydor 421 498)... **55/70** (LP Polydor 658 184/56)... **Pete Brown** : Living Life Backwards (SP Harvest C006 04260)... **A Meal You Can Shake Hands With The Dark** (LP Harvest SHVL 752)... **Brownhills Stamp Duty** : Maxwell's Silver Hammer (SP Columbia C006 04269)... **Eric Burdon & The Animals** : Love Is (LP Barclay 921 0456)... **Johnny Cash** : At San Quentin (LP CBS 63629)... **Ray Charles** : We Can Make It (SP Stateside C006 90695)... **Checkmates** : Love Is All I Have To Give (LP A&M 212 078)... **Dave Clark Five** : Put A Little Love In Your Heart (SP Columbia C006 90695)... **Corporation** : I Want To Get Out Of My Grave (LP Capitol C0062 80161)... **Crazy Elephant** : Respect (LP Bell C062 90564)... **Steve Cropper** : With A Little Help From My Friends (LP Volt 523 002)... **Crosby, Stills & Nash** : Super Group Vol. 5 (LP Atlantic 921 022)... **King Curtis** : Instant Groove (LP Atco 33293)... **Deep Purple** : Deep Purple (LP Harvest SHVL 759)... **Fear Itself** : Bow'd Up (SP Dot C006 90648)... **Fear Itself** (LP Dot C062 90484)... **José Feliciano** : She's A Woman (SP RCA)... **Fifth Dimension** : Wedding Bell Blues (SP Liberty C006 90626)... **Flock** : Clown (LP CBS 63733)... **Free** : I'll Be Creeping (SP Island 6062 + LP ILPS 9104)... **Free Spirits** : Out Of Sight And Sound (LP ABC 593)... **Robin Gibb** : One Million

Years (SP Polydor 421 504)... **Good Ship Lollipop** : Maxwell's Silver Hammer (SP Fontana 260 253)... **Tim Hardin** : Simple Song Of Freedom (SP CBS 4441)... **Eddie Harris** : High Voltage (LP Atlantic 921 017)... **Richie Havens** : Stonehenge (LP Stormy Forest 6001/Verve FVS 9523)... **Screamin' Jay Hawkins** : I'm Lonely (SP Mercury 127 488)... **Wes Henderson** : Reality In Bed (SP Tamla Motown C006 90573)... **Hollies** : He Ain't Heavy, He's My Brother (SP Fontana 260 258)... **John Lee Hooker** : The Best Of (LP Vee-Jay 1049)... **John Lee Hooker** (LP Stax 69028)... **Lightnin' Hopkins** : Earth Blues (LP Minit 40006)... **Marsha Hunt** : Desdemona (SP Polydor 421 503)... **Chuck Jackson** : Honey Come Back (SP Tamla Motown C006 90567)... **Andy Kim** : So Good Together (SP Dot C006 90638)... **Albert King** : King, Does The King's Things (LP Stax 69017)... **Albert King & Steve Cropper** (LP Stax 69024)... **King Crimson** : In The Court Of The Crimson King (LP Island ILPS 9111)... **Led Zeppelin** : Whole Lotta Love (SP Atlantic)... **Led Zeppelin II** (LP Atlantic 921 021)... **Jerry Lee Lewis** : Star-Club (LP Mercury 134 214)... **Alabama Show** (LP Mercury 134 215)... **Old Country Western** (LP Mercury 134 216)... **Love Sculpture** : Summertime (SP Odéon C006 04155)... **John McLaughlin** : Extrapolation (LP Marmelade 608 007)... **Lee Michaels** : Tell Me How Do You Feel (LP A&M 212 073)... **Moby Grape** : Truly Fine Citizen (LP CBS 63698)... **Mountain** : Dreams Of Milk & Honey (SP Bell C006 90580)... **Fred Neil** : Everybody's Talkin' (SP Capitol C006 80188)... **Nice** : Azrael Revisited (LP Immediate C062 90524)... **Nilsson** : Everybody's Talkin' (SP RCA 49562)... **1910 Fruitgum Co** (LP Buddha 940 003)... **NRBQ** : C'mon Everybody (LP CBS 63653)... **Phil Ochs** : Rehearsals For Retirement (LP A&M SP 4181)... **Don Partridge** : Going To Germany (SP Columbia C006 90682)... **Peddlers** : Birth (SP CBS 4449)... **Peter, Paul & Mary** : Peter, Paul & Mommy (LP Warner 1557)... **Pink Floyd** : Ummagumma (LP Harvest SHDW 1/2)... **Elvis Presley** : Suspicious Minds (SP RCA 49623)... **Billy Preston** : Everything's All Right (SP Apple C006 90720)... **That's The Way God Planned It** (LP Apple C062 90543)... **PJ Proby** : Hanging From Your Loving Tree (SP Liberty C006 90656)... **Otis Redding** : Love Man (LP Atco 3034)... **Johnny Rivers** : Whisky A Go-Go (LP Imperial 12246)... **Rivingtons** : Papa Oom Mow Mow (SP Liberty C00690667)... **Barry Ryan** : The Hunt (LP Polydor 658 177)... **Shocking Blue** : Venus (SP Disc AZ)... **Sly & The Family Stone** : Hot Fun In The Summertime (SP Epic 10497)... **Spirit** : Clear (LP CBS 63729)... **Sweet Inspirations** : Sweets For My Sweet (LP Atlantic 921 039)... **Tarantula** : Electric Guru (LP A&M 212 077)... **Johnnie Taylor** : Testify (LP Stax 69025)... **Ten Years After** : Ssssh (LP Deram SML 1052)... **Carla Thomas** (LP Stax 69026)... **Irma Thomas** : Take A Look (LP Minit 40004)... **Touch** (LP Deram 140 006)... **Traffic** : Best Of (LP Island ILPS 9112)... **Trash** : Golden Slumbers (SP Apple C006 90693)... **Ike & Tina Turner** : In Person (LP Minit 24018)... **Martha Velez** : Fiends And Angels (LP London 195 012)... **Marva Whitney** : It's My Thing (LP King 184 321)... **Big Joe Williams** : Hand Me Down My Old Walkin' Stick (LP Liberty LBS 83207)... **Gene Vincent** : Be Bop A Lula 69 (SP CBS 4596)... **Yes** : Super Group Vol. 6 (LP Atlantic 921 023)... **Frank Zappa** : Hot Rats (LP Reprise 6108)... **Jacques LEBLANC**

Paul Anka reprend « Eleanor Rigby » des Beatles. ★ Jean-Claude Annoux revient avec « Les Conquistadors ». ★ Le 23 novembre, Richard Anthony chante « L'An 2005 » à Télé Dimanche. ★ Le 29 novembre, Antoine interprète « Valencia » à Musicolor. ★ Le 3 novembre, les Aphrodite's Child sont à l'Olympia. ★ Le 7 novembre, France Arnell chante « A Simple Melody » à l'Irving Berlin Show et, le 22, elle est à Ce Qui Me Chante : Hommage à Paul Gilson. ★ Le 21 novembre, Barbara est à Brialy's Folies. ★ Le 8 novembre, Alain Barrière est à Musicolor. On a volé le playback et, le 23, à Télé Dimanche. ★ Le 30 novembre les Beach Boys passent à l'Empire Pool de Wembley. ★ Le 23 novembre, tandis que « Cold Turkey », deuxième simple du Plastic Ono Band, monte au hit-parade, John Lennon renvoie à la reine sa médaille de Membre de l'Empire britannique pour protester contre les livraisons d'armes dans les guerres du Biafra et du Vietnam. ★ Le 9 novembre, Gilbert Bécaud est à Télé Dimanche. ★ Jeff Beck, victime d'un grave accident de la route, interrompt ses activités et annule sa tournée aux USA. ★ Duster Bennett enchaîne avec le LP « Bright Lights ». ★ Chuck Berry et Bill Haley passent au Madison Square Garden de New York. ★ Le 7 novembre, Burt Blanca donne une soirée 100% rock au Golf Drouot. ★ Au retour de son périple aux États-Unis, Blodwyn Pig entame la réalisation de son deuxième LP. ★ Blood, Sweat & Tears poursuit avec « And When I Die ». ★ Blue Horizon édite les albums « Scoobydoo-bydoo » de Champion Jack Dupree, « Presenting The Country Blues » de Fury Lewis, « Biggest Thing Since Classics » d'Otis Spann et « Memphis Hot Shots » de Bukka White. ★ Blue Mink présente « Melting Pot » en Angleterre. ★ Les Box Tops continuent avec « Turn On A Dream ». ★ Brainbox offre « Dark Rose ». ★ Le 14 novembre, Georges Brassens à Bobino passe A L'Affiche Du Monde avec Marie Laforêt. ★ Le 4 novembre, Arthur Brown est au TEP à Paris, le 5 à Rouen avec Rotomagus et, le 16, à l'Olympia. ★ Les guitaristes Kenny Burrell, Barney Kessel et Grant Green jouent à la Maison de la Radio. ★ Le 5 novembre, Gary Burton passe à la Maison de la Radio pour la sortie du LP « Throb ». ★ Le 1^{er} novembre, Rita Cadillac interprète « Mme Arthur » à Musicolor. ★ Calcium, groupe de Zouzou, présente « Elle Regarde, Elle Rit ». ★ Le 1^{er} novembre, Ray Charles A Paris montre son spectacle à Pleyel, enregistré en octobre. ★ Le 1^{er} novembre les Charlots, qui sont à l'Olympia avec Claude François, et Christian Marin interprètent « Le Trompette En Bois » à Musicolor et, le 23, ils sont à Tous En Scène avec leur parodie de « Il Etait Une Fois Dans Le Sud ». ★ Clifton Chenier propose « Black Gal ». ★ Le LP de Cher « 3614 Jackson Highway » est formidable. ★ Chicken Shack présente « The Things You Put Me Through » et l'album « 100 Ton Chicken ». ★ Le 15 novembre, Gigliola Cinquetti chante « Il Faut Sortir », « Le Chemin » et « L'Orage » à Dominantes. ★ Vo-

JUKEBOX

R E T R O 6 9

NOUVELLES NOVEMBRE

Marie Laforêt



gue publie un EP de Petula Clark de BOF dont « Hello Dolly ». ★ Classics IV & Dennis Yost récidivent avec « Change Of Heart ». ★ Le 23 novembre, Julien Clerc interprète « Carthage » à Tous En Scène. En tournée avec Gilbert Bécaud, le 26, Julien se produit au Palais d'Hiver de Lyon. ★ Jimmy Cliff impose « Wonderful World, Beautiful People ». ★ Le 8 novembre, Joe Cocker est 10^e en Angleterre avec « Delta Lady », signé

Leon Russell. ★ Albert Collins sort le LP « Love Can Be Found Anywhere ». ★ Judy Collins est en tournée en Angleterre. ★ Colosseum a réalisé un superbe deuxième album, « Valentine Suite ». ★ Le 17 novembre, Arthur Conley est à l'Olympia avec Dave Thomas & Jay Jay Peterson. ★ Le 12 novembre, Country Joe & The Fish sont le premier groupe pop à se produire dans un pénitencier américain. ★ Creedence Clearwater obtient

Eddy Mitchell



un joli doublé aux USA avec « Down On The Corner » et « Fortunate Son » sans relâcher la pression avec le LP « Willy & The Poorboys ». ★ Nicole Croisille est en tournée au Québec. Le 7 novembre elle chante avec Romuald « Change Partners » à l'Irving Berlin Show avec France Arnell, Nino Ferrer, Virginia Vee et David-Alexandre Winter. Le 30, Nicole interprète « Des Ronds Dans L'Eau » et « Quand Nous N'Aurons Que La Tendresse » à Télé Dimanche. ★ Dani passe à l'Olympia avec Claude François. ★ Le 10 novembre, Mireille Darc est à Variances. ★ Le 30 novembre, Joe Dassin, qui sort « C'Est La Vie Lily », est la vedette de Télé Dimanche avec Nicole Croisille et Virginia Vee. ★ Le 15 novembre, FR David est à Samedi & Cie avec les Capresses et Philippe Lavil. ★ « Tomorrow Today » est le premier disque de Dozy, Beaky, Mick & Tich sans Dave Dee. ★ Le 1^{er} novembre, le 6^e Paris Jazz Festival présente Duke Ellington (programmé le 16 à l'église Saint-Sulpice) puis, le 3, Miles Davis (dont paraît le LP « In A Silent Way ») et Cecil Taylor. Le 8, Miles est à la une du festival de jazz de Liège. ★ Le 1^{er} novembre, Michel Delpech reprend « Chez Laurette » à Musicolor avec Rita Cadillac, les Charlots, Isabelle de Funès, les Parisiennes et David-Alexandre Winter. Le 8, Michel, en duplex de Montpellier, est à Samedi & Cie. ★ Jackie DeShannon est splendide dans « Love Will Find A Way ». ★ Bo Diddley est annoncé en Angleterre. ★ Donovan, qui est en tournée aux USA, passe le 29 novembre à Samedi & Cie. ★ Lee Dorsey revient avec « Give It Up ». ★ Aynsley Dunbar dissout Retaliation. ★ Le 29 novembre, Bob Dylan a droit à une séquence à Samedi & Cie. ★ Le 23 novembre, East Of Eden passe à Tous En Scène. ★ Le 3 novembre les Equals sont de retour sur scène après un grave accident de voiture. ★ Le 1^{er} novembre, pour remplacer Steve Marriott, Ronnie Lane, Ian McLagan et Kenny Jones (ex-Small Faces) sont rejoints par Ron Wood et Rod Stewart (ex-Jeff Beck Group) qui signent chez Warner en tant que Faces, Rod étant artiste solo chez Mercury. ★ Sandy Denny quitte Fairport Convention. ★ Le double LP de José Feliciano, « Alive Alive-O », au Palladium de Londres, est superbe. ★ Le 7 novembre, Nino Ferrer & Virginia Vee interprètent « I've Got My Love To Keep Warm » à l'Irving Berlin Show. Le 8, Nino chante « Je Vends Des Robes » et « Agatha » à Musicolor avec Alain Barrière, Martine Havet, Guy Marchand et Marie-Blanche Vergne. ★ Flaming Youth offre un album intéressant, « Ark 2 ». ★ Après « Rattlesnake Shake » et le tube « Oh Well » (2^e), le périple américain de Fleetwood Mac est prolongé alors que paraît le double LP « Blues Jam At Chess » enregistré à Chicago avec Willie Dixon, Shakey Horton, Otis Spann, etc. ★ Au terme de sa tournée d'automne, du 18 novembre au 1^{er} décembre, Claude François fait un malheur à l'Olympia avec les Charlots et Dani, avec son succès « Tout Eclate, Tout Explode ». ★ Les Friends Of Distinc-

DAVID BOWIE

Cette fin d'année 1969 et de décennie marque la révélation en Angleterre de David Bowie avec son hit science-fiction «Space Oddity» qui s'est classé 5°. Même si ce 45 tours est sorti dans l'indifférence en France, la personnalité ambiguë de David a tout pour séduire un public friand d'émotions fortes. En fait, David Bowie est loin d'être un débutant, puisque dès 1964 sous son vrai nom de David Jones, avec les King Bees, il grave le simple «Liza Jane» chez Vocalion. Sans succès. En 1965, il récidive avec «I Pity The Fool», avec les Manish Boys, puis «You've Got A Habit», avec Lower Third, sur Parlophone. En 1966 il signe chez Pye et prend le pseudonyme de David Bowie. Il aligne trois simples, «Can't Help Thinking About Me», «Do Anything You Say» et «I Dig Everything», qui sont trois échecs, bien que la valeur musicale de tous ses disques soit constante. A la fin de l'année, David signe chez Deram, label progressif de Decca. Il enregistre le 45 tours «Rubber Band»/«The London Boys» qui, sans entrer au hit-parade, lui apporte une certaine renommée. En 1967, après le single «Laughing Gnome», il réalise son premier album, «David

Bowie», qui contient des compositions comme «Uncle Arthur», «Silly Boy Blue», «Join The Gang» et surtout son simple «Love You Till Tuesday» qui lui permet de conforter son image mais sans réussir à percer la sacro-sainte barrière des charts. En 1968, David délaisse la musique pour se joindre à la troupe du mime Lindsey Kemp. Il devient ami avec Marc Bolan, leader de Tyrannausorus Rex, ce qui l'amène en 1969 à revenir chez Phillips. Cette fois David

Bowie est décidé à imposer son personnage androgyne, n'hésitant pas à s'habiller en femme, et

Il y parvient avec le hit «Space Oddity» («Ragazzo Solo» en italien), couplé à

«Wild Eyed Boy From Freecloud»,

suivi du LP «Man Of Words, Man Of

Music», le 14 novembre, produit

par Tony Visconti, avec «Letter

To Herminone», «An Occasional

Dream» ou «Memory Of A

Free Festival». David, après

avoir eu droit en octobre à

la couverture couleurs de

Disc & Music Echo, est en

route pour la gloire. Le

titre de son prochain

album est «The Man Who

Sold The World», même

si, le 20 novembre,

David Bowie se produit

dans l'indifférence au

Purcell Room de Lon-

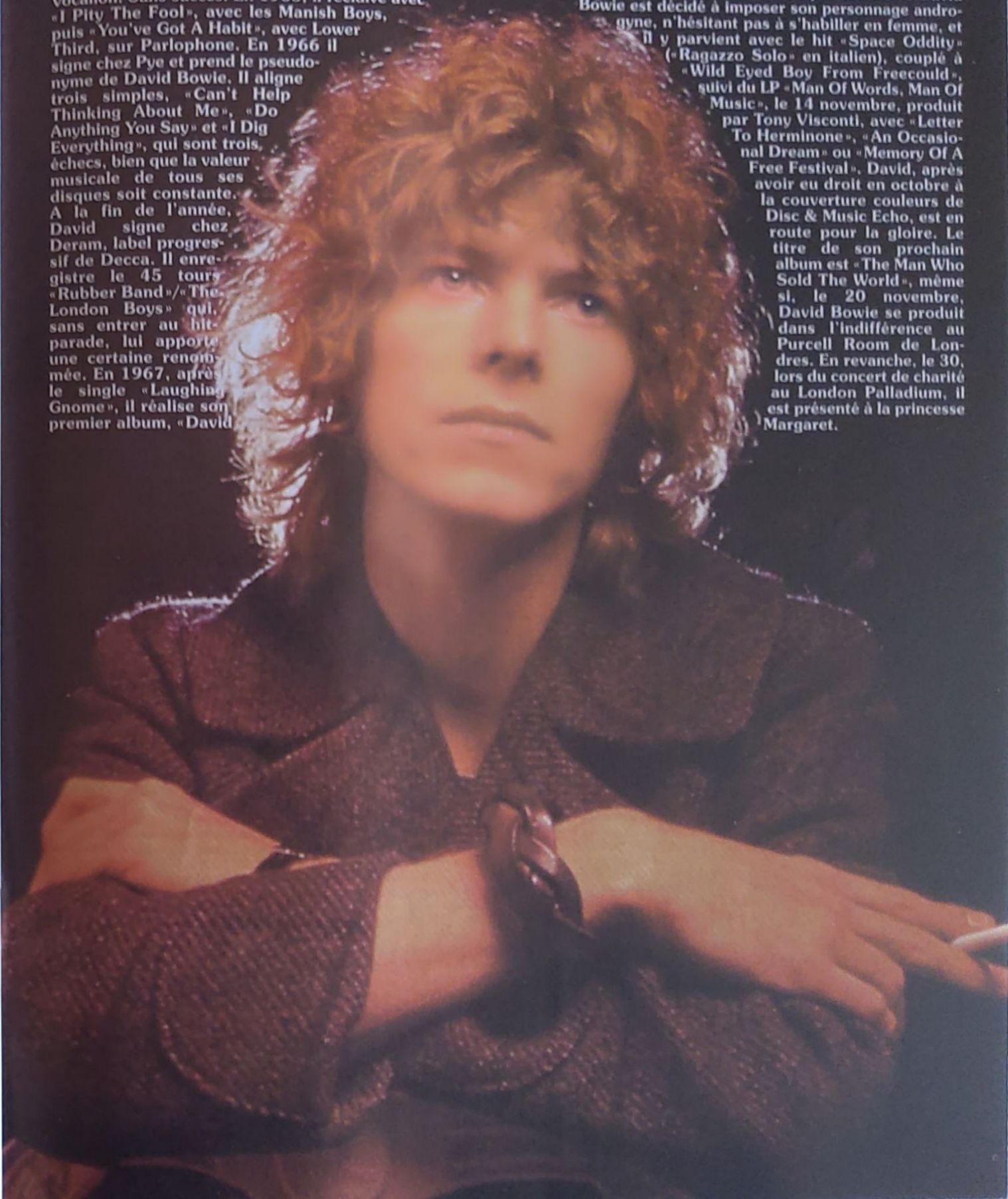
dres. En revanche, le 30,

lors du concert de charité

au London Palladium, il

est présenté à la princesse

Margaret.





Lightnin'». ★ Engelbert Humperdinck classe «Winter World Of Love» en Angleterre. ★ Les Irresistibles enchaînent avec «Girl I Loved You». ★ Du 14 au 16 novembre, Alan Jack Civilization passe au Golf Drouot. ★ Tommy James impose aux USA «Ball Of Fire» et le LP «Cellophane Symphony». ★ Jefferson Airplane triomphe

avec «Volunteers». ★ C. Jérôme enchaîne avec «Les Lilas». ★ Jess & James proposent «Mrs. Davis». ★ Fort du succès de «Sweet Dream», le 23 novembre Jethro Tull est à Tous En Scène. ★ Le 10 novembre, René Joly chante «Chimène» à Variances avec Mireille Darc, Serge Latour et Olivier Toussaint, et présente «L'Amour Fut Doux». ★ Le 15 novembre, Janis Joplin est arrêtée pour propos obscènes après son concert à Tampa en Floride, alors que son album «Kozmic Blues» cartonne aux Etats-Unis. ★ BB King est excellent dans «Just A Little Love». ★ La tournée américaine des Kinks obtient un franc succès. ★ L'organiste Al Kooper enregistre avec le guitariste Shuggie, âgé de 15 ans, fils de Johnny Otis. ★ Du 5 au 16 novembre, Marie Laforêt triomphe à l'Olympia avec Jean-Pierre Ferland et Michel Simon. Le 14, Marie passe A L'Affiche Du Monde. ★ Le 10 novembre, Serge Latour chante «Après Le Jour» à Variances. ★ Le 15 novembre, Philippe Lavil est à Samedi & Cie. ★ Du 28 octobre au 22 novembre, Félix Leclerc est au Théâtre de la Ville. ★ Du 6 au 8 novembre, Led Zeppelin est au Winterland de San Francisco. ★ Jerry Lee Lewis propose le LP «Jackson». ★ L'ex-batteur des Paupers, Skip Procop, revient avec Lighthouse. ★ Love d'Arthur Lee est toujours aussi excitant avec son album «Out There». ★ L'ex-Lovin' Spoonful John Sebastian passe au Troubadour de Hollywood où il est rejoint par Mama Cass et Donovan. ★ McKenna Mendelson Mainline crée la surprise avec son LP dont est tiré «She's Alright». ★ Mama Cass présente «Make Your Own Kind Of Music» et son 33 tours «Bubble Gum, Lemonade &... Something For Mama». ★ Man propose son 33 tours «2 Oz's Of Plastic». ★ Gilles Marchal adapte «Everybody's Talkin'» de Nilsson en «Comme Un Etranger Dans La Ville». ★ Le 8 novembre, Guy Marchand chante «Sans Moi» et «J'Entends Des Pas» à Musicolor. ★ Le 2 novembre, Martin Circus est à l'Olympia avec Steppenwolf pour la sortie du LP «En Direct Du Rock'n'Roll Circus». Le 8 ils sont à Samedi & Cie avec Michel Delpech, Daniel Guichard, Jocelyne Jocya, Michel Polnareff et Lord Thomas. Le 23, Martin Circus passe à Tous En Scène. ★ Hank Marvin publie l'album solo «Aquarius». ★

De retour des USA, John Mayall est en tournée en Angleterre où, le 19 novembre, il se produit au Royal Albert Hall de Londres avec Keef Hartley Band. ★ Tony Newman (ex-batteur du Jeff Beck Group) fonde May Blitz. ★ Mel & Tim ont un tube aux Etats-Unis avec «Backfield In Motion». ★ Steve Miller Band présente «Little Girl». ★ Liza Minnelli connaît un gros succès à l'Olympia, digne de son LP «Come Saturday Morning» comme en atteste, le 17 novembre, le TV-Show Liza Minnelli. ★ Joni Mitchell offre son album «Clouds». ★ Le 15 novembre, Eddy Mitchell est à Musicolor pour l'édition du 33 tours «Mitchellville», illustré d'une superbe pochette. ★ Philippe Monnet persévère avec «Les Chevaux Ne Passent Plus». ★ Le 8 novembre, Lord Thomas, alias Gilbert Montagné, est à Samedi & Cie. ★ Les Moody Blues sont majestueux avec «Watching And Waiting» et leur album «To Our Children's, Children's Children». ★ Ennio Morricone triomphe avec «L'Homme A L'Harmonica». ★ Mother Earth publie le LP «Make A Joyful Noise». ★ Sur son premier album, Mott The Hoople balance une reprise instrumentale de «You Really Got Me». ★ Du 18 au 22 novembre, Georges Moustaki passe au Théâtre 140 de Bruxelles. ★ Du 28 au 30 novembre les Murators sont au Golf Drouot où ils jament avec leur ancienne chanteuse Séverine. ★ Rick Nelson est de retour à New York où il chante au Bitter End. ★ NRBQ enchaîne avec «Down In My Heart». ★ Le 28 novembre, Laura Nyro se produit au Carnegie Hall de New York suite au succès de son LP «New York Tendaberry». ★ Les Originals imposent «Baby I'm For Real» aux USA. ★ Buck Owens propose «Big In Vegas». ★ CBS sort le LP de Pacific Gas & Electric «Bluesbuster». ★ Le 1^{er} novembre les Parisiennes sont à Musicolor et, le 21, à Brial's Folies avec Barbara et Sylvie Vartan. ★ Tom Paxton est remarquable sur son album «The Things I Notice Now». ★ Les Petards imposent «Everybody Knows Matilda». ★ Peter, Paul & Mary offrent le hit «Leaving On A Jet Plane». ★ Le 18 novembre, Oscar Peterson est à Pleyel. ★ Le 30 novembre, Pink Floyd passe au Lyceum de Londres. ★ Le 8 novembre, Michel Polnareff est à Samedi & Cie et, le 15, il interprète «La Michetonneuse» et «Dans La Maison Vide» à Musicolor avec Pascale Audret et Eddy Mitchell. ★ «Suspicious Minds» est le 48^e disque d'or d'Elvis Presley qui a enregistré «Words» des Bee Gees à l'International Hotel de Las Vegas et alors que paraît le simple «Rubberneckin'». ★ Gary Puckett & The Union Gap présentent «This Girl Is A Woman Now». ★ Quatermass est formé de John Gustafson (basse, chant, ex-Big Three, Merseybeats), Peter Robinson (orgue, ex-Chris Farlowe) et Mick Underwood (batterie, ex-Episode Six, Herd). ★ Island édite le LP de Quintessence «In Blissful Company». ★ Serge Reggiani, qui est au Québec jusqu'au 10 novembre, passe, le 9, à Bibliothèque De Poche. ★ Le 23 novembre, Régine est à L'Invité Du Dimanche. ★

Paul Revere & The Raiders ont gravé le 33 tours «Alias Pink Puz». ★ Catherine Ribeiro + 2 Bis sont éclatants sur leur LP «Lumière Ecarlate». ★ A partir du 5 novembre, Cliff Richard, dont sort le simple «With The Eyes Of A Child», et les Shadows, nouvelle formule, sont en tournée en Angleterre. ★ Dick Rivers tient un bon titre avec «Shalamako». ★ Johnny Rivers poursuit avec «One Woman». ★ Tommy Roe propose «Jam Up Jelly Tight». ★ Après les Etats-Unis, Kenny Rogers classe «Ruby Don't Take Your Love To Town» en Angleterre. ★ Le 7 novembre, les Rolling Stones débou-

Les Rolling Stones



tent, à Denver, leur sixième périple américain et premier depuis trois ans qui s'achève le 30. Le 8, au Forum de Los Angeles, ils battent le record de recette établi par les Beatles en 1966. Le 13, Keith Richards apparaît dans le film «Michael Kohlhaas» avec Anna Karina, Anita Pallenberg et David Warner. Les 27 et 28, les concerts des Stones au Madison Square Garden de New York sont captés sur le vif pour l'album «Get Yer Ya-Yas Out». ★ Jean Terrell succède à Diana Ross dans les Supremes qui sont classés aux USA avec «Someday We'll Be Together» et dont paraît la version de «Uptight» avec les Temptations. ★ Billy Joe Royal est de retour aux Etats-Unis avec «Cherry Hill Park». ★ Le 23 novembre, Barbara Rushing passe à Tous En Scène. ★ Le 23 novembre, Henri Salvador est à L'Invité Du Dimanche. ★ Decca édite l'album de Sam Apple Pie. ★ Sur la lancée du festival de Woodstock, le LP de Santana «Soul Sacrifice» démarre en flèche. ★ Le 33 tours de Savage Rose «Travelin'» est excellent. ★ L'album de Savoy Brown «A Step Further» est formidable. ★ Les Shadows sont de retour avec «Slaughter On The Tenth Avenue». ★ Le 11 novembre, Ravi Shankar se produit à Pleyel pour la sortie de son LP «Festival From India». ★ Le 23 novembre, Sheila chante «Il Est Tellement Jaloux» et «Oncle Jo» à Télé Dimanche avec Richard Anthony et Alain Barrière. Le 29, Sheila est à Samedi & Cie avec un reportage sur le festival de l'île de Wight avec Donovan, Bob Dylan et les Who. ★ Le 11 novembre les Shocking Blue sont à Hermalle en Belgique avec les Pebbles et les Serpents Noirs. ★ Le 16 novembre, Nina Si-

mone passe au Palladium de Londres. ★ Après **Jimi Hendrix**, **Chas Chandler** lance **Slade** (anciens **In-Betweens**) avec «**Wild Winds Are Blowing**». ★ **Beacon** propose le LP de **Memphis Slim** «**Legend Of The Blues**». ★ **Smokestack Lightnin'** persévère avec «**Baby Don't Get Crazy**». ★ Le 22 novembre, **Soft Machine** se produit à l'Alhambra de Bordeaux et, le 27, au Théâtre 140 de Bruxelles. ★ Après le simple «**Son Of Your Father**», le troisième album de **Spooky Tooth**, «**Ceremony**», est, malheureusement, retravaillé en messe électronique par le compositeur d'avant-garde **Pierre Henry**. ★ **Steam**

Touchez Pas à **Musicolor**. ★ **Gilles Vigneault** présente «**Le Doux Chagrin**» et le LP «**Du Milieu Du Pont**». ★ Le 16 novembre, **Hervé Vilard** interprète «**Je Te Vois Venir**» à **Télé Dimanche**. ★ Le 1^{er} novembre, **Gene Vincent** est de retour à Paris, au terme de son périple en France, avant de repartir, le 4, à Londres. Le 5, il passe à **Top Of The Pops**. Du 13 au 29 il est en tournée en Angleterre avec les **Wild Angels**. Le 23, il se produit au **Dave Lee Travis Show**. ★ **Jr. Walker** est présent dans les classements anglais avec «**What Does It Take**». ★ **Leslie West** est percutant dans «**Southbound**». ★ Le 29 novembre les **Who** sont à **Samedi & Cie** avec un reportage sur le festival de l'île de Wight avec **Donovan** et **Bob Dylan**. ★ **Tony Williams** est fantastique sur son 33 tours «**Emergency**». ★ Le 1^{er} novembre, **David-Alexandre Winter**, qui est en tournée, chante «**A Quel Printemps**» à **Musicolor** et, le 7, «**Cheek To Cheek**» à l'**Irving Berlin Show**. ★ **Liberty** réédite le premier LP de **Johnny Winter** «**Progressive Blues Experiment**». ★ **Howlin' Wolf** est en Angleterre jusqu'au 9 novembre. ★ **Stevie Wonder** fait un malheur de part et d'autre de l'Atlantique avec «**Yesterday, Yesterday, Yesterday**». ★ Le 23 novembre, **Yes** passe à **Tous En Scène**. ★ L'ex-**Zombies** **Rod Argent** fonde **Argent**. ★



Gene Vincent au Golf Drouot



tient le tube aux USA avec «**Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye**». ★ Le 2 novembre, **Sam Bennett** présente **Steppenwolf** à l'Olympia avec **Classical M**, **Martin Circus**, **Triangle** et les **Variations**. ★ Le premier LP solo de **Rod Stewart**, «**An Old Raincoat Won't Ever Let You Down**», inclut «**Street Fighting Man**» des **Rolling Stones**. ★ Les **Stooges** sont déments sur leur album «**1969**». ★ **Tea Set** décroche le tube avec «**Ma Belle Amie**». ★ **Fontana** édite le LP de **Sonny Terry & Brownie McGhee** «**Where The Blues Begin**». ★ **Mercury** grave l'album de **Big Mama Thornton** «**Born Under A Bad Sign**». ★ **Three Dog Night** enchaîne tube sur tube outre-Atlantique avec «**Eli's Coming**». ★ Les **Tremeloes** reviennent avec «**(Call Me) Number One**». ★ Le 2 novembre, **Triangle** est à l'Olympia avec **Steppenwolf**. ★ Les **Troggs** gardent leur punch avec «**That's What You Get Girl**». ★ **Michel Varenne** propose «**L'Autobus 28**». ★ Le 2 novembre les **Variations** sont à l'Olympia avec **Steppenwolf**. ★ Le 15 novembre, **Anne Vanderlove** interprète «**Au Fil De Ta Voix**» à **Dominantes** avec **Gigliola Cinquetti**. ★ Le 21 novembre, **Sylvie Vartan** offre «**Ballade Pour Une Fugue**» à **Brialy's Folies**. ★ Le 7 novembre, **Virginia Vee** chante «**I've Got My Love To Keep Warm**», avec **Nino Ferrer**, et «**What A Lovely Day**» à l'**Irving Berlin Show**. Le 30, **Virginia Vee** passe à **Télé Dimanche**. ★ Le **Velvet Underground**, avec **Lou Reed**, **John Cale**, **Sterling Morrison** et **Maureen Tucker**, confirme son impact sur la scène new-yorkaise. ★ Le 8 novembre, **Marie-Blanche Vergne** chante «**Ne Me**



Jean-Claude Annoux : Les Conquistadors (SP Festival 92)... **Calcium** : Elle Regarde, Elle Rit (SP Odéon 006 10557)... **Charlots** : Il Etait Une Fois Dans Le Sud (SP Vogue 1689)... **Petula Clark** : Hello Dolly, BOF (EP Vogue EPL 8685)... **Joe Dassin** : C'Est La Vie Lily (SP CBS 4736)... **Claude François** : Tout Eclate, Tout Explode (EP Flèche/Philips 424 558)... **France Gall** : Les Années Folles (EP La Compagnie 104)... **Ferré Grignard** : Captain Disaster (LP Barclay 920 117)... **C. Jérôme** : Les Lilas (EP DiscaZ 1298)... **René Joly** : L'Amour Fut Doux (SP Odéon)... **Gilles Marchal** : Comme Un Etranger Dans La Ville (SP DiscaZ)... **Martin Circus** : En Direct Du Rock'n'Roll Circus (LP Vogue 428)... **Eddy Mitchell** : Mitchellville (LP Barclay 80405)... **Philippe Monet** : Les Chevaux Ne Passent Plus (SP La Compagnie 017)... **Catherine Ribeiro + 2 Bis** : Lumière Ecarlate (LP Festival FLIX 487)... **Dick Rivers** : Shalamako (SP Pathé 006 10261)... **Julie Saget** : L'Atlantique (SP Festival 83)... **Sheila** : Oncle Jo (EP Philips 437 482)... **Michel Varenne** : L'Autobus 28 (SP Festival 84)... **Gilles Vigneault** : Le Doux Chagrin (SP L'Escargot ESP 70101), Du Milieu Du Pont (LP L'Escargot ESX 70501)... **Charlotte Walters** : Fleurs De Pavots Bleus (SP Pathé 006 10609).



Beau : Welcome Imagination (LP Dandelion 63751)... **Duster Bennett** : Bright

Lights (LP Blue Horizon 63221)... **Blood, Sweat & Tears** : And When I Die (SP CBS 4613)... **Blue Mink** : Melting Pot (SP Philips 334 701)... **Box Tops** : Turn On A Dream (SP Bell 006 90709)... **Brainbox** : Dark Rose (SP Pathé 006 24076)... **Gary Burton** : Throb (LP Atlantic 921 008)... **Clifton Chenier** : Black Gal (SP Bell 006 90445)... **Cher** : 3614 Jackson Highway (LP Atco 3040)... **Chicken Shack** : The Things You Put Me Through (SP Blue Horizon 3160), 100 Ton Chicken (LP Blue Horizon 63218)... **Classics IV** : Change Of Heart (SP Liberty 006 90796)... **Jimmy Cliff** : Wonderful World (SP Island 6073)... **Albert Collins** : Love Can Be Found Anywhere (LP Liberty MBS 83238)... **Colosseum** : Valentyne Suite (LP Vertigo VO 1)... **Credence Clearwater** : Fortunate Son (SP America)... **Jackie DeShannon** : Love Will Find A Way (SP Liberty 006 90842)... **Lee Dorsey** : Give It Up (SP Bell 006 90628)... **Champion Jack Dupree** : Scoobydoobydoo (LP Blue Horizon 63214)... **José Feliciano** : Alive Alive-O (LP RCA 740 655/56)... **Flaming Youth** : Ark 2 (LP Fontana 881 017)... **Fleetwood Mac** : Rattlesnake Shake (SP Reprise 20230), Oh Well (SP Reprise 20231), Blues Jam At Chess (LP Blue Horizon 66227 double)... **Fugs** : The Belle Of Avenue A (LP Reprise 6107)... **Golden Earring** : Eight Miles High (LP Polydor 658 900)... **Grand Funk Railroad** : Time Machine (SP Capitol 006 80207)... **Groundhogs** : Blues Obituary (Liberty LBS 83253)... **Gun** : Hobo (SP CBS 4443)... **Murray Head** : Superstar (SP Barclay)... **Herman's Hermits** : Here Comes The Star (SP Columbia 006 90753)... **Hookfoot** : The Way Of The Musician (SP Page One 17538)... **Lightnin' Hopkins** : Blue Lightnin' (LP Bell 054 90660)... **Irresistibles** : Girl I Loved You (SP CBS 4515)... **Tommy James** : Ball Of Fire (SP Roulette 195 058), Cellophane Symphony (LP Roulette 417)... **Jefferson Airplane** : Volunteers (SP RCA 49626 + LP LSP 4238)... **Jess & James** : Mrs. Davis (SP Fontana 260 258)... **Jethro Tull** : Sweet Dream (SP Island 6070)... **BB King** : Just A Little Love (SP Stateside 006 90798)... **Fury Lewis** : Presenting The Country Blues (LP Blue Horizon 63228)... **Jerry Lee Lewis** : Jackson (LP Mercury 134 228)... **McKenna Mendelson Mainline** : She's Alright (SP Liberty 006 90793), McKenna Mendelson Mainline (LP Liberty 006 90827)... **Mama Cass** : Make Your Own Kind Of Music (SP Stateside 0062 90653), Bubble Gum, Lemonade &... Something For Mama (LP Stateside 0062 90224)... **Hank Marvin** : Aquarius (LP Columbia 0062 04131)... **Joni Mitchell** : Clouds (LP Reprise RS 6109)... **Moody Blues** : Watching And Waiting (SP Threshold TH 1), To Our Children's, Children's Children

(LP Threshold THS 1)... **Ennio Morricone** : L'Homme A L'Harmonica (SP RCA)... **Mother Earth** : Make A Joyful Noise (LP Mercury 134 233)... **Mott The Hoople** : You Really Got Me (LP Island ILPS 9108)... **Originals** : Baby, I'm For Real (SP Tamla Motown 006 90565)... **Buck Owens** : Big In Vegas (SP Capitol 006 80233)... **Pacific Gas & Electric** : Bluesbuster (LP CBS 63822)... **Tom Paxton** : The Things I Notice Now (LP Elektra 418)... **Petards** : Everybody Knows Matilda (SP Liberty 006 90794)... **Peter, Paul & Mary** : Leaving On A Jet Plane (SP Warner 5136)... **Pink Floyd** : Ummagumma (LP Harvest SHDW 1/2)... **Plastic Ono Band** : Cold Turkey (SP Apple 006 90719)... **Elvis Presley** : Rubberneckin' (SP RCA 49633)... **Gary Puckett** : This Girl Is A Woman Now (SP CBS 4505)... **Quintessence** : In Blissful Company (LP Island ILPS 9110)... **Paul Revere & The Raiders** : Alias Pink Puz (LP CBS 63808)... **Cliff Richard** : With The Eyes Of A Child (SP Columbia 006 04271)... **Johnny Rivers** : One Woman (SP Liberty 006 90789)... **Tommy Roe** : Jam Up Jelly Tight (SP Stateside 006 90834)... **Diana Ross & The Supremes** : Someday We'll Be Together (SP Tamla Motown 006 90902), & The Temptations : Uptight (SP Tamla Motown 006 90818)... **Billy Joe Royal** : Cherry Hill Park (SP CBS 4470)... **Sam Apple Pie** (LP Decca SKL 5005)... **Santana** : Soul Sacrifice (LP CBS 63815)... **Savage Rose** : Travelin' (LP Polydor 658 901)... **Jack Savoy** : Rain (SP Stateside 006 90790)... **Savoy Brown** : A Step Further (LP Decca 192 014)... **Shadows** : Slaughter On The Tenth Avenue (SP Columbia 006 04280)... **Smokestack Lightnin'** : Baby Don't Get Crazy (SP Bell 006 90797)... **Otis Spann** : Biggest Thing Since Classics (LP Blue Horizon 63217)... **Spooky Tooth** : Son Of Your Father (SP Island 6060), Ceremony (LP Philips 849 512)... **Steam** : Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye (SP Fontana 278 838)... **Stooges** : 1969 (LP Elektra 415)... **Tee Set** : Ma Belle Amie (SP DiscaZ)... **Sonny Terry & Brownie McGhee** : Where The Blues Begin (LP Fontana 887 811)... **Big Mama Thornton** : Born Under A Bad Sign (LP Mercury 134 234)... **Three Dog Night** : Eli's Coming (SP Stateside 006 90707)... **Tremeloes** : (Call Me) Number One (SP CBS 4582)... **Troggs** : That's What You Get Girl (SP Page One 17537)... **Leslie West** : Southbound (SP Bell 006 90751)... **Bukka White** : Memphis Hot Shots (LP Blue Horizon 63229)... **Tony Williams** : Emergency (LP Polydor 253 001)... **Johnny Winter** : Progressive Blues Experiment (LP Liberty 0062 83240)... **Stevie Wonder** : Yester-Me, Yester-You, Yesterday (SP Tamla Motown 006 90792).

Jacques LEBLANC

Patrick Abrial présente son LP «Chanson Pour Marie». ★ Le 13 décembre, Adamo chante «Gagner Du Temps» à Samedi & Cie. ★ David Ackles se produit au Bitter End de Los Angeles. ★ Suite à la dissolution de Blind Faith, Ginger Baker crée Air Force qui débute, le 21 décembre, à Amsterdam. Ce groupe est formé de treize musiciens dont Graham Bond, Rick Grech, Denny Laine, Stevie Winwood et Chris Wood. Le 14, Ginger donne un concert au Royal Theater de Drury Lane avec les batteurs Phil Seaman et Kabaka. ★ Le 31 décembre voit le début des six nuits pop aux halles de Paris avec Ame Son, Brian Auger, Deep Purple, Ghislain, les Pretty Things, Red Noise, Sam Apple Pie. ★ Richard Anthony repart avec «Bien L'Bonjour». ★ Les 7 et 28 décembre, Antoine chante «Marie, Marie» et «Tous Les Enfants Du Monde» à Télé Dimanche et, le 26, il est à Dim Dam Dom 70 pour la sortie de «Taxi». ★ Le 9 décembre les Aphrodite's Child interprètent «It's Five O'Clock» à Sacha Show avec Françoise Hardy et Marie Laforêt. Le 15 ils sont à l'Olympia. ★ Les Archies enchaînent avec «Jingle Jangle». ★ Brian Auger, en tournée, joue, le 13 décembre, à Samedi & Cie et, le 19, au Golf Drouot. ★ L'ex-Soft Machine Kevin Ayers est formidable sur son LP «Joy Of Toy». ★ Le 31 décembre, Barbara et Georges Moustaki présentent «La Dame Brune» à Variétés 70. ★ Harvest sort le LP de Battered Ornaments «Mantlepiece». ★ Le 5 décembre, Paul McCartney écrit et produit «Come And Get It» pour Badfinger. Le 11 a lieu la première du film «The Magic Christian» avec Ringo Starr. Le 12 paraît l'album du Plastic Ono Band de John Lennon, «Live Peace In Toronto», enregistré le 13 septembre à ce festival. Les Beatles offrent l'indéfini «Across The Universe» pour le disque de charité «No One's Gonna Change The World». Le 15, la BBC consacre un documentaire, 24 Hours, à John qui, avec Yoko, fait placarder sur les murs de douze villes mondiales, dont Paris, l'affiche La guerre est finie si vous le voulez. John et Yoko vous souhaitent un joyeux Noël. Le soir ils passent avec le Plastic Ono Band au Lyceum de Londres pour un concert au profit de l'Unicef, Peace for Christmas, où ils sont rejoints par George Harrison, Eric Clapton, Keith Moon et Billy Preston. Le 19, CBS-TV diffuse une interview de John Lennon par Marshall McLuhan, tandis que sort le disque de Noël des Beatles, «Seventh Christmas Record». Le 31, ATV propose un entretien avec John par Desmond Morris dans Man Of The Decade. ★ Le 31 décembre, Jeanie Bennett interprète «Aquarius» à Variétés 70. ★ Le 9 décembre, Blodwyn Pig part en tournée en Angleterre. ★ Le 12 décembre, Jacques Barsamian présente Alan Jack Civilization, Cruciferius, Martin Circus, Triangle et We Free à Blois. ★ Le 31 décembre, Lucky Blondo chante «Singin' The Blues» à Passing Show. ★ Le Bonzo Dog Band se sépare. ★ Le 31 décembre, Mike Brant passe à Variétés 70. ★ Eric Burdon & War se produisent au Troubadour de Los Angeles. ★ Au

JUKEBOX

R E T R O 69

NOUVELLES DÉCEMBRE

Jimi Hendrix



sein des Byrds, Roger McGuinn est entouré de Clarence White (guitare), John York (basse) et Gene Parsons (batterie) sur «Jesus Is Just Alright», simple extrait du LP «Ballad Of Easy Rider». ★ Le 6 décembre, Rita Cadillac chante «Ma Guépière» à Musicolor. ★ Canned Heat revient fort avec «Let's Work Together» et la compilation «Cook Book». ★ Le 29 décembre, Carlos & Chantal Goya interprètent «Docteur» à Sylvie Sacha Show 1920-1925. ★ Le

31 décembre, Célia chante «California» à Passing Show. ★ Eric Charden propose «Doux C'est Doux». ★ Le 28 décembre les Charlots sont à Télé Dimanche. ★ Le 7 décembre, Chicago (ex-Transit Authority) est au Palais d'Hiver de Lyon, le 8 à l'Olympia avec Steamhammer et, le 10, à Lille, pour la sortie de son deuxième double LP, «Chicago II», et de «25 Or 6 To 4». Le 17, Chicago reçoit un disque d'or pour son premier double album paru en mai. Le 29 ils interprè-

tent «I'm A Man» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, à Variétés 70. ★ Chicken Shack est annoncé aux USA alors que Christine Perfect, qui termine son premier LP solo, est élue meilleure chanteuse anglaise dans le Melody Maker. ★ Le Dave Clark Five revient avec «Good Old Rock'n'Roll». ★ Le 21 décembre, la télé rediffuse Portrait Of Petula Clark. ★ Le 26 décembre, Julien Clerc est à Dim Dam Dom 70, le 28 à Télé Dimanche et, le 31, chante «La Californie» et «Si Tu Reviens» à Variétés 70. ★ Parlophone édite l'album du Climax Blues Band. ★ Joe Cocker est super dans ses reprises de «Dear Landlord» et «Something». ★ Le 13 décembre, Noël Cognac est à Musicolor. ★ Albert Collins sort le LP «Trash Talkin'». ★ Le 6 décembre, Eddie Constantine offre «Cigarettes, Whisky Et P'tites Pèpés» à Musicolor. ★ Le 6 décembre, Michel Corringe est à Samedi & Cie. ★ Country Joe & The Fish publient un «Best Of». ★ Creedence Clearwater impose «Green River» en Angleterre alors que paraît le 33 tours «Willy & The Poorboys». ★ Le 29 décembre, Nicole Croisille chante «Frankie Et Johnny» à Sylvie Sacha Show 1920-1925. ★ Les 27 et 28 décembre, Cruciferius passe au Golf Drouot pour la parution du LP «Big Bird». ★ Le 21 décembre, Dalida est à Télé Dimanche. ★ Crosby, Stills & Nash sont dans les classements US avec «Suite : Judy Blue Eyes». ★ Le 26 décembre, Dani est à Dim Dam Dom 70 et, le 28, interprète «C'est Malheureux D'Etre Méchant» à Télé Dimanche. ★ Le 26 décembre, Joe Dassin, qui passe les fêtes aux Caraïbes, chante «C'est La Vie Lily» et «Billy Le Bordelais» à Salves D'Or. Le 31 il est à C'est Noël avec Mireille Mathieu et à Variétés 70 dans «Les Champs-Elysées». ★ Le 6 décembre, Dave & JJ interprètent «Try A Little Tenderness» à Pulsations. ★ Harvest édite le LP de Deep Purple «Live With The Royal Philharmonic Orchestra». ★ Le 1^{er} décembre, Delaney & Bonnie, en tournée en Angleterre, sont rejoints par Eric Clapton et George Harrison au Royal Albert Hall de Londres. ★ Le 14 décembre, Michel Delpech chante «Wight Is Wight» à Télé Dimanche avec Mireille Mathieu, le 30 à C'est Noël et, le 31, à Variétés 70. ★ Neil Diamond tient un hit avec «Holly Holy». ★ Le 6 décembre, Manu Dibango est à Pulsations avec Dave & JJ, Juanita Franklin, Alan Shelly's Group et Lester Wilson. ★ Le 29 décembre, Sacha Distel et Sylvie Vartan interprètent «Bon Anniversaire», «Qu'Est-Ce Qui Fait Trembler Mes Plumes ?» et «Ring A Ding» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 avec Carlos & Chantal Goya, Chicago, Nicole Croisille, Françoise Hardy, Michel Polnareff, etc. ★ Joe Dolan impose «Teresa» en Angleterre. ★ Le 6 décembre, Donovan est au Royal Festival Hall de Londres. ★ Les Doors continuent avec «Runnin' Blue». ★ Le 28 décembre, Gilles Dreu passe à Télé Dimanche. ★ Aynsley Dunbar forme Blue Whale. ★ John Dummer Blues Band tourne en France. ★ Le 31 décembre, Jacques Dutronc chan-

John Lennon & Yoko Ono



SYLVIE VARTAN

Au cours de ces années 60 qui s'achèvent, Sylvie Vartan s'est révélée comme la star féminine de son temps et ce sur tous les fronts : disque, scène, télévision, mode, mariage, maternité... face à Sheila (reine du disque et de la télévision), Françoise Hardy (disque, mode et cinéma) ou France Gall (disque et mode). De la *Collégienne du twist* des années 1961-62 à la meneuse de revue de son spectacle à l'Olympia en décembre 1968, en passant par le 12 avril 1965 à Loconville où, *telle la plus belle pour aller danser*, elle a épousé l'idole des jeunes Johnny Hallyday, lui donnant le 14 août 1966 un fils, David, Sylvie Vartan a su s'affirmer, de la jeune fille à la jeune femme moderne, imposant un style résolument dans le vent. A présent, elle triomphe avec «Le Roi David» (dédié à son fils), «C'Est Un Jour A Rester Couché», «Abracadabra» et «Les Hommes... Qui N'Ont Rien A Perdre» (avec Johnny), ses succès de l'été et de cet automne, comme on le voit les 22 et 23 novembre au Palais d'Hiver de Lyon. Dès lors, Sylvie est prête à affronter les années 70 avec toute sa passion, sa fougue et sa détermination. En effet, *Tout au long du calendrier, si je chante, en écoutant la pluie, moi je pense encore à toi, l'ami des mauvais jours. Quand tu es là, par amour ou par pitié, Mister John B., donne-moi ton amour. 2'35 de bonheur, quel effet ça m'a fait, Baby Capone. On a toutes besoin d'un homme, irrésistiblement, c'est un jour à rester couché. Il revient, est-ce que tu le sais ? la plus belle pour aller danser, baby c'est vous. C'était trop beau, comme un garçon, moi je danse, zum zum zum, la Maritza. Face au soleil, dis-lui qu'il revienne, n'oublie pas qu'il est à moi. Te voici, j'aime ta façon de faire ça, dansons. Le jour qui vient, je ne vois que toi, le Kid. C'est à deux pas, mon Chinois vert, il y a deux filles en moi, abracadabra.* Tel pourrait être le discours d'une Sylvie triomphante que le public ne demande qu'à voir briller au fronton des music-halls et des hit-parades. Ne doutons pas qu'elle sera au rendez-vous de tous ses admirateurs au cours de la prochaine décennie. Ainsi, le 29 décembre, Sylvie Vartan et Sacha Distel chantent «Bon Anniversaire», «Qu'Est-Ce Qui Fait Trembler Mes Plumes ?» et «Ring A Ding» dans Sylvie Sacha Show 1920-1925 et Sylvie reprend seule «Ma Petite Ombre», «Apprends-Moi» et «Si J'Étais Général».



te «L'Hôtesse De L'Air» à Variétés 70 avec Barbara & Georges Moustaki, Jeanie Bennett, Mike Brant, Chicago, Julien Clerc, Joe Dassin, Michel Delpech, Michel Fugain, Serge Gainsbourg & Jane Birkin, Françoise Hardy, Gérard Klein, Marie Laforêt, Jean-François Michaël, Michel Polnareff, Steamhammer, Wallace Collection, David-Alexandre Winter. ★ Thierry Vincent produit le LP de Dynastie Crisis «Sed Libera Nos A Malo». ★ East Of Eden enchaîne avec le superbe album «Snafu». ★ Le 20 décembre, Ekseption passe à Samedi & Cie. ★ Le 26 décembre, Lény Escudero est à Dim Dam Dom 70. ★ Fairport Convention continue avec le 33 tours «Liege And Lief». ★ Georgie Fame classe «Seventh Son» de Mose Allison, tiré de son LP du même nom. ★ Le 19 décembre, Family, fort du hit «No Mule's Fool», passe au Royal Albert Hall de Londres. ★ Fat Mattress a terminé son second album. ★ Le 6 décembre, Nino Ferrer interprète «Agatha» à Musicolor. ★ Fleetwood Mac ne relâche pas la pression avec le LP «Then Play On». ★ Le 7 décembre, pour l'édition de l'album «Menteur Ou Cruel», Claude François est à la une de Télé Dimanche avec Antoine, Françoise Hardy, les Souris et Anne Vanderlove. Le 28 il chante «Une Petite Larme M'A Trahi» à Télé Dimanche avec Antoine, les Charlots, Julien Clerc, Dani, Gilles Dreu, France Gall, Mireille Mathieu et Régine. ★ Le 6 décembre, Juanita Franklin interprète «Yesterday» à Pulsations. ★ Le 31 décembre, Michel Fugain chante «Le Temps Met Longtemps» à Variétés 70. ★ Le 8 décembre, Serge Gainsbourg & Jane Birkin sont à Variétés avec Dominique Walter. Le 25 ils offrent «69 Année Erotische» à Une Nuit A Paris avec Anna Karina, Michèle Mercier, les Parisiennes, etc. Le 26, Serge Gainsbourg propose «L'Amour» à Dim Dam Dom 70 et, le 31, «Elisa» et Jane Birkin «Jane B» à Variétés 70. ★ Le 20 décembre, France Gall est à Samedi & Cie avec Ekseption et, le 26, à Dim Dam Dom 70 avec Antoine, Julien Clerc, Dani, Lény Escudero, Serge Gainsbourg, Martin Circus, Michèle Mercier, Gérard Palaprat. Le 28, France est à Télé Dimanche. ★ Marvin Gaye & Tammi Terrell sont aux hit-parade anglais avec «The Onion Song». ★ Bobbie Gentry & Glen Campbell classent outre-Manche «All I Have To Do Is Dream». ★ Le 17 décembre, Point Chaud d'Albert Raisner est tourné au Golf Drouot avec Cruciferus, Alan Jack, Magna Carta, Martin Circus, Triangle et Vigon. ★ Le 29 décembre, Chantal Goya & Carlos interprètent «Docteur» à Sylvie Sacha Show 1920-1925. ★ Rick Grech (ex-Family, Blind Faith) est accompagné par Eric Clapton et George Harrison sur son LP solo. ★ Arlo Guthrie, fils de Woody, sort le 33 tours «Running Down The Road». ★ Johnny Hallday enchaîne avec «Ceux Que L'Amour A Blessés». ★ Verve édite le «Best Of» de Tim Hardin, passé chez CBS. ★ Le 7 décembre, Françoise Hardy chante «Ren-



dez-Vous D'Automne» à Télé Dimanche, le 9 «La Diététique» à Sacha Show, le 29 «Traûme» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, «Comment Te Dire Adieu» à Variétés 70. ★ Le 4 décembre, Richie Havens se produit au Royal Albert Hall de Londres et, le 6, au Royal Festival Hall pour la parution du LP «Somethin' Else Again». ★ Edwin Hawkins Singers reprennent «Blowin' In The Wind». ★ Isaac Hayes obtient un disque d'or pour l'album «Hot Buttered Soul». ★ Jimi Hendrix revient avec le Band Of Gypsies où Billy Cox (basse) et Buddy Miles (batterie) succèdent à Noel Redding et Mitch Mitchell. Le 31 décembre ils débent au Fillmore de New York. Ce concert est enregistré pour le 33 tours «Band Of Gypsies». ★ Blue Horizon publie un LP de Earl Hooker qui passe au New Trident de Saint-Siméon le 14 décembre. ★ Humble Pie reprend «Shaking All Over» de Johnny Kidd alors que paraît son deuxième LP, «Town And Country». ★ Janis Ian propose l'album «Who Really Cares». ★ Le 18 décembre sort le 33 tours «Diana Ross Presents The Jackson 5» avec le tube «I Want You Back». ★ Jethro Tull est en tournée aux USA. ★ Tom Jones tient un tube en Angleterre avec «Without Love». ★ Le show de Juicy Lucy au Speakeasy offre un strip-tease. ★ Le 25 décembre, Anna Karina interprète «Manon De L'Amour» et Martine Kelly «Maladie Britannique» dans Une Nuit A Paris. ★ Albert King triomphe au Powell Hall de St. Louis avec les 84 musiciens du Symphonia Orchestra. ★ L'album de BB King «Completely Well» est prodigieux. ★ Le 11 décembre, King Crimson et les Nice sont au Fillmore de San Francisco. Puis Ian McDonald (claviers, cuivres) et Mike Giles (batterie) quittent King Crimson. ★ Les Kinks excellent dans «Victoria». ★ Le 31 décembre, Gérard Klein offre «Emmanuelle» à Variétés 70. ★ Gladys Knight & The Pips sont à l'assaut du hit-parade US avec «Friendship Train». ★ Kool & The Gang attaquent fort avec le simple du même nom. ★ Le 9 décembre, Marie Laforêt chante «Dites-Lui» à Sacha Show et, le 29, dans Les Contes Du Sapin Vert puis, le 30, avec Guy Béart, «Frantz», toujours dans Les Contes Du Sapin Vert avec Félix Leclerc. Le 31, Marie reprend «L'Amandier» à Variétés

70. ★ Le 6 décembre, Led Zeppelin est la vedette de Piston 70 à Chateaufort-Malabry avec les Pretty Things, Triangle et Variations. Le 45 tours «Whole Lotta Love» est extrait de leur LP «Led Zeppelin II» aux USA qui, le 27, est N°1 devant «Abbey Road» des Beatles et «Let It Bleed» des Rolling Stones. Le Financial Times annonce que les ventes de Led Zeppelin aux Etats-Unis ont rapporté cinq millions de dollars et qu'ils n'ont pas été nommés Membres de l'Empire Britannique pour ce succès à l'export ! ★ Philips sort le LP de Catherine Le Forestier «La Chambre Rouge». ★ J.J. Light offre «Na-ru-ka». ★ Jackie Lomax se produit avec Heavy Jelly. ★ Steve Ellis quitte Love Affair qui cherche un autre chanteur. ★ Taj Mahal revient avec le double LP «Giant Steps». ★ Manfred Mann troisième formule présente le 33 tours «Chapter Three». ★ Le 6 décembre, Gilles Marchal interprète «Comme Un Etranger Dans La Ville» à Musicolor. ★ Le 31 décembre, Guy Marchand est à la une de Passing Show. ★ Le 27 décembre, Guy Mardel offre «Les Filles Des Affiches» à Samedi & Cie. ★ Marmelade est de retour avec «Reflections Of My Life». ★ Le 26 décembre, Martin Circus interprète «Le Matin Des Magiciens» à Dim Dam Dom 70. ★ Les Masked Marauders plagient Mick Jagger, John Lennon et Bob Dylan sur «I Can't Get No Noogie». ★ Du 17 décembre au 4 janvier 1970, Mireille Mathieu est à l'Olympia. ★ Tout comme Eric Burdon, John Mayall vit à Laurel Canyon, en Californie. ★ Le 25 décembre, Michèle Mercier passe à Une Nuit A Paris et, le 26, à Dim Dam Dom 70. ★ Le 6 décembre, Jean-François Michaël est à Samedi & Cie avec Michel Corring et Julie Saget. Le 31 il chante «Adieu Jolie Candy» à Variétés 70. ★ Le 4 décembre, pour la sortie du LP «Come Saturday Morning», Liza Minnelli est à l'Olympia et, le 26, à Salves D'Or. ★ Du 10 au 16 décembre, Eddy Mitchell triomphe à l'Olympia. Le 12 il offre «Arizona» dans A L'Afiche Du Monde avec Mireille Mathieu. Le 31, Eddy interprète «Begin The Beguine» à Passing Show avec Lucky Blondo, Célia, Guy Marchand, Séverine, Memphis Slim, Marie-Blanche Vergne et Maria Vincent. ★ Le 9 décembre, Thelonious Monk joue à

Marseille et, le 15, à Pleyel. ★ Du 5 au 14 décembre les Moody Blues sont en tournée en Angleterre. ★ Le 7 décembre, Nana Mouskouri se produit au Carnegie Hall de New York. Le 22 la TV propose à Un Quart D'Heure Avec Harry Belafonte et Nana Mouskouri et, le 24, une soirée spéciale Nana. ★ Le 26 décembre, Georges Moustaki interprète «Joseph» et «Voyage» à Salves D'Or et, le 31, avec Barbara, «La Dame Brune» à Variétés 70. ★ Les Move terminent l'album «Shazam». ★ Le 11 décembre les Nice passent au Fillmore de San Francisco avec King Crimson. ★ Michel Legrand signe «Où Es-Tu Mon Saint-Germain-Des-Près» pour Nicoletta qui cartonne avec «Ma Vie C'Est Un Manège». ★ Le 6 décembre, Claude Nougaro chante «Western» et «L'Amour Sorcier» à Musicolor. ★ Le 26 décembre, Gérard Palaprat est à Dim Dam Dom 70. ★ Les 6 et 20 décembre, les Parisiennes sont à Musicolor et, le 25, à Une Nuit A Paris. ★ Le 6 décembre, Pentangle passe au Carnegie Hall de New York. ★ Le 6 décembre, Annie Philippe chante «La Fille Du Cowboy» à Musicolor avec Rita Cadillac, Eddie Constantine, Nino Ferrer, Gilles Marchal, Claude Nougaro, les Parisiennes, Sheila et les Troubadours. ★ Pink Floyd joue au Théâtre 140 de Bruxelles. Le metteur en scène Michelangelo Antonioni leur demande de réaliser la BO du film «Zabriskie Point» alors que sort le simple «Octopus» de Syd Barrett, tiré de son album «The Madcap Laughs» produit par Roger Waters et David Gilmour. ★ Le 29 décembre, Michel Polnareff chante «La Michetonneuse» à Sylvie Sacha Show 1920-1925 et, le 31, «Dans La Maison Vide» à Variétés 70. ★ Le violoniste Jean-Luc Ponty publie le LP «Experience». ★ Elvis Presley classe en Angleterre «Suspicious Minds» et aux USA «Don't Cry Daddy» tandis que paraît le double album «From Memphis To Vegas». ★ Le pianiste Nick Hopkins (ex-Jeff Beck Group) rejoint Quicksilver Messenger Service. ★ Tamla Motown présente le LP de Martha Reeves & The Vandellas «Sugar'n'Spice». ★ Serge Reggiani se produit au Don Camillo et, le 27 décembre, à Musicolor. ★ L'album de Terry Reid «Superlungs My Supergirl» est remarquable. ★ Renaissance, le groupe de Keith Relf et Jim McCarthy, offre le très bel LP «Kings And Queens». ★ Les Canadiens de Révolution Française proposent «Québécois». ★ Le 28 décembre, Régine est à Télé Dimanche. ★ Rhinoceros poursuit avec «I Need Love» et le 33 tours «Satin Chicken». ★ Le 26 décembre, Cliff Richard chante «Throw Down A Line» à Salves D'Or, alors que «With The Eyes Of Child» monte dans les classements anglais. ★ Entouré de la crème des musiciens français, Claude Rigli offre «Société Privée». ★ Le 6 décembre, les Rolling Stones, Flying Burrito Brothers, Jefferson Airplane, Santana et Ike & Tina Turner donnent un concert gratuit devant 300 000 fans à Altamont (Californie), base du film «Gimme Shelter», marqué par le décès du Noir de 18 ans Meredith Hunter, abattu

par le service d'ordre des Hell's Angels croyant qu'il pointait un revolver sur **Mick Jagger**. Le 13 ils sont à **Samedi & Cie** avec **Adamo**, **Brian Auger** et **Georges Chelon**. Le 14, à Londres, ils triomphent au Saville. Le 20 l'album des **Stones** «**Let It Bleed**», paru le 5, avec la participation du guitariste **Ry Cooder** et la chanteuse **Merry Clayton**, entre directement à la 1^{re} place où il déloge «**Abbey Road**» des **Beatles**. Il contient «**Midnight Rambler**», où **Mick Jagger** joue à l'étrangleur de Boston, et la version longue de «**You Can't Always Get What You Want**». Le 21 les rues sont bloquées autour du Lyceum de Londres où les **Stones** donnent un concert, car seulement deux mille privilégiés peuvent y assister. **Bill Wyman** produit le LP «**The End**» d'**Introspection**. ★ **Barry Ryan** revient avec la ballade «**Who Put The Lights Out**». ★ Le 26 décembre, **Henri Salvador** offre **Salves D'Or** avec **Annabel**, **Joe Dassin**, **Mireille Mathieu**, **Liza Minnelli**, **Georges Moustaki**, **Cliff Richard** et **Sheila**. ★ Le bluesman **Magie Sam** est mort à Chicago. ★ **Bob Seger** est super sur son LP «**Noah**». ★ Le 31 décembre, **Séverine** chante «**How High The Moon**» à **Passing Show**. ★ **Sam Shay & Jerry Walsh** reprennent «**Take A Letter To Maria**». ★ Le 6 décembre, **Sheila** interprète «**Oncle Jo**» et «**Le Folklore Américain**» à **Musicolor** et, le 18, la **Séquence Du Jeune Spectateur** montre un extrait du film «**Bang Bang**». Le 26, **Sheila** passe à **Emission Jeunesse** avec **Alain Barrière** et reprend «**Oncle Jo**» à **Salves D'Or**. ★ **Shocking Blue** confirme le succès de «**Venus**» aux USA. ★ **Nina Simone** enchaîne avec «**To Be Young**». ★ **Nancy Sinatra** classe «**The Highway Song**» en Angleterre. ★ Le 31 décembre, **Memphis Slim** est à **Passing Show**. ★ Immédiate publie le double LP posthume des **Small Faces** «**The Autumn Stone**». ★ **Smith** démarre avec le 33 tours «**A Group Called Smith**». ★ Le 1^{er} décembre, **Jimmy Smith** est à **Playel** et, le 10, au Palais d'Hiver de Lyon. ★ L'album de **Smokestack Lightning** vaut le détour. ★ Du 1^{er} à Strasbourg, au 20 décembre, au Havre, **Soft Machine** est en France, passant, les 8 et 9, à la Mutualité à Paris. ★ Le 8 décembre, **Steamhammer** est à l'Olympia avec Chicago et, le 31, à **Variétés 70** avec «**Blues For Passing People**». ★ A partir du 23 décembre, **Tommy**



Le zepplin avec leur manager Peter Grant et Ahmet Ertegun d'Atlantic.

Steele est la vedette du Palladium de Londres. ★ **Storyville** édite les LP «**Dust My Broom**» de **John Henry Barbee**, «**Mercy On Me**» de **Champion Jack Dupree**, «**Need More Blues**» de **Sleepy John Estes**, «**Tomorrow Night**» de **Lonnie Johnson**, «**Prison Bound Blues**» de **Sunnyland Slim**, «**Big Ben**» de **Roosevelt Sykes** et «**So Soon I'll Be Goin' My Way Back Home**» de **Big Joe Williams**. ★ **Système Crapoutchik**, responsable du 33 tours «**Aussi Loin Que Je Me Souviens**», est formé d'ex-musiciens de **Jacques Dutronc**, **Eric Charden** et **Monty**. ★ L'album de **Taste** «**On The Boards**» est splendide. ★ **Ten Wheel Drive**, avec **Genya Ravan**, présente le LP «**Construction 1**». ★ Le 9 décembre, **Ten Years After** débute un périple anglais. ★ **B.J. Thomas** triomphe aux États-Unis avec «**Raindrops Keep Fallin' On My Head**». ★ **Three Dog Night** confirme son succès aux USA avec l'album «**Suitable For Framing**». ★ Le 13 décembre, **Michèle Torr** chante «**Aime**» à **Musicolor Opéracordeon** avec **Noël Cognac**. ★ **Ike & Tina Turner** reprennent «**Come Together**». ★ Le 6 décembre, les **Troubadours** sont à **Musicolor**. ★ Le 5 décembre, **Anne Vanderlove** offre «**Ballade En Novembre**» à **Dominantes Unicef 69** avec **Pascal Audret** et, le 7, à **Télé Dimanche**. ★ **Velvet Opera** propose le LP «**Ride A Hustler's Dream**». ★ **Gene Vincent** connaît un gros succès lors de son passage à Londres, au **Speakeasy** où il est applaudi par **Georgie Fame**, **George Harrison**, **John Lennon**, **Rosko** et **Tony Sheridan**. ★ **Jr. Walker** enchaîne avec «**These Eyes**». ★ Le 31 décembre, **Wallace Collection**, qui sort «**Serenade**», interprète «**Daydream**» à **Variétés 70**. ★ Le 21 décembre, les **Variations** sont au **Golf Drouot**. ★ Le 8 décembre, **Dominique Walter** est à **Variations**. ★ Le deuxième album de **Tony Joe White**, «**Continued**», est super. ★ Le 14 décembre, les **Who** présentent «**Tommy**» au Coliseum, foyer de l'Opéra de Londres. ★ **Vogue** immortalise **Sonny Boy Williamson** sur le 33 tours «**The Skies Are Crying**». ★ Le 6 décembre, **Lester Wilson** interprète «**Twenty Five Miles**» à **Pulsations**. ★ Le 31 décembre, **David-Alexandre Winter** chante «**Oh Lady Mary**» à **Variétés 70**. ★ **Tamla Motown** ressort le LP de **Stevie Wonder** «**My Cherie Amour**». ★



Patrick Abrial : Chanson Pour Marie (LP CBS 63625). **Adamo** : Gagner Du Temps (SP La Voix De Son Maître). **Richard Anthony** : Bien L'Bonjour (SP Tacoun 0004). **Antoine** : Taxi (EP Vogue EPL 8689). **Eric Charden** : Doux, C'Est Doux (SP Decca 79554). **Cruciferus** : A Nice Way Of Life (LP Egg 940 011). **Dani** : C'Est Malheureux D'Être Méchant (SP Flèche Philips 006 10561). **Dynastie Crisis** : Sed Libera Nos A Malo (LP Somethin' Else 849 522). **Big Jullien & His All Star** : An Oscar For Eddy (LP Riviera 521 102). **Claude François** : Une Petite Larme M'A Trahi (EP Flèche Philips 424 559). **Menteur Ou Cruel** (LP Flèche Philips 844 803). **Johnny Hallyday** : Ceux Que L'Amour A Blessés (SP Philips 336 592). **Catherine Le Forestier** : La Chambre Rouge (LP Philips 849 517). **Martin Circus** : Le Matin Des Magiciens (SP Vogue 80213). **Eddy Mitchell** : Arizona (LP Barclay 71421). **Nicoletta** : Ma Vie C'Est Un Manège (EP Riviera 231 363). **Jean-Luc Ponty** : Experience (LP World Pacific ST 20138). **Révolution Française** : Québécois (SP Vogue 80216). **Claude Righi** : Société Privée (SP RSO 56006). **Système Crapoutchik** : Aussi Loin Que Je Me Souviens (LP Flamophone 3301). **Claude Vincit** : Chansons De La Grande Patience (LP Festival FLDX 484).



Aphrodite's Child : It's Five O'Clock (SP + LP Mercury 138 351). **Kevin Ayers** : Joy Of Toy (LP Harvest SHVL 763). **John Henry Barbee** : Dust My Broom (LP Storyville 671 171). **Syd Barrett** : The Madcap Laughs (LP Harvest SHVL 765). **Battered Ornaments** : Mantlepiece (LP Harvest SHVL 758). **Brothers & Sisters** : Dylan's Gospel (LP CBS 63746). **Byrds** : Ballad Of Easy Rider (SP CBS 4590 + LP 63795). **Canned Heat** : Let's Work Together (SP Liberty 006 90980). **Cook Book** (LP Liberty LST 11000). **Chicago** : 25 Or 6 To 4 (SP CBS), Chicago II (LP CBS 66233 double). **Climax Blues Band** (LP Parlophone PCS 7084). **Joe Cocker** : Something (SP Stateside), Dear Landlord (LP Regal SLRZ 1011). **Albert Collins** : Trash

Talkin' (LP Imperial 12438). **Country Joe & The Fish** : Best Of (LP Vanguard 519 025). **Creedence Clearwater** : Willy & The Poorboys (LP America 6046). **Deep Purple** : Live With The Royal Philharmonic Orchestra (LP Harvest SHVL 767). **Neil Diamond** : Holly Holy (SP Stateside 006 90915). **Joe Dolan** : Teresa (SP Pye 15329). **Doors** : Runnin' Blue (SP Elektra 80212). **Champion Jack Dupree** : Mercy On Me (LP Storyville 671 161). **East Of Eden** : Snafu (LP Deram 1050). **Sleepy John Estes** : Need More Blues (LP Storyville 671 172). **Fairport Convention** : Liege And Lief (LP Island ILPS 9115). **Family** : No Mule's Fool (SP Reprise 20229). **Fleetwood Mac** : Then Play On (LP Reprise SRV 6110). **Arlo Guthrie** : Running Down The Road (LP Reprise 6113). **Tim Hardin** : Best Of (LP Verve FVS 9525). **Richie Havens** : Somethin' Else Again (LP Verve FVS 9526). **Edwin Hawkins Singers** : Blowin' In The Wind (SP Buddah). **Isaac Hayes** : Hot Buttered Soul (LP Volt 523 005). **Humble Pie** : Town And Country (LP Immediate IMSP 027). **Jants Jan** : Who Really Cares (LP Verve FVS 9527). **Lonnie Johnson** : Tomorrow Night (LP Storyville 671 162). **BB King** : Completely Well (LP Blues Way BLS 6037). **Solomon King** : Bless Your Heart (SP Columbia 006 04303). **Kinks** : Victoria (SP Pye 15330). **Kool & The Gang** : Kool And The Gang (SP Maxi 17544). **J.J. Light** : Na-nu-ka (SP Liberty 006 90888). **Taj Mahal** : Giant Steps (LP CBS 66226 double). **Manfred Mann** : Chapter Three (LP Vertigo 874 902). **Masked Marauders** : I Can't Get No Nookie (SP Reprise 20233 + LP CRV 6112). **Liza Minnelli** : Come Saturday Morning (LP A&M 212 082). **Dorothy Morrison** : All God's Children Got Soul (SP Elektra 80210). **Plastic Ono Band** : Live Peace In Toronto (LP Apple C062 90877). **Elvis Presley** : From Memphis To Vegas (LP RCA double). **Martha Reeves & The Vandellas** : Sugar N' Spice (LP Tamla Motown C062 90716). **Terry Reid** : Superlunary My Supergirl (LP Columbia SCX 6370). **Renaissance** : Kings And Queens (LP Island ILPS 91114). **Rhinoceros** : I Need Love (SP Elektra 80211). **Satin Chicken** (LP Elektra 406). **Rolling Stones** : Let It Bleed (LP Decca SKL 5025). **Bob Seger** : Noah (LP Capitol ST 236). **Sam Shay & Jerry Walsh** : Take A Letter To Maria (SP Stateside 006 90889). **Nina Simone** : To Be Young (SP RCA 49628). **Sunnyland Slim** : Prison Bound Blues (LP Storyville 671 169). **Small Faces** : The Autumn Stone (LP Immediate IMAL 0102). **Smith** : A Group Called (LP Dunhill DS 50056). **Smokestack Lightning** (LP Bell C062 90649). **Steamhammer** : Blues For Passing People (SP CBS). **Roosevelt Sykes** : Big Ben (LP Storyville 671 189). **Taste** : On The Boards (LP Polydor 658 903). **Ten Wheel Drive** : Construction N°1 (LP Polydor 658 902). **Three Dog Night** : Suitable For Framing (LP Dunhill DS 50058). **Ike & Tina Turner** : Come Together (SP Liberty). **Velvet Opera** : Ride A Hustler's Dream (LP CBS 63692). **Jr. Walker** : These Eyes (SP Tamla Motown C006 90728). **Wallace Collection** : Serenade (SP Odeon). **Tony Joe White** : Continued (LP Monument 940 013). **Big Joe Williams** : My Way Back Home (LP Storyville 671 163). **Sonny Boy Williamson** : The Skies Are Crying (LP Vogue 410). **Stevie Wonder** : My Cherie Amour (LP Tamla Motown C062 90603). **Jacques LEBLANC**



me Bicklin & Serge Gainsbourg

Jean-Marie Périér

L'Enlumineur (2)

C'est dans le cadre de l'hôtel Lutétia, où rôde encore le fantôme de Serge Gainsbourg – ce qui fait penser à une belle chanson d'Eddy Mitchell – et où de nombreuses célébrités ont leurs habitudes (dont Juliette Gréco), que Jean-Marie Périér s'exprime pour JBM, via votre serviteur, aussi ravi que sous le charme. Quelques souvenirs et impressions de l'artiste ne sauraient rendre justice à la carrière exceptionnelle de ce non-carriériste à tout crin, qui ne manque pas de cran ni de volonté et d'énergie pour faire pousser des ailes à ses rêves. Mais ils apportent un éclairage intéressant sur cet enlumineur des sixties françaises musicales, voire cinématographiques (Alain Delon, Steve McQueen, Brigitte Bardot...).

- *Juke Box Magazine* : Vous pensez que le film « Le Blé En Herbe » est un des premiers mettant en avant la jeunesse, même sous un angle qui a pu choquer ?

- Jean-Marie Périér : Dans « Le Blé En Herbe », on viole un tabou : une femme plus âgée a une aventure avec un garçon plus jeune. C'était un très gros choc. Pour moi, c'est le début de la reconnaissance de l'adolescence, comme ensuite avec James Dean dans « A L'Est D'Eden ». C'est là que tout se passe. En fait, ce qui est curieux, c'est que ça a commencé bien avant, en 1951. Avec « L'Attrape-Cœur », de Pierre Salinger. C'est la première fois dans la littérature américaine qu'un père se libère du carcan familial, qu'il va glanier à New York avec des putes... A L'Est D'Eden », je l'ai vu 18 fois d'affilée à sa sortie. C'était un choc absolu.

- Vous avez embrassé une petite copine en le regardant ?

- Non, je ne me souviens pas de cela. En voyant un autre film de James Dean, vous le faisiez alors que la même chose se passait sur l'écran ?

- Je ne me souviens pas de cela. Le film était extraordinaire. C'est la première fois que l'on voyait un ado prendre le pouvoir sur les adultes. Finalement, c'est cela tout l'intérêt de cette histoire des années 60. C'est la première fois que les enfants paient plus que leurs parents. Ils ont inventé le jeunisme sans le savoir. Tout le monde a voulu être jeune après cela. Aujourd'hui il n'y a plus de différence dans la façon de s'habiller des parents et des enfants. Dans « A L'Est D'Eden », il y a cette scène étonnante. Le gars de 16 ans, un peu bourré, rentre chez lui voir son père. Il dit qu'il ne croit pas à l'amour parce qu'il n'y a pas d'avenir là-dessus. Et ça, ça m'a marqué, c'était extraordinaire. Je suis tombé par terre.



- Un jeune qui ne croit pas à l'amour, cela fait penser irrésistiblement au film de Marcel Carné « Les Tricheurs ». Qui a déclenché une grande vague... n'en déplaît aux tenants de la Nouvelle Vague, qui rejettent Carné.

- Oui mais c'est sorti après, en 1958. L'autre en 1956.

- Vous l'avez vu ?

- Oui. C'est pas pareil. C'étaient des jeunes gens de 22-23 ans, pas des ados. Alors que James Dean avait 16 ans. Lui, ça a été un choc terrible. [Dans « Les Tricheurs », la scène où Pascale Petit se crashe en voiture évoque incroyablement James Dean.]

SOUVENIRS, SOUVENIRS

- Mais après, Marcel Carné a mis de vrais ados en scène, avec « Terrain Vague » en 1960, produit par Michel Bourlès, qui a ouvert ensuite le Caramel Club.

- Oui, je l'ai vu. Ah le Caramel Club ! Je me souviens. Après ma rencontre avec Claude François à Europe N°1, j'ai emmené Daniel Filipacchi pour le voir.

- Claude François jouait de la batterie pour un chanteur qui était aussi un grand guitariste de jazz, Olivier Despax.

- Despax n'était pas si terrible que cela. Il était gentil. Il basait son succès sur son physique, il n'avait pas une grande présence. Alors que Claude François derrière se démenait comme un fou à la batterie. Quand je l'ai vu avec Filipacchi, Despax a permis à Claude de chanter un morceau, il l'a fait un numéro pour nous, il sautait dans tous les sens, c'était absolument extraordinaire.

- Il a donné des cours de danse à Brigitte Bardot ? C'est ce qu'on a dit par la suite.

- Non, ce sont des conneries je crois.

- Pour en revenir au tout début des années 60, vous avez fait la guerre qui ne voulait pas dire son nom, en Algérie. Cela fut dur, un calvaire ?

- Non, cela a été très intéressant. La guerre m'a sorti de mon cocon, de mon univers d'enfant gâté. Entre Daniel Filipacchi et mon père François Périér, je n'étais pas en rapport avec la réalité.

- Vu vos origines et votre milieu, vous auriez pu échapper au service militaire ?

- A l'époque personne n'y échappait. Il était impossible de se faire exempter en 1960. J'ai vu

partir des manchots. Tout le monde y allait. J'ai vu des mecs tenter de se faire passer pour fous.

- Aujourd'hui, on parle souvent des golden sixties. Les gens, dont les jeunes, ont peur du chômage, mais à l'époque les jeunes avaient un départ à la guerre comme perspective !

- C'était pire, mais en même temps la question ne se posait pas. C'était comme ça. Moi j'ai fait 28 mois, mais j'ai eu la chance d'être détaché aux services de la télévision à Oran pendant 14 mois. Je n'étais pas dans le désert avec un flingue à tirer sur les mecs. Donc c'était plus intéressant.

JOHNNY & CHAUSSETTES

- Le soir de Noël 1961, vous avez entendu « Je t'embrasse la joue » par Johnny Hallyday. Vous avez craqué ?

- Oui, à Oran je montais la garde, la nuit de Noël. Je ne connaissais pas Johnny Hallyday. Je dois dire que cela m'a fait un véritable choc, c'était vraiment beau. J'étais tout seul là-haut, toute ma famille était à Paris. Et puis entendre ça, cela

touché.

- Les communications étaient bonnes ? Vous n'étiez pas trop isolé ?

- Non, non. Ce n'était pas un problème.

- Vous ne connaissiez ni Johnny ni le rock ?

- Je ne connaissais pas le rock n'roll, pas du tout. Je l'ai découvert par une tournée d'Eddy Mitchell avec les Chaussettes Noires en Algérie. Je crois qu'il était au service militaire, c'était un arrangement avec l'armée pour une tournée je crois.

- Excusez-moi, mais lors de la tournée algérienne début 1963 vous n'y étiez plus comme bidasse. Ils sont d'abord venus en 1961, quand vous étiez sous les drapeaux.

- Ah bon. Avec leurs allures de voyous et mon colonel à genoux devant eux. C'était un peu marquant. C'est par eux que j'ai découvert le rock.

- C'est vrai que l'on peut confondre. Il y a eu ensuite cette tournée algérienne début 1963, que vous avez suivie, non comme soldat, mais comme photographe de Salut Les Copains.

- Elle était organisée par Jean Pons, qui est mort en janvier 2009.

- Ah bon il est mort ? [Grosse surprise, mais la triste nouvelle venait juste de tomber.]

- Vous avez toujours déclaré avoir découvert le rock n'roll grâce à eux, c'est vrai. Mais vous étiez un jeune fou de musique déjà dans les années 50 pourtant ? Vous n'étiez donc pas encore un amateur de rock ?

- Le rock existait aux Etats-Unis, mais il n'y avait rien de rock en France à l'époque. Le rock a commencé ici en 1959. [Année de la création de l'émission Salut Les Copains sur Europe N°1]

- Donc ce n'était pas un rejet de votre part ? Il y avait un vrai antagonisme entre les fans de rock et de jazz.

- Non, je n'avais aucune idée de ce qu'était le rock. Mon univers, c'était le jazz. Ella Fitzgerald, Miles Davis. Je dirais que Miles est la seule véritable idole que j'aie jamais eue. Grâce à Daniel, j'étais près d'eux. Je prenais des photos à 16,17 ans. Elvis Presley, je ne connaissais pas.

- Par la suite, avez-vous rattrapé votre retard en matière de rock, si j'ose dire ? Au fait, le rédacteur en chef de SLC, Raymond Mouly, fou de Johnny, a un jour avoué dans un article être passé à côté du rock dans les années 50, préférant le jazz.

- Oui, Mouly voulait tout le temps Johnny,

Johnny. Certains en avaient même marre ! Moi j'ai vu « Blackboard Jungle », forcément...

DU ROCK AU R&B

- Vous semblez particulièrement attiré par le côté noir, le côté blues du rock ?

- Oui, tout vient de là. Presley leur a tout pompé aux mecs. C'est une musique authentique. On sent bien la réalité, la vérité, l'authenticité. J'ai bien vu la situation de ces musiciens noirs par la suite, dans cette tournée avec Chuck Berry dans le sud des Etats-Unis. C'est une époque où les Noirs étaient obligés de rester à l'arrière du bus. C'était encore comme ça.

- Mais Chuck Berry a pu s'imposer aussi grâce aux petits Blancs, comme ces innombrables chanteurs et groupes qui l'ont repris ?

- Oui, ils lui ont tout piqué au départ.

- Ils s'est pris aussi des royalties... royales grâce à eux tous ! Mais il le mérite.

- Tant mieux !

- Lors de vos rencontres avec les Beatles à Paris, vous leur ameniez des disques non de yé-yé, mais de gens comme BB King ou Howlin' Wolf ?

- Je leur apportais les disques que j'aimais !

- Ils ont dû être très agréablement surpris ! Pour en revenir aux Français, vous avez toujours avoué un grand faible pour Eddy Mitchell. C'est parce qu'il vous a amené au rock ?

- Non, c'est parce que c'est un type formidable. Il est parti de rien, il s'est fait tout seul. C'est le seul dans la musique à être passé du premier au second degré. Quand je le photographie en cowboy pour Salut Les Copains dans un village du sud de la France, c'est relativement ridicule. Là il est premier degré. Aujourd'hui, c'est un de ceux qui a le plus de recul, le plus second degré que je connaisse.

- Johnny est plus au premier degré, lui ?

- Johnny est beaucoup plus intelligent que les gens veulent le croire. Quand quelqu'un entre dans la pièce, il sait qui est qui. On ne la lui fait pas. Johnny a un recul sur lui-même. Il faut le voir se débattre. Malheureusement ce n'est plus possible, il y a toujours du monde. Sinon, seul avec lui, j'ai déjà hurlé de rire grâce à lui. Il est très drôle. Il se fout de sa gueule comme peu de gens le savent. Il a fallu attendre l'article de Daniel Rondeau dans Le Monde pour que les mecs commencent à le regarder autrement. Il m'a toujours dit qu'il vaut mieux passer pour un con, comme ça on est peigné. Personne ne se méfie ! Johnny s'est fait sa propre culture tout seul. C'est le cinéma américain en version française. Il ne connaît que ça, c'est ça sa culture.

YÉ-YÉS

- Claude François a eu un itinéraire très différent. Vous étiez fan ?

- Moi je n'écoutais ni Claude François ni Sheila chez moi. Mais c'est leur personnalité qui m'a accroché. Ils ont dû se battre pour arriver là où ils sont arrivés. Claude en a bavé chez Frosio à Monaco. Frosio était vraiment dur avec lui. Claude avait cette rage de s'en sortir.

- Vous avez évoqué son retour en star à Monte-Carlo, quand il aurait pu se venger de ceux qui l'ont humilié ou ignoré. Mais il a résisté à cette tentation.

- C'était un très joli moment. Il aurait pu la jouer star. Il a été formidable.

- C'est vrai qu'il a montré alors une grande classe. Mais il y a eu de nombreux échos beaucoup moins élogieux sur lui. Dans leurs souvenirs, sans concertation, Nicoletta et Hervé Vilard, qui sont passés en première partie de Claude François, l'ont décrit comme quelqu'un d'assez infernal. Dur, jaloux, déloyal, n'hésitant pas à tenter de torpiller leur tour de chant.

- Il ne fallait pas travailler pour lui. Si on travaillait pour lui, il pouvait être tyrannique, épouvantable. Moi je travaillais avec lui, c'est très différent !

PARIS-LONDRES

- Dans votre vie, il existe un rapport entre Claude François et les Rolling Stones. C'est grâce à vous que Daniel Filipacchi a découvert Claude



Les Shadows en 1963 à Londres pour la pochette de leur premier 30 cm français.

sur scène. Je crois que la même chose est arrivée, en ce qui concerne les Stones ?

- Tout à fait. J'ai entraîné un Daniel très réticent au premier concert français des Stones, à l'Olympia, au Musicorama d'octobre 1964.

- Il devait pourtant les connaître, s'occupant du catalogue Decca en France ?

- Eh bien non, absolument pas. C'est vraiment sur mon insistance qu'il s'y est intéressé, après ce concert.

- Vous les aviez vus en Angleterre, d'où votre enthousiasme ?

- Absolument. J'ai découvert les Rolling Stones quelques mois plus tôt à Londres. J'étais allé rejoindre Françoise Hardy pour sa première prestation au Savoy. Elle m'a entraîné les voir.

- Une épiphanie pour vous, les Stones en concert ?

- Avant tout Mick Jagger. Absolument magnétique. Il captait tous les regards.

- Vous étiez plus Stones que Beatles, pour reprendre le vieux débat éculé jusqu'à la corde ?

- Sans doute, mais je m'entendais parfaitement avec les Beatles.

- Tout le monde ne sait pas que les Beatles, fin 1966-début 1967, vous ont fait l'offre la plus mirifique dont vous puissiez rêver, celle de devenir leur photographe au niveau mondial ! Comment est-ce possible ?

- Eh bien, tout s'est passé à la perfection dès ma toute première rencontre avec eux dans le bureau de Brian Epstein. Ils ont été séduits par ma manière de travailler rapide et précise. La pièce dans le noir avec les cigarettes allumées, photographiée fin 1963, ils avaient beaucoup aimé.

- Et Bob Dylan, que pensait-il de vous ?

- Très peu de communication. Je l'ai suivi en tournée anglaise en 1966. Je me souviens un soir, il était tout seul dans une cuisine. Perdu dans ses pensées. Je suis entré, je ne l'ai ni importuné ni photographié.

- J'imagine que votre discrétion, votre légèreté



Tiré d'un reportage au Japon, pochette de « Quand Tu Es Là » en juillet 1965.

devaient plaire à des stars en général harcelées de tous côtés. Vous ne leur mettiez pas la pression.

- James Brown m'a aussi invité à le suivre en tournée aux Etats-Unis, alors que ce n'était pas prévu. Un photographe français suivant en tournée à l'étranger des stars comme Chuck Berry, Bob Dylan ou James Brown, il n'y en avait pas.

SUR LA ROUTE

- Dès 1962, vous voyagez pour Salut Les Copains, un magazine en expansion permanente. Les golden sixties vous offrent une telle liberté, de tels moyens, cela appartient à une époque révolue. Impossible que cela revienne... Vous avez dit dans une interview belge, en 2008, La fête est finie.

- Oui la fête est finie.

- Pour en revenir aux voyages, il y a eu ceux dont personne ne parle jamais, comme Cliff Richard, seul à Londres en 1962.

- De cela je me souviens mais il n'y a pas beaucoup de choses à en dire.

- Au printemps 1963, vous êtes en tournée avec Cliff et les Shadows, à York. Et, juste avant, en février, avec Little Eva (et Bryan Hyland, mais seule Little Eva a droit à un article dans SLC) en Angleterre, et avec Ray Charles que vous voyez dans son hôtel bruxellois bien connu des musiciens, l'Amigo.

- Tout cela est très vague pour moi. Les choses se mélangent un peu dans ma tête.

- Après un parcours aussi extraordinaire que le vôtre, le contraire serait étonnant ! En ce qui concerne les chanteurs français apparus avant l'explosion du rock puis du yé-yé, vous les avez peu suivis. Ce qui m'étonne, c'est que vous vous souveniez d'un documentaire télévisé de vous sur Georges Brassens. Dans l'interview radiophonique que j'ai entendue, vous regrettiez ne pas l'avoir photographié. Pourtant il existe un reportage sur lui dans un SLC de 1962 et les clichés vous sont crédités. Peut-être un photographe sous vos ordres ?

- Impossible. Si ils me sont crédités, ils ont été pris par moi.

- Ces photos ont été réalisées chez lui à Paris.

- Bizarre cela. Pas le moindre souvenir.

DANIEL, JOHNNY & SYLVIE

- Avez-vous remarqué, comme le destin tire les ficelles de nos existences ? En avril 1962, Françoise Hardy - que vous ne connaissiez pas encore - enregistre son premier disque chez Vogue. Et c'est à ce moment que Daniel Filipacchi vous propose de participer à l'aventure Salut Les Copains, ce petit journal de musique qui allait constituer la fabuleuse aventure emblématique des années 60.

- Je n'avais jamais remarqué cette coïncidence dans le temps !

- Il y a la fameuse photo de groupe de la majorité des jeunes vedettes françaises, prise pour SLC le 12 avril 1966, publiée dans le numéro de juin pour le quatrième anniversaire du magazine. C'était votre idée ?

- Non, c'est Daniel Filipacchi au départ qui a imaginé cela.

- C'était en raison du premier anniversaire du mariage de Johnny et Sylvie, le 12 avril 1965 ?

- Ici encore, je n'avais pas remarqué ! Non, c'est un hasard. [Ce genre de photo de groupe de stars est une ancienne tradition, qui remonte à l'époque où les studios de cinéma de Hollywood, comme MGM, réunissaient l'ensemble de leurs acteurs et actrices sur un cliché envoyé aux revues du monde entier. En 1958, le photographe d'Esquire, Art Kane, immortalise une foule de grands jazzmen pour une photo mythique, en noir et blanc, à Harlem. Il en va de même pour celle parue fin 1962 dans Disco Revue, avec plusieurs jeunes vedettes qui se retrouvent finalement dans la photo-symbole des années 60, due à Jean-Marie Périer en 1966.]



Brian Jones & Mick Jagger.

FRANÇOISE

- Ce qui est incroyable, dans votre relation avec Françoise Hardy, maintes fois racontée, c'est la capacité que vous avez montrée à lui pardonner lors de la rupture qui vous a tant fait souffrir, en 1966. Et Jacques Dutronc, votre seul successeur durable auprès d'elle, non seulement vous ne l'avez pas détesté, mais il est depuis votre meilleur ami. Comme si trois personnes, avec le génie - j'entends le caractère particulier, unique, extraordinaire - de leur personnalité, avaient réussi à aller à l'encontre de siècles de drames, tragédies ou banales histoires de séparations, trahisons, ruptures, chagrins d'amour qui empoisonnent la condition humaine depuis toujours. Ces situations ont nourri des milliers de romans, chansons, films, pièces de théâtre depuis l'Antiquité. Vous avez pulvérisé tout cela. Vous avez inventé une nouvelle manière de vivre, sans les chaînes. Vous êtes devenu aussi amoureux de Dutronc que de Françoise, et vous adorez les femmes. Cela s'est vraiment passé comme cela ? Avouez que c'est incroyable !

- Eh bien non ! Simplement, au début, cela a été un peu dur. Mais cela s'est passé comme cela ensuite !

- Françoise raconte dans ses mémoires à quel point vous avez été généreux avec elle. Elle était triste de vos innombrables absences, mais vous avez toujours cherché son bien, parfois en la conseillant judicieusement, même quand vous ne viviez plus en couple. Ce que vous n'avez pas beaucoup fait, vu vos carrières respectives !

- Ce que je peux dire, c'est que j'ai été un bien meilleur homme d'affaires pour elle que pour moi. Je n'ai jamais pu mettre un rond de côté. Mais j'ai pu pousser à acheter la maison en Corse, et j'ai eu raison !

MARIANNE

- Donc, après votre rupture, c'est la vie de patachon, l'épuisement dans le travail, les voyages, les aventures... Marianne Faithfull a déclaré dans VSD avoir été amoureuse de Jean-Marie Périer. Dans son dernier récit de sa vie, « Mémoires, Rêves Et Réflexions », elle mentionne un photographe français présent à Londres en 1967, pas de nom mais c'est vous. Le livre contient une grande photo d'elle prise par vous dans la campagne anglaise.

- Ah elle a dit ça dans VSD ! [Très surpris !] Bon, alors je peux vous le dire. Je n'ai jamais déclaré cela publiquement. Après la rupture

avec Françoise, j'ai vécu un an avec Marianne.

- Personne ne sait cela, c'est incroyable !

- C'est vrai !

- Un Français qui vit avec une belle Anglaise prénommée Marianne, quel symbole ! On vous a parfois accusé de favoriser outrageusement vos chouchous et fiancées, mais jamais elle n'a fait la couverture de SLC, mais, par contre, de MAT.

- C'est vrai.

- Pour en revenir à des amitiés franco-anglaises, vous avez suivi les Stones dans leur tournée française de 1966 ?

- Oui, j'en ai souvent parlé. Je leur ai même servi de chauffeur, Mick Jagger a logé chez moi. Une nuit, il m'a demandé de faire moins de bruit, j'ai trouvé cela drôle !

- Une chose qu'on dit très rarement, c'est que vous n'étiez pas que le photographe de SLC mais aussi de MAT ! Il existe une magnifique couverture de Jane Birkin de MAT de 1969, par vous. Or elle ne figure pas dans votre catalogue de photos.

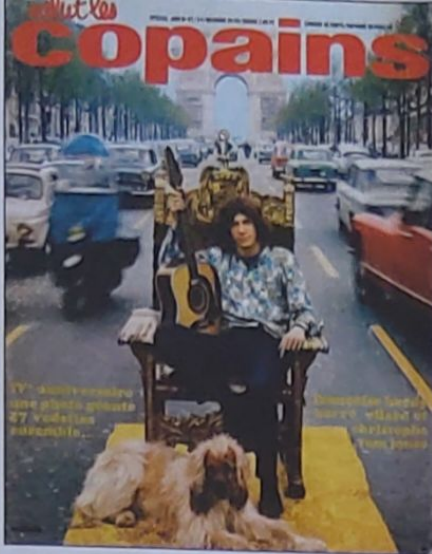
- Non, celle-là est perdue.

- Jimi Hendrix également ?

- Oui, hélas... Jamais retrouvées.

BEATLES

- Vous êtes vite devenu le tout jeune chef du service photo !



- C'est vrai, j'ai donné leur chance à beaucoup de jeunes photographes.

- Il y avait un aîné venant de Marie-Claire, André Berg.

- Exact, vous êtes bien informé.

- Et bien sûr tous les jeunes, Benjamin Auger, Tony Frank, Bernard Leloup, Bob Lampard très peu de temps, Gilbert Moreau, Cyril Morange... - Morange, pas très sérieux.

- J'ai vu que Gérard Bousquet est parti chez un



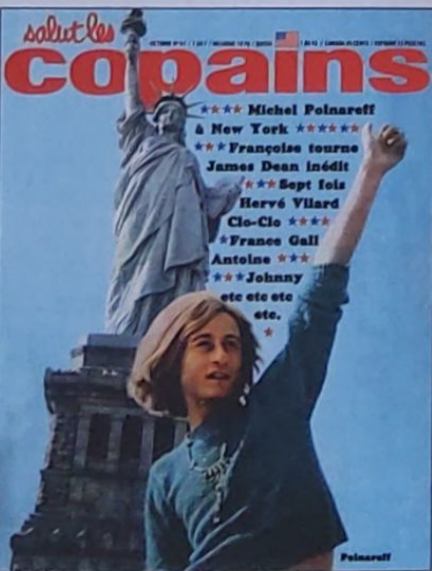
The Beatles

Simple « Penny Lane » de Périer non crédité.

magazine rival, Moins 20. Mais ensuite il est revenu à SLC, vous ne lui en avez pas voulu ?

- Mais non, les gens pouvaient aller et venir. SLC n'a jamais vu sa position de leader menacée de toute façon.

- Pour en revenir à la question de votre travail pour les Beatles, vous êtes le seul et unique photographe français à avoir pris le cliché d'une



pochette d'un de leurs 45 tours anglais, à savoir « Penny Lane » de Strawberry Fields Forever. Ainsi que la partition anglaise de « Penny Lane », non créditée, pas plus que la pochette. Les étrangers commencent enfin à le savoir. Mais pourquoi donc cela s'est-il arrêté ?

- Pendant l'enregistrement de « Sergeant Pepper », John Lennon est tombé sur le N°56 de SLC de mars 1967 avec des photos de Claude François devant un mur bleu avec un éclairage en forme d'étoile, ressemblant beaucoup trop aux clichés des Beatles que j'avais faits alors. Les derniers. J'ai eu des mots avec Lennon, qui avait été vexé.

- Mais pourquoi le même genre d'idée de clichés pour Clo-Clo et les Beatles ?

- Vous savez, c'était frénétique, je n'arrêtais pas. Je n'ai pas pu attendre le temps d'imaginer une nouvelle mise en scène tout à fait originale pour cette occasion.

CHOUCHOUS & AUTRES

- Parlons un peu d'autres artistes. Nicoletta fut une révélation sensationnelle, mais elle n'a eu droit qu'à une seule couverture de SLC.

- Ensemble, on n'a pas trop accroché.

- D'autres exemples ?

- Dick Rivers, pas trop. Même Adamo, vous serez surpris. Il a eu plus de couvertures, mais il s'est plaint de n'être pas assez bien traité par le journal.

- Puis il y a les rockers. Vince Taylor s'est fait descendre en flammes dans le N°1 de SLC. On ne l'entendait guère dans l'émission. Il y a eu en tout et pour tout un seul bel article sur lui, par Raymond Mouly en 1964, avec de très belles photos par vous. Puis plus rien.

- Vince Taylor, c'était une caricature.

- Pourtant, sur scène... L'avez-vous vu sur scène ?

- Oui. C'était pas mal oui...

- Où était-ce ?

- Je ne sais plus.

- J' imagine que Daniel Filipacchi n'était pas fan, c'est le moins que l'on puisse dire.

- Non effectivement.

- Vous avez vu Gene Vincent au Théâtre de l'Etoile en 1962 ?

- Non, je ne crois pas.

- Pourtant, il existe une petite photo de Gene rencontrant Johnny à l'Etoile, parue ultérieurement dans le SLC spécial Johnny de 1965. Vous faites d'ailleurs partie du clan de Johnny ! Et des photos magnifiques de lui, par vous, à l'Etoile ont illustré le premier article sur lui dans SLC, sous la plume de Roland Gaillac, suite à ces shows, fin 1962.

- Oui j'y étais alors. Mais c'est vague. Il faut bien dire que Gene Vincent ne pouvait avoir le même impact commercial.

- Daniel Filipacchi imposait-il ses goûts et ses idées, je parle du magazine ?

- Non, il nous laissait une liberté totale et tous les moyens nécessaires.

- Mais qui décidait du contenu de SLC et MAT ?

- Eh bien, je dois dire que le relationnel jouait pas mal, ainsi que l'aspect commercial.

- Voulez-vous dire que vous teniez un rôle important dans le relationnel ?

- Oui, c'est exact que cela jouait un vrai rôle.

- Donc Johnny, Eddy, les yé-yés Sheila ou Claude François, mais pas pour leur musique pour ces derniers, comme vous l'avez expliqué. Françoise, c'est évident. Vous avez accroché au tout début. Vous avez été non seulement son fiancé, mais aussi un peu son Pygmalion. Et elle était merveilleusement photogénique, avec un impact qui a dépassé largement les frontières.

- Oui, mais n'oubliez pas que Sylvie est celle pour laquelle j'ai réalisé le plus de pochettes de disque. Elle a toujours été très pro, très gentille, très disponible. Parfaite. C'est pour cela que je l'ai mise en couverture de mon dernier livre.

Propos recueillis par
Christian
NAUWELAERS

JEAN-
MARIE
PÉRIER

JUKEBOX OFFRE SPECIALE

FAITES-VOUS LA TOTALE SUR JOHNNY !

Le N° de **JUKEBOX** 6€ ou les 15 N° 50€ et les suivants 4€ port compris

 N°15 09/87 6€x =	 N°22 11/88 6€x =	 N°32 11/89 6€x =	 N°42 11/90 6€x =	 N°62 09/92 6€x =	 N°63 10/92 6€x =	 N°71 06/93 6€x =	 N°74 10/93 6€x =
 N°85 10/94 6€x =	 N°92 05/95 6€x =	 N°99 12/95 6€x =	 N°100 01/96 6€x =	 N°107 08/96 6€x =	 N°124 01/98 6€x =	 N°134 11/98 6€x =	 N°139 04/99 6€x =
 N°146 11/99 6€x =	 N°148 01/00 6€x =	 N°150 03/00 6€x =	 N°155 08/00 6€x =	 N°172 12/01 6€x =	 N°176 03/02 6€x =	 N°177 04/02 6€x =	 N°189 03/03 6€x =
 N°193 07/03 6€x =	 N°194 08/03 6€x =	 N°197 11/03 6€x =	 N°200 01/04 6€x =	 N°204 05/04 6€x =	 N°210 11/04 6€x =	 N°213 12/04 6€x =	 N°215 03/05 6€x =
 N°217 05/05 6€x =	 N°218 06/05 6€x =	 N°229 04/06 6€x =	 N°232 07/06 6€x =	 N°245 07/07 6€x =	 N°247 08/07 6€x =	 N°250 11/07 6€x =	 N°259 05/04 6€x =
 Hors série 84 p. + CD 20€x =	 Hors série 88 p. + CD 20€x =	 Spécial N°1 8 p. + CD 20€x =	 Hors série N°3 84 p. 15€x =	 Hors série N°4 84 p. 15€x =	 Livre Les années 60 250 p. 50€x =	 Livre 1001 vies 280 p. + DVD 60€x =	

(à découper, recopier ou photocopier)

Cocher la case de votre choix - Port compris (France et Etranger)/Recommandé + 5 €

NOM

ADRESSE

CODE POSTAL

Je verse la somme de

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

VILLE

PRENOM

PAYS

€ France: chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger: mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONT-PARNASSE/IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG

oldies



50

- 1 (-) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 2 (-) **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 3 (1) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 4 (5) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 5 (31) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 6 (14) **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 7 (3) **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 8 (42) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscAZ)
- 9 (6) **LE MÉTÈQUE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 10 (8) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 11 (36) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 12 (8) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 13 (2) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 14 (13) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Shella (Philips)
- 15 (12) **RÉVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 16 (28) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscAZ)
- 17 (7) **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 18 (9) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 19 (27) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 20 (34) **BAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 21 (24) **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 22 (11) **A DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 23 (33) **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 24 (15) **SI TU REVIENS**
Julien Clerc (Odéon)
- 25 (40) **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)

- 26 (29) **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (DiscAZ)
- 27 (17) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 28 (-) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 29 (20) **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 30 (18) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 31 (-) **C'EST UN JOUR A RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)
- 32 (35) **IN THE GHETTO**
Elvis Presley (RCA)
- 33 (19) **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 34 (-) **NEVER COMES THE DAY**
Moody Blues (Deram)
- 35 (-) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 36 (47) **A LOT OF LOVE**
Taj Mahal (CBS)
- 37 (4) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 38 (32) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 39 (16) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)
- 40 (-) **PAS TRÈS JOLIE**
Dick Rivers (Pathé)
- 41 (44) **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros.)
- 42 (23) **IT'S YOUR THING**
Isley Brothers (DiscAZ)
- 43 (-) **SODOMIE**
Gérard Palaprat (DiscAZ)
- 44 (25) **PINBALL WIZARD**
Who (Polydor)
- 45 (26) **UN MUR, UN RUISSEAU, UN JARDIN ET DES FLEURS**
Hugues Aufray (Barclay)
- 46 (-) **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 47 (-) **SI LE CŒUR VOUS EN DIT**
Gilles Dreu (DiscAZ)
- 48 (41) **MAN OF THE WORLD**
Fleetwood Mac (Immediate)
- 49 (-) **I CAN SEE NOBODY**
Virginia Vee (Polydor/RSO)
- 50 (-) **UNE ROSE A LA MER**
Romuald (DiscAZ)

33 TOURS FRANCE

1 - Johnny Hallyday : Rivière... Ouvre Ton Lit (Philips) / 2 - Elvis Presley : TV Special (RCA) / 3 - Creedence Clearwater : Bayou Country (America) / 4 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic) / 5 - Who : Tommy (Polydor) / 6 - Moody Blues : On The Threshold Of A Dream (Deram) / 7 - Joe Dassin : Le Chemin Papa (CBS) / 8 - Johnny Rivers : John Lee Hooker (Liberty) / 9 - Elvis Presley : From Elvis In Memphis (RCA) / 10 - Jane Birkin & Serge Gainsbourg : Je T'Aime... Moi Non Plus (Fontana).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Thunderclap Newman : Something In The Air / 2 - Elvis Presley : In The Ghetto / 3 - Rolling Stones : Honky Tonk Women / 4 - Jethro Tull : Living In The Past / 5 - Amen Corner : Hello Susie / 6 - Family Dogg : Way Of Life / 7 - Beach Boys : Break Away / 8 - Beatles : Ballad Of John & Yoko / 9 - Booker T. & The MG's : Time Is Tight / 10 - Creedence Clearwater : Proud Mary / Plastic Ono Band : Give Peace A Chance.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Zager & Evans : In The Year 2525 / 2 - Blood, Sweat & Tears : Spinning Wheel / 3 - Oliver : Good Morning Starshine / 4 - Tommy James & The Shondells : Crystal Blue Persuasion / 5 - Junior Walker : What Does It Take To Win Your Love / 6 - Three Dog Night : One / 7 - Stevie Wonder : My Chérie Amour / 8 - Creedence Clearwater : Bad Moon Rising / 9 - Winstons : Color Him Father / 10 - Beatles : Ballad Of John & Yoko / Henry Mancini : Love Theme From Romeo & Juliet.

oldies



50

- 1 (1) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 2 (2) **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 3 (3) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 4 (5) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 5 (8) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscAZ)
- 6 (-) **C'EST EXTRA**
Léo Ferré (Barclay)
- 7 (4) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 8 (11) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 9 (6) **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 10 (25) **BALLAD OF JOHN & YOKO**
Beatles (Apple)
- 11 (7) **LA CALIFORNIE**
Julien Clerc (Odéon)
- 12 (9) **LE MÉTEQUE**
Georges Moustaki (Polydor)
- 13 (10) **DAYDREAM**
Wallace Collection (Odéon)
- 14 (16) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscAZ)
- 15 (20) **BAD MOON RISING**
Creedence Clearwater (America)
- 16 (21) **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 17 (13) **OH HAPPY DAY**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 18 (17) **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 19 (26) **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (DiscAZ)
- 20 (28) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 21 (15) **RÉVERIES**
Claude François (Flèche/Philips)
- 22 (14) **LOVE MAESTRO PLEASE**
Sheila (Philips)
- 23 (19) **AQUARIUS**
Fifth Dimension (Liberty)
- 24 (18) **LE RESPONSABLE**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 25 (31) **C'EST UN JOUR À RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)

- 26 (22) **À DEMAIN SUR LA LUNE**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 27 (-) **BARABAJAGAL**
Donovan (Epic)
- 28 (24) **SI TU REVIENTS**
Julien Clerc (Odéon)
- 29 (32) **IN THE GHETTO**
Elvis Presley (RCA)
- 30 (27) **C'EST MON DESTIN**
Monty (Barclay)
- 31 (34) **NEVER COMES THE DAY**
Moody Blues (Deram)
- 32 (46) **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 33 (29) **TOUT TOUT POUR MA CHÉRIE**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 34 (35) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 35 (30) **GET BACK**
Beatles (Apple)
- 36 (33) **DES BOTTES ROUGES DE RUSSIE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 37 (40) **PAS TRÈS JOLIE**
Dick Rivers (Pathé)
- 38 (-) **TELL MAMA**
Martha Velez (DiscAZ)
- 39 (23) **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 40 (41) **DAY IS DONE**
Peter, Paul & Mary (Warner Bros)
- 41 (37) **JE SUIS NÉ DANS LA RUE**
Johnny Hallyday (Philips)
- 42 (39) **DON'T CALL ME NIGHER, WHITEY**
Sly & The Family Stone (DiscAZ)
- 43 (47) **SI LE CŒUR VOUS EN DIT**
Gilles Dreu (DiscAZ)
- 44 (36) **A LOT OF LOVE**
Taj Mahal (CBS)
- 45 (43) **SODOMIE**
Gérard Palaprat (DiscAZ)
- 46 (-) **I'M FREE**
Who (Polydor)
- 47 (49) **I CAN SEE NOBODY**
Virginia Vee (Polydor/RSO)
- 48 (38) **INDIAN ROPE MAN**
Richie Havens (Verve)
- 49 (50) **UNE ROSE À LA MER**
Romuald (DiscAZ)
- 50 (39) **LIVING IN THE PAST**
Jethro Tull (Island)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Elvis Presley : TV Special (RCA)/
- 2 - Johnny Hallyday : Rivière Ouvre Ton Lit (Philips)/
- 3 - Who : Tommy (Polydor)/
- 4 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic)/
- 5 - Creedence Clearwater : Bayou Country (America)/
- 6 - Joe Dassin : Le Chemin Papa (CBS)/
- 7 - Moody Blues : On The Threshold Of A Dream (Deram)/
- 8 - Johnny Rivers : John Lee Hooker (Liberty)/
- 9 - Eddy Mitchell : Olympia (Barclay)/
- 10 - Elvis Presley : From Elvis In Memphis (RCA).

45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Rolling Stones : Honky Tonk Women/
- 2 - Robin Gibb : Saved By The Bell/
- 3 - Stevie Wonder : My Chérie Amour/
- 4 - Plastic Ono Band : Give Peace A Chance/
- 5 - Elvis Presley : In The Ghetto/
- 6 - Joe Dolan : Make Me An Island/
- 7 - Clodagh Rodgers : Goodnight Midnight/
- 8 - Cilla Black : Conversations/
- 9 - Vanity Fare : Early In The Morning/
- 10 - Desmond Dekker : It Mek - Zager & Evans : In The Year 2525.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Rolling Stones : Honky Tonk Women/
- 2 - Zager & Evans : In The Year 2525/
- 3 - Tommy James & The Shondells : Crystal Blue Persuasion/
- 4 - Neil Diamond : Sweet Caroline/
- 5 - Johnny Cash : A Boy Named Sue/
- 6 - Jackie DeShannon : Put A Little Love In Your Heart/
- 7 - Kenny Rogers : Ruby, Don't Take Your Love To Town/
- 8 - Stevie Wonder : My Chérie Amour/
- 9 - Junior Walker : What Does It Take To Win Your Love/
- 10 - Creedence Clearwater : Green River - Tony Joe White : Polk Salad Annie.

OFFRE
SPÉCIALE
LES 4 HORS SÉRIE
60 €
AU CHOIX DANS
CETTE PAGE

JUKEBOX

présente
ses

**ARGUS &
HORS SÉRIES**

JOHNNY HALLYDAY



+ CD

Toutes les origines de
ses 332 adaptations
1959/2000.
Tous les titres inédits,
versions rares et duos
non enregistrés.

68 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
LES TUBES DE JOHNNY
EN ANGLAIS
34 titres par 17 artistes

JOHNNY HALLYDAY

+ CD

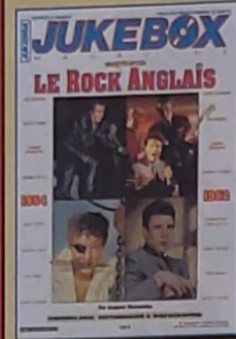
Ses débuts chez
Vogue, l'anthologie
Philips, les disques
les plus rares,
les événements, etc.

84 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
ILS CHANTENT JOHNNY
24 reprises de Johnny
par 18 artistes

LE ROCK ANGLAIS



+ CD

Tout sur le rock anglais
de 1954 à 1962 :
• Les événements
• Le dictionnaire des artistes
primordiaux
• Leur disco anglaise.

100 pages
20 €



BEATLES-MERSEYBEAT

+ CD

Pour tout savoir, grâce
à Jacques Barsamian,
sur les Beatles et les
artistes du merseybeat.

124 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
SING THE BEATLES
24 reprises de chansons des Beatles
par 17 artistes ou groupes

BEATLES

+ CD

Tout savoir sur John
et les Beatles :
chronologie, BBC
Sessions, en français,
les CD, interview
Lennon, etc.

84 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
LES BEATLES EN FRANÇAIS
24 reprises des Beatles
par 19 artistes

LAISSEZ-NOUS TWISTER

+ CD

Pour tout savoir
sur 18 groupes
rock français entre
1961 et 1963.

84 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
24 titres
par 6 groupes mythiques

LES IMMORTELS DU ROCK'N'ROLL

+ CD

Pour tout savoir sur 10
inoubliables du rock'n'roll.

84 pages
20 €



CD PROMO MAGIC
LES IMMORTELS DU R'N'R
10 titres par 10 artistes

ARGUS SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS

2 500 super 45 tours
4 chansons des
années 50/60
d'artistes
anglo-américains
rock'n'roll ou pop
dont : P. Anka, Beatles,
C. Berry, E. Cochran,
B. Dylan, B. Haley,
B. Holly, Kinks,
J.L. Lewis, Pink Floyd,
E. Presley, C. Richard,
L. Richard,
Rolling Stones,
Seeds, Shadows,
G. Vincent, Who,
Yardbirds.

164 pages
25 €



L'ARGUS DES MAGAZINES COUVERTURES SYLVIE VARTAN

+ CD

La cote et la reproduction
de 1000 couvertures avec
Sylvie Vartan
de 1962 à 1996.

76 pages
20 €



CD HORS COMMERCE
ILS CHANTENT SYLVIE
20 reprises de chansons de
Sylvie Vartan par 20 artistes

(à découper, recopier ou à photocopier)

Je désire commander (cocher LA ou LES cases correspondantes et indiquer le nombre d'exemplaires désiré) :

- ☐ ENCICLOROCK JOHNNY HALLYDAY VF-VO + CD : 20 €
☐ ENCICLOROCK JOHNNY HALLYDAY 1960-2000 + CD : 20 €
☐ ENCICLOROCK LE ROCK ANGLAIS + CD : 20 €
☐ ENCICLOROCK BEATLES-MERSEYBEAT + CD : 20 €
☐ ENCICLOROCK BEATLES-JOHN LENNON + CD : 20 €

- ☐ ENCICLOROCK LAISSEZ-NOUS TWISTER + CD : 20 €
☐ ENCICLOROCK LES IMMORTELS DU R'N'R + CD : 20 €
☐ L'ARGUS DES MAGAZINES : SYLVIE VARTAN + CD : 20 €
☐ L'ARGUS DES SUPER 45 TOURS ÉTRANGERS : 25 €

PORT COMPRIS - Étranger : + 3 € par exemplaire - Envoi en recommandé : + 5 € (forfait)

NOM _____ PRENOM _____ ADRESSE _____
 CODE POSTAL _____ VILLE _____ PAYS _____ E-mail _____

Je verse la somme de _____ € France : chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger : mandat international ☐

ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG

A l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS (9h30/18h30).

VENTE EXCLUSIVE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

CONVENTIONS DE DISQUES (sous réserves, TC : Toutes collections)

16 & 17 juillet : Aix-en-Provence, La Rotonde
19 & 20 juillet : Antibes, Parking du Port
22 & 23 juillet : Menton, Zone piétonne
2 août : La Seyne-sur-Mer, Gymnase Sauvat
6 & 7 août : Aix-en-Provence, La Rotonde
9 & 10 août : Antibes, Parking du Port
12 & 13 août : Menton, Zone piétonne
14 août : Villefranche-sur-Mer, Centre-ville
18 & 19 août : Aix-en-Provence, La Rotonde
12 & 13 septembre : Vire, Salle Vaudeville
20 septembre : Agneaux, Salle des Fêtes (50)
26 & 27 septembre : Perpignan, Chapelle St-Dominique
10 & 11 octobre : Paris CIDISC Espace Champperret
11 octobre : Besançon, Micropolis

11 octobre : Bourges, Halle au-Blé (TC)
18 octobre : Lyon-Villeurbanne, Espace Tête-d'Or
18 octobre : Strasbourg, Salle de la Bourse
24 & 25 octobre : Bordeaux, Espace du Lac
25 octobre : Orléans, Parc Expo
8 novembre : Villeneuve, Salle du Collège (Suisse)
11 novembre : Limoges, Parc Expo
15 novembre : Dijon, Palais des Congrès
22 novembre : Renage (38)
29 novembre : Montbéliard, Espace Victor-Hugo
29 novembre : Tonquebec, Salle Polyvalente (22)
6 décembre : Montpellier, Zénith
2010
9 & 10 janvier : Avignon, Quartier la Croisière
16 & 17 janvier : Paris CIDISC Espace Champperret

JUKEBOX présente

TOI & LE ROCK Témoignages

par RICKY NORTON (180 p., 21x27 cm) 28 € le livre

Ricky Norton a demandé à 80 personnalités dont la musique a guidé la vie comment elles avaient reçu le choc du rock : Aigles Noirs, Jacques Barsamian, Burt Blanca, Danny Boy, Jesse Garon, Guitar Express, Nancy Holloway, Vic Laurens, Frank Margerin, Moustique, Annie Philippe, Mike Shannon, Socquettes Blanches, Vigon, bien sûr Ricky Norton et trois JBMen... 80 parcours personnels autant qu'universels ! Avec photos privées, d'archives, pochettes de disque, etc. Maquette, impression et papier sont d'un haut niveau. Préfacé par Dick Rivers, un livre magnifique et unique où se retrouveront TOUS les lecteurs de JBM.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 28 € le livre "TOI & LE ROCK - Témoignages" de RICKY NORTON
NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS
Nombre d'exemplaires commandés : x 28 € = €
Port en recommandé et emballage renforcé : 1 livre : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,00 €
8 à 11 : 7,00 € / 12 à 15 : 8,00 € / 16 à 20 : 9,50 €, soit : € + € (port) = €
France : chèque ☐ ou mandat ☐ - Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐
BPRIVES MONTARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG
à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

RELIEZ VOTRE COLLECTION JUKEBOX



Chaque reliure (couleur rouge, lettres blanches)
peut contenir 10 numéros de Juke Box Magazine

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix de 15 € la reliure Juke Box Magazine
NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS
Port : 1 reliure = 5 € / 2 et plus = 6 €
Nombre d'exemplaires commandés x 15 € soit € (port) = €
France : chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger : mandat international ☐ ou virement
bancaire ☐ BPRIVES MONTARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG
Prévoir un délai de livraison de 2 semaines
à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

PRIX EXCEPTIONNEL : 15 € LE CD TIRAGE LIMITÉ

OFFRE EXCLUSIVE

JUKEBOX

Les Aigles Noirs

Oran, ville des Mis-
siles et des Dau-
phins, se forment au dé-
but des années 60 les
Aigles Noirs qui se pro-
duisent en concert, radio
et télé. Après la disper-
sion, en 2000 ont lieu les
retrouvailles. Les Aigles
Noirs nouvelle généra-
tion sont applaudis au
PJM, au Grand Rex en
2007 et à l'Olympia en
2008, figurent sur plu-
sieurs DVD. Ils perpé-
tuent l'âme des Chaus-
settes Noires et des
Chats Sauvages. Cet al-
bum reflète bien leur sty-
le, à la fois rock et ten-
dre, avec « Oran, Si Belle
Et Rebelle » et des re-
prises d'Elvis comme
« Ma Baby Laisse-Moi ».
D'Oran à Paris, les Aigles
Noirs sont là pour durer !



MA BABY LAISSE-MOI * JE NE RÊVE QUE DE VOUS * MYSTERY TRAIN *
LAWDY MISS CLAWDY * SI SEULEMENT * PETITE SŒUR D'AMOUR *
QUAND LES CHATS SONT LÀ * ON A JUSTE L'ÂGE * TU METS LE FEU *
L'AMOUR QUE J'AI POUR TOI * WHOLE LOTTA SHAKING GOIN' ON * BET-
TY * SUMMERTIME * ELLE AIME QUAND IL CHANTE BLUEBERRY HILL *
MEAN WOMAN BLUES-TE VOICI * ORAN.

Vigon est le plus
grand chanteur de
soul français. Depuis, ses
début, en 1964 au Golf
Drouot, puis à la Loco-
motive, au Bus Palla-
dium, en de très nom-
breuses premières par-
ties, sur disque, il est in-
contestablement The
Soul Man ! Son grand re-
tour et ses récents con-
certs JBM ont abouti à la
réalisation de ce CD, où
il rend un vibrant hom-
mage à toute la musique
qu'il aime, via Lit-tle Ri-
chard, Ray Charles, Wil-
son Pickett, Sam & Dave,
Eddie Floyd, James
Brown, Otis Redding, et
d'autres surprises !

VIGON THE SOUL MAN



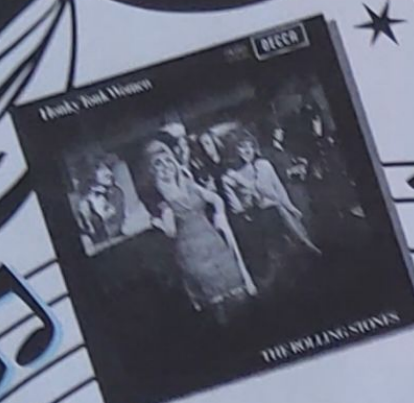
LUCILLE * PUT YOUR HEAD ON MY SHOULDER * TWIST AND SHOUT * HAL-
LELUJAH I LOVE HER SO * THE GREAT PRETENDER * WHAT'D I SAY / UNCHAI-
NED MELODY * TUTTI FRUTTI * UNCHAIN MY HEART * MY GIRL * I FEEL GOOD
* GEORGIA ON MY MIND * MUSTANG SALLY * IN THE MIDNIGHT HOUR *
HOLD ON, I'M COMING * WHEN A MAN LOVES A WOMAN * I CAN'T TURN
YOU LOOSE * KNOCK ON WOOD * RESPECT * SOUL MAN.

(à découper, recopier ou photocopier)

Je désire commander au prix exceptionnel de 15 € le ou les CD suivants :
NOM PRENOM ADRESSE
CODE POSTAL VILLE PAYS E-mail
Nombre d'exemplaires commandés : AIGLES NOIRS : x 15 € €
Port en recommandé : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,00 € / 8 à 11 : 7,00 € / 12 à 15 : 8,00 € / 16 à 20 : 9,50 €
soit : € + € (port) = €
France : par chèque ☐ mandat-lettre ☐ Etranger : mandat international ☐
ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG
à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

Vente exclusive par correspondance ou à JBM

oldies



50

- 1 (2) **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 2 (1) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Phillips)
- 3 (4) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 4 (5) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscaZ)
- 5 (-) **UN MONDE DE MUSIQUE**
Claude François (Flèche/Phillips)
- 6 (-) **BOURRÉE**
Jethro Tull (Island)
- 7 (8) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 8 (-) **IN THE YEAR 2525**
Zager & Evans (RCA)
- 9 (3) **TOUS LES BATEAUX, TOUS LES OISEAUX**
Michel Polnareff (DiscaZ)
- 10 (-) **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 11 (14) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscaZ)
- 12 (-) **LA COLLINE DE SANTA MARIA**
Sheila (Phillips)
- 13 (20) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 14 (25) **C'EST UN JOUR À RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)
- 15 (7) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 16 (19) **QUAND LA MER SE RETIRE**
C. Jérôme (DiscaZ)
- 17 (-) **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 18 (16) **VIEILLE FILLE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 19 (18) **LE ROI DAVID**
Sylvie Vartan (RCA)
- 20 (46) **I'M FREE**
Who (Polydor)
- 21 (32) **SPINNING WHEEL**
Blood, Sweat & Tears (CBS)
- 22 (-) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 23 (38) **TELL MAMA**
Martha Velez (DiscaZ)
- 24 (-) **OUI LA MER A VERSÉ TANT DE LARMES**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 25 (-) **GREEN RIVER**
Creedence Clearwater (America)

- 26 (6) **C'EST EXTRA**
Léo Ferré (Barclay)
- 27 (-) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 28 (-) **KATIA, SONIA**
Monty (Barclay)
- 29 (27) **BARABAJAGAL**
Donovan (Epic)
- 30 (34) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 31 (28) **SI TU REVIENS**
Julien Clerc (Odéon)
- 32 (-) **SAVED BY THE BELL**
Robin Gibb (Polydor)
- 33 (-) **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 34 (-) **LES DOIGTS DANS LA PORTE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 35 (-) **LAY LADY LAY**
Bob Dylan (CBS)
- 36 (-) **QUAND ON N'A QUE L'AMOUR**
Nicoletta (Riviera)
- 37 (9) **I WANT TO LIVE**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 38 (-) **PLYNTH**
Jeff Beck Group (Columbia)
- 39 (39) **AQUARIUS**
Jeanie (Barclay)
- 40 (-) **ET TU ES NÉE**
Eric Charden (Decca)
- 41 (-) **A SALTY DOG**
Procol Harum (Stateside)
- 42 (-) **LE CHEMIN PAPA**
Joe Dassin (CBS)
- 43 (-) **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicoletta (Riviera)
- 44 (-) **LOVE**
Wallace Collection (Odéon)
- 45 (-) **DITES-MOI MA MÈRE**
Antoine (Vogue)
- 46 (-) **PIERRE ET SARAH**
Quartet De Lyon (DiscaZ)
- 47 (-) **NATURALLY**
Fat Matress (Polydor)
- 48 (45) **SODOMIE**
Gérard Palaprat (DiscaZ)
- 49 (-) **CHANSON POUR MARIE**
Patrick Abrial (CBS)
- 50 (-) **SAD HAROLD**
Doc Dall (DiscaZ)

33 TOURS FRANCE

1 - Who : Tommy (Polydor) / 2 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic) / 3 - Elvis Presley : TV Special (RCA) / 4 - Joe Dassin : Le Chemin Papa (CBS) / 5 - Johnny Rivers : John Lee Hooker (Liberty) / 6 - Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (Phillips) / 7 - Bob Dylan : Nashville Skyline (CBS) / 8 - Julien Clerc : Des Jours Entiers A T'Aimer (Odéon) / 9 - Leonard Cohen : Songs From A Room (CBS) / 10 - Chicago Transit Authority : CTA (CBS).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Creedence Clearwater : Bad Moon Rising / 2 - Zager & Evans : In The Year 2525 / 3 - Bee Gees : Don't Forget To Remember / 4 - Jane Birkin & Serge Gainsbourg : Je T'Aime... Moi Non Plus / 5 - Humble Pie : Natural Born Bugle / 6 - Marvin Gaye : Too Busy Thinking About My Baby / 7 - Equals : Viva Bobby Joe / 8 - Bobbie Gentry : I'll Never Fall In Love Again / 9 - Rolling Stones : Honky Tonk Women / 10 - Joe Dolan : Make Me An Island - Oliver : Good Morning Starshine.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Rolling Stones : Honky Tonk Women / 2 - Archies : Sugar Sugar / 3 - Creedence Clearwater : Green River / 4 - Johnny Cash : A Boy Named Sue / 5 - Three Dog Night : Easy To Be Hard / 6 - Youngbloods : Get Together / 7 - Tom Jones : I'll Never Fall In Love Again / 8 - Bob Dylan : Lay Lady Lay / 9 - Bobby Sherman : Little Woman / 10 - Jackie DeShannon : Put A Little Love In Your Heart - Temptations : I Can't Get Next To You.

oldies

50

- 1 (27) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 2 (-) **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (DiscaZ)
- 3 (8) **IN THE YEAR 2525**
Zager & Evans (RCA)
- 4 (2) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Phillips)
- 5 (6) **BOURÉE**
Jethro Tull (Island)
- 6 (3) **LES CHAMPS-ÉLYSÉES**
Joe Dassin (CBS)
- 7 (25) **GREEN RIVER**
Creedence Clearwater (America)
- 8 (5) **UN MONDE DE MUSIQUE**
Claude François (Flèche/Phillips)
- 9 (4) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscaZ)
- 10 (1) **HONKY TONK WOMEN**
Rolling Stones (Decca)
- 11 (-) **PETIT BONHEUR**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 12 (22) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 13 (33) **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 14 (11) **SUMMER WINE**
Gilles Marchal & Martine Habib (DiscaZ)
- 15 (-) **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (DiscaZ)
- 16 (17) **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 17 (30) **DOUCE DAME**
Serge Latour (Polydor)
- 18 (23) **TELL MAMA**
Martha Velez (DiscaZ)
- 19 (34) **LES DOIGTS DANS LA PORTE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 20 (10) **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 21 (12) **LA COLLINE DE SANTA MARIA**
Shella (Phillips)
- 22 (35) **LAY LADY LAY**
Bob Dylan (CBS)
- 23 (-) **VENUS**
Shocking Blue (DiscaZ)
- 24 (15) **I'M A MAN**
Chicago Transit Authority (CBS)
- 25 (43) **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicoletta (Riviera)

- 26 (-) **VIVA BOBBY JOE**
Equals (Fontana)
- 27 (40) **ET TU ES NÉE**
Eric Charden (Decca)
- 28 (-) **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 29 (32) **SAVED BY THE BELL**
Robin Gibb (Polydor)
- 30 (14) **C'EST UN JOUR A RESTER COUCHÉ**
Sylvie Vartan (RCA)
- 31 (29) **BARABAJAGAL**
Donovan (Epic)
- 32 (7) **CHIMÈNE**
René Joly (Odéon)
- 33 (13) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 34 (-) **GET READY**
Ella Fitzgerald (Verve)
- 35 (-) **TOUT TREMBLANT DE FIÈVRE**
Martin Circus (Vogue)
- 36 (-) **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 37 (-) **SHE'S A WOMAN**
José Feliciano (RCA)
- 38 (-) **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 39 (-) **ROCKY RACCOON**
Richie Havens (Verve)
- 40 (-) **NATURAL BORN BUGIE**
Humble Pie (Immediate)
- 41 (-) **COMMOTION**
Creedence Clearwater (America)
- 42 (20) **I'M FREE**
Who (Polydor)
- 43 (-) **LE PAUV' MEC**
Charlots (Vogue)
- 44 (-) **GIVE PEACE A CHANCE**
Plastic Ono Band (Apple)
- 45 (49) **CHANSON POUR MARIE**
Patrick Abrial (CBS)
- 46 (-) **ROOM TO MOVE**
John Mayall (Polydor)
- 47 (50) **SAD HAROLD**
Doc Dall (DiscaZ)
- 48 (-) **WELL ALLRIGHT**
Blind Faith (Polydor)
- 49 (-) **BONSOIR MADAME**
Dominique Brest (DiscaZ)
- 50 (38) **PLYNTH**
Jeff Beck Group (Columbia)

33 TOURS FRANCE

- 1 - Beatles : Abbey Road (Apple)/
- 2 - Creedence Clearwater : Green River (America)/
- 3 - Who : Tommy (Polydor)/
- 4 - Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (Phillips)/
- 5 - Led Zeppelin : Led Zeppelin I (Atlantic)/
- 6 - Joe Dassin : Le Chemin De Papa (CBS)/
- 7 - Pink Floyd : More (Columbia)/
- 8 - Chicago Transit Authority : CTA (CBS)/
- 9 - Bob Dylan : Nashville Skyline (CBS)/
- 10 - Julien Clerc : Des Jours Entiers A T'Aimer (Odéon).

45 TOURS ANGLETERRE

- 1 - Bobbie Gentry : I'll Never Fall In Love Again/
- 2 - Jane Birkin & Serge Gainsbourg : Je T'Aime... Moi Non Plus/
- 3 - Johnny Cash : A Boy Named Sue/
- 4 - Bob Dylan : Lay Lady Lay/
- 5 - Creedence Clearwater : Bad Moon Rising/
- 6 - Bee Gees : Don't Forget To Remember/
- 7 - Hollies : He Ain't Heavy, He's My Brother/
- 8 - Cliff Richard & Hank Marvin : Throw Down A Line/
- 9 - Lou Christie : I'm Gonna Make You Mine/
- 10 - David Bowie : Space Oddity - Karen Young : Nobody's Child.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

- 1 - Archies : Sugar Sugar/
- 2 - Temptations : I Can't Get Next To You/
- 3 - Sly & The Family Stone : Put Sun In The Summertime/
- 4 - Oliver : Jean/
- 5 - Bobby Sherman : Little Woman/
- 6 - Elvis Presley : Suspicious Minds/
- 7 - Nilsson : Everybody's Talking/
- 8 - Fifth Dimension : Wedding Bell Blues/
- 9 - Marvin Gaye : That's The Way Love Is/
- 10 - Lou Christie : I'm Gonna Make You Mine - Gary Puckett & The Union Gap : This Girl Is A Woman Now.

JUKEBOX MAGAZINE OFFRE SPECIALE

COMPLÉTEZ VOTRE COLLECTION

Le N° de **JUKEBOX** 6 € ou les 15 N° 50 € et les suivants 4 € port compris

 N°10 11/86 6 € x _	 N°11 01/87 6 € x _	 N°12 03/87 6 € x _	 N°13 05/87 6 € x _	 N°15 09/87 6 € x _	 N°16 11/87 6 € x _	 N°19 05/88 6 € x _	 N°22 11/88 6 € x _
 N°23 12/88 6 € x _	 N°24 01/89 6 € x _	 N°27 04/89 6 € x _	 N°28 05/89 6 € x _	 N°29 06/89 6 € x _	 N°31 09/89 6 € x _	 N°32 11/89 6 € x _	 N°33 12/89 6 € x _
 N°34 01/90 6 € x _	 N°35 02/90 6 € x _	 N°36 03/90 6 € x _	 N°37 04/90 6 € x _	 N°38 05/90 6 € x _	 N°39 06/90 6 € x _	 N°40 07/90 6 € x _	 N°41 09/90 6 € x _
 N°42 11/90 6 € x _	 N°43 12/90 6 € x _	 N°44 01/91 6 € x _	 N°45 02/91 6 € x _	 N°46 03/91 6 € x _	 N°47 04/91 6 € x _	 N°48 05/91 6 € x _	 N°49 06/91 6 € x _
 N°50 07/91 6 € x _	 N°51 09/91 6 € x _	 N°52 10/91 6 € x _	 N°53 11/91 6 € x _	 N°54 12/91 6 € x _	 N°55 01/92 6 € x _	 N°56 02/92 6 € x _	 N°57 03/92 6 € x _
 N°58 04/92 6 € x _	 N°59 05/92 6 € x _	 N°60 06/92 6 € x _	 N°61 07/92 6 € x _	 N°62 09/92 6 € x _	 N°63 10/92 6 € x _	 N°64 11/92 6 € x _	 N°65 12/92 6 € x _

(à découper, recopier ou photocopier)

Cocher la case de votre choix - Port compris (France et Etranger)/Recommandé + 5 €

Les N°10 à 266 (sauf les N°14, 17, 18, 20, 21, 25, 26, 30 et 196) sont toujours disponibles

NOM

PRENOM

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

Je verse la somme de _____ € France : chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

Prévoir un délai de livraison de 2 semaines

JUKEBOX
CHAQUE MOIS
CHEZ VOUS
POUR 5,75 € !

**ABONNEZ
VOUS A**

JUKEBOX
M A G A Z I N E

**BÉNÉFICIEZ D'ANNONCES COLLECTORS A TARIF RÉDUIT
ET RECEVEZ EN CADEAU***

LES 2 CD ELVIS



juin 1959... sur les Champs-Élysées

ELVIS JUIN 1959... SUR LES CHAMPS-ÉLYSÉES

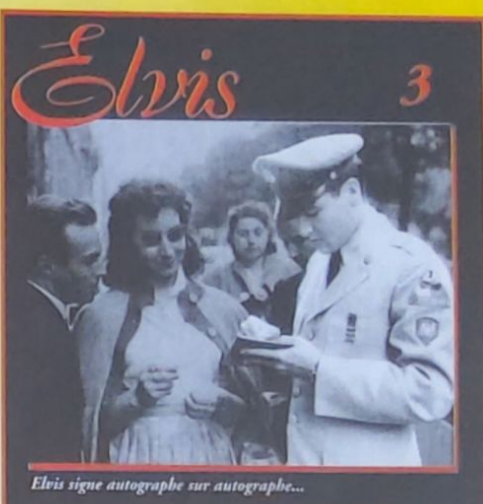
Lucky Blondo : Tout Va Bien Maman/ Le Blues De La Vache Fugueuse/ Tu Pousses Un Peu Loin Le Bouchon/ Monnaie Monnaie/ Content Que Tu Sois A Moi * **Chris Evans** : Je Te Cause/ Le Rock Du Bague * **Eddy Mitchell** : Un Chèque En Bois C'Est Drôle/ Maybellene/ Reddy Teddy/ Et La Voix D'Elvis * **Long Chris & Les Daltons** : Tu Peux Faire Ça Pour Moi * **Line Renaud** : Tweed-lee Dee/ Les Enchaînés * **Johnny Hallyday** : J'AI Oublié De Me Souvenir/ A L'Hôtel Des Cœurs Brisés * **Ringo** : Le Train Du Mystère * **Pirates avec Dany Logan** : Comme Un Fou * **Betty & The Bops** : Tu Me Quittes/ Elvis, Scotty Et Bill * **Burt Blanca** : Sally * **Loups Garous avec Ricky Sallor** : Sensass * **Mouloudji** : Je Crois En Toi * **Yvette Giraud** : L'Amour Qui M'Enchaîne A Toi * **Teddy Raye** : Crever D'Amour * **Elvis Presley** : Padre.
(Elvis My Happiness)

**ABONNEZ-VOUS
ET RECEVEZ
JUKEBOX
4 JOURS
AVANT LES KIOSQUES***
*Délai sous réserve des conditions
d'acheminement des services postaux.

ET

**ABONNEMENT
COLLECTOR**

12 N° (120 €) +
1 CD ou DVD (19 €) +
**JOHNNY HALLYDAY
ÉDITION SPÉCIALE
NOUVELLE VOGUE
& SON CD (20 €) :**
79 € au lieu de 159 €



Elvis signe autographe sur autographe...

ELVIS SIGNE AUTOGRAPHE SUR AUTOGRAPHE

Ricky Norton : Fou, Fou, Fou * **Betty & The Bops** : Le Train Du Mystère/ Tant Que Je T'Almerai * **Gunshot** : Monnaie Monnaie * **Lucky Blondo** : Les Pompes Bleues * **Johnny Hallyday** : Tu Me Quittes/ Quand Ça Vous Brise Le Cœur/ Ma Vie A T'Almer/ Sentimentale * **Eddy Mitchell** : Sois Pas Cruelle/ Détective Privé/ La Colline De Blueberry Hill * **Long Chris** : Le Cavalier Du Crépuscule * **El Toro & Les Cyclones** : L'Oncle John * **Sylvie Vartan** : Te Voici * **Pirates avec Dany Logan** : Un Jour Sans Toi * **Maria Candido** : Prends Mon Cœur * **Champions avec Jean-Claude Chane** : Le Rock Du Bague * **Chris Evans** : Fais-Moi Peur/ Brunes, Blondes, Rousses * **Yvette Giraud** : Je Crois En Toi * **Dalida** : Douce Nuit, Sainte Nuit * **Christophe** : Noël Blanc * **Diane Dufresne** : Chanson Pour Elvis * **Elvis Presley** : O Come, All Ye Faithful.
(Elvis My Happiness)

**OFFRE SPÉCIALE D'ABONNEMENT
OU DE RÉABONNEMENT A JUKE BOX MAGAZINE**

Je désire m'abonner ou me réabonner à JUKE BOX MAGAZINE pour un an, au prix de 69 € au lieu de 139 €, soit 12 numéros (120 €) + 2 CD (19 €), à partir du prochain numéro à paraître, soit une économie de 70 €, et recevoir en cadeau les 2 CD ELVIS * ou avoir droit à 15 lignes gratuites Annonces Collectors (rubrique Recherches ou Ventes & Enchères) *.

* cocher le cadeau de votre choix.

Cette offre concerne le cadeau proposé dans cette page (* ou un cadeau de remplacement à l'épuisement des stocks disponibles) qui ne peut être remplacé par un autre produit présenté dans les pages de ce numéro.

Chaque abonnement donne droit à un tarif réduit pour les Annonces Collectors.

Tout bulletin reçu après le 9 août 2009 donnera lieu à un début d'abonnement automatiquement décalé d'un mois.

* Je choisis l'abonnement classique 12 N° + cadeau : France : 69 € ☐ - Etranger : Europe : 85 € ☐ DOM/TOM, Afrique, Amérique & Asie : 100 € ☐

* Je choisis l'abonnement collector 12 N° + cadeau + Nouvelle Vogue Johnny Hallyday & CD : France : 79 € ☐ - Etranger : Europe : 95 € ☐ DOM/TOM, Afrique, Amérique & Asie : 110 € ☐

Je verse la somme de € France : chèque ☐ ou mandat ☐ Etranger : mandat international ☐

ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTMARNASSE IBAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

NOM PRENOM ADRESSE

CODE POSTAL VILLE PAYS

* Offre valable jusqu'à parution du prochain numéro (dans la limite des stocks disponibles). Le cadeau est expédié sous pli séparé.

Un abonnement à JUKEBOX (12 N°)	120,00 €
Le cadeau (port compris)	19,00 €
Total	139,00 €
VOTRE ÉCONOMIE	70,00 €
Vous payez seulement	69,00 €
soit 5,75 € le N°	

oldies



50

- 1 (2) **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 2 (23) **VENUS**
Shocking Blue (DiscAZ)
- 3 (12) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 4 (1) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 5 (28) **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 6 (-) **L'HOMME A L'HARMONICA**
Ennio Morricone (RCA)
- 7 (-) **TOUT ÉCLATE, TOUT EXPLOSE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 8 (36) **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 9 (4) **QUE JE T'AIME**
Johnny Hallyday (Philips)
- 10 (15) **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (DiscAZ)
- 11 (-) **ONCLE JO**
Shella (Philips)
- 12 (39) **ROCKY RACCOON**
Richie Havens (Verve)
- 13 (11) **PETIT BONHEUR**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 14 (-) **OH WELL**
Fleetwood Mac (Reprise)
- 15 (-) **LES LARMES SUCRÉES**
Julien Clerc (Odéon)
- 16 (-) **LIVE WITH ME**
Rolling Stones (Decca)
- 17 (-) **L'HOTESSE DE L'AIR**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 18 (-) **FORTUNATE SON**
Creedence Clearwater (America)
- 19 (-) **VIVRE D'AMOUR**
Monty (Barclay)
- 20 (-) **LES HOMMES QUI N'ONT RIEN A PERDRE**
Sylvie Vartan (RCA)
- 21 (-) **COLD TURKEY**
Plastic Ono Band (Apple)
- 22 (-) **COMME UN ÉTRANGER DANS LA VILLE**
Gilles Marchal (DiscAZ)
- 23 (3) **IN THE YEAR 2525**
Zager & Evans (RCA)
- 24 (5) **BOURÉE**
Jethro Tull (Island)
- 25 (-) **C'EST LA VIE LILY**
Joe Dassin (CBS)

- 26 (41) **COMMOTION**
Creedence Clearwater (America)
- 27 (19) **LES DOIGTS DANS LA PORTE**
Françoise Hardy (Vogue)
- 28 (-) **LES ORGUES DE BERLIN**
Gérard Palaprat (DiscAZ)
- 29 (38) **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 30 (-) **CALL ME (NUMBER ONE)**
Tremoloes (CBS)
- 31 (-) **LES LILAS**
C. Jérôme (DiscAZ)
- 32 (-) **L'AN 2005**
Richard Anthony (Tacoun)
- 33 (-) **RUBBERNECKIN'**
Elvis Presley (RCA)
- 34 (-) **LA COMPLAINTÉ DU PARTISAN**
Dominique Walter (DiscAZ)
- 35 (-) **APRÈS LE JOUR**
Serge Latour (Polydor)
- 36 (13) **DON'T FORGET TO REMEMBER**
Bee Gees (Polydor)
- 37 (16) **HE AIN'T HEAVY HE'S MY MOTHER**
Kelly Gordon (Capitol)
- 38 (25) **LES NUITS SONT TROP COURTES EN HIVER**
Nicoletta (Riviera)
- 39 (-) **SHALAMAKO**
Dick Rivers (Pathé)
- 40 (-) **MA BELLE AMIE**
Tee Set (DiscAZ)
- 41 (26) **VIVA BOBBY JOE**
Equals (Fontana)
- 42 (-) **IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE SUD**
Charlotts (Vogue)
- 43 (37) **SHE'S A WOMAN**
José Feliciano (RCA)
- 44 (20) **HE-YA**
J.J. Light (Liberty)
- 45 (9) **LOOKY LOOKY**
Giorgio (DiscAZ)
- 46 (35) **TOUT TREMBLANT DE FIÈVRE**
Martin Circus (Vogue)
- 47 (29) **SAVED BY THE BELL**
Robin Gibb (Polydor)
- 48 (33) **JOHN LEE HOOKER**
Johnny Rivers (Liberty)
- 49 (-) **SUPERSTAR**
Murray Head (Barclay)
- 50 (-) **L'AMOUR FUT DOUX**
René Joly (Odéon)

33 TOURS FRANCE

1 - Beatles : Abbey Road (Apple) / 2 - Pink Floyd : More (Columbia) / 3 - Blind Faith : Had To Cry Today (Polydor) / 4 - Johnny Hallyday : Que Je T'Aime (Philips) / 5 - Who : Tommy (Polydor) / 6 - Chicago Transit Authority : CTA (CBS) / 7 - Creedence Clearwater : Green River (America) / 8 - Jeff Beck Group : Beck Oia (Columbia) / 9 - Doors : Soft Parade (Elektra) / 10 - Jacques Dutronc : Le Responsable (Vogue).

45 TOURS ANGLETERRE

1 - Archies : Sugar Sugar / 2 - Fleetwood Mac : Oh Well / 3 - Hollies : He Ain't Heavy, He's My Brother / 4 - Tremoloes : (Call Me) Number One / 5 - Upsetters : Return Of Django / 6 - Lou Christie : I'm Gonna Make You Mind / 7 - Beatles : Something/Come Together / 8 - David Bowie : Space Oddity / 9 - Jimmy Cliff : Wonderful World, Beautiful People / 10 - Joe Cocker : Delta Lady - Jethro Tull : Sweet Dream.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Fifth Dimension : Wedding Bell Blues / 2 - Elvis Presley : Suspicious Minds / 3 - Beatles : Come Together/Something / 4 - Blood, Sweat & Tears : And When I Die / 5 - R.B. Greaves : Take A Letter Maria / 6 - Smith : Baby It's You / 7 - Temptations : I Can't Get Next To You / 8 - Steam : Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye / 9 - Flying Machine : Smile A Little Smile For Me / 10 - Peter, Paul & Mary : Leaving On A Jet Plane - Stevie Wonder : Yester-Me, Yester-You, Yesterday.



50

- 1 (2) **VENUS**
Shocking Blue (DiscAZ)
- 2 (1) **DANS LA MAISON VIDE**
Michel Polnareff (DiscAZ)
- 3 (17) **L'HOTESSE DE L'AIR**
Jacques Dutronc (Vogue)
- 4 (20) **LES HOMMES QUI N'ONT RIEN A PERDRE**
Sylvie Vartan (RCA)
- 5 (16) **LIVE WITH ME**
Rolling Stones (Decca)
- 6 (-) **IT'S FIVE O'CLOCK**
Aphrodite's Child (Mercury)
- 7 (10) **JE T'AIME... MOI NON PLUS**
Jane Birkin & Serge Gainsbourg (DiscAZ)
- 8 (14) **OH WELL**
Fleetwood Mac (Reprise)
- 9 (5) **WIGHT IS WIGHT**
Michel Delpech (Barclay)
- 10 (3) **ADIEU JOLIE CANDY**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 11 (-) **CEUX QUE L'AMOUR A BLESSÉS**
Johnny Hallyday (Philips)
- 12 (7) **TOUT ÉCLATE, TOUT EXPLOSE**
Claude François (Flèche/Philips)
- 13 (11) **ONCLE JO**
Shella (Philips)
- 14 (8) **WHOLE LOTTA LOVE**
Led Zeppelin (Atlantic)
- 15 (28) **LES ORQUES DE BERLIN**
Gérard Palapat (DiscAZ)
- 16 (18) **FORTUNATE SON**
Creedence Clearwater (America)
- 17 (-) **GAGNER DU TEMPS**
Adamo (La Voix De Son Maître)
- 18 (19) **VIVRE D'AMOUR**
Monty (Barclay)
- 19 (25) **C'EST LA VIE LILY**
Joe Dassin (CBS)
- 20 (12) **ROCKY RACON**
Richie Havens (Verve)
- 21 (29) **MISS CAROLINE**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 22 (-) **25 OR 6 TO 4**
Chicago (CBS)
- 23 (22) **COMME UN ÉTRANGER DANS LA VILLE**
Gilles Marchal (DiscAZ)
- 24 (-) **SWEAT DREAM**
Jethro Tull (Island)
- 25 (15) **LES LARMES SUCRÉES**
Julien Clerc (Odéon)

- 26 (-) **NA NA HEY HEY KISS HIM GOODBYE**
Steam (Fontana)
- 27 (-) **MA VIE C'EST UN MANÈGE**
Nicoletta (Riviera)
- 28 (40) **MA BELLE AMIE**
Tee Set (DiscAZ)
- 29 (42) **IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE SUD**
Charlots (Vogue)
- 30 (49) **SUPERSTAR**
Murray Head (Barclay)
- 31 (-) **UNE PETITE LARME M'A TRAH**
Claude François (Flèche/Philips)
- 32 (4) **COME TOGETHER**
Beatles (Apple)
- 33 (50) **L'AMOUR FUT DOUX**
René Joly (Odéon)
- 34 (6) **L'HOMME A L'HARMONICA**
Ennio Morricone (RCA)
- 35 (31) **LES LILAS**
C. Jérôme (DiscAZ)
- 36 (-) **BLOWIN' IN THE WIND**
Edwin Hawkins Singers (Buddah)
- 37 (-) **BIEN L'BONJOUR**
Richard Anthony (Tacoun)
- 38 (-) **COME TOGETHER**
Ike & Tina Turner (Liberty)
- 39 (-) **LE MATIN DES MAGICIENS**
Martin Circus (Vogue)
- 40 (-) **LET'S WORK TOGETHER**
Canned Heat (Liberty)
- 41 (-) **SOMETHING**
Joe Cocker (Stateside)
- 42 (35) **APRÈS LE JOUR**
Serge Latour (Polydor)
- 43 (-) **DOWN ON THE CORNER**
Creedence Clearwater (America)
- 44 (-) **C'EST MALHEUREUX D'ÊTRE MÉCHANT**
Dani (Pathé)
- 45 (-) **HOLLY HOLY**
Nell Diamond (Pink Elephant)
- 46 (-) **DOUX C'EST DOUX**
Eric Charden (Decca)
- 47 (-) **BLUE FIRE LIGHT**
Petards (Liberty)
- 48 (-) **LA VIE CONTINUE**
Jean-François Michaël (Vogue)
- 49 (-) **ARIZONA**
Eddy Mitchell (Barclay)
- 50 (-) **SERENADE**
Wallace Collection (Odéon)

33 TOURS FRANCE

1 - Rolling Stones : Let It Bleed (Decca) / 2 - Beatles : Abbey Road (Apple) / 3 - Led Zeppelin : II (Atlantic) / 4 - Pink Floyd : More (Columbia) / 5 - Chicago Transit Authority : CTA (CBS) / 6 - Johnny Hallyday : Que Je T'aime (Philips) / 7 - Who : Tommy (Polydor) / 8 - Eddy Mitchell : Mitchellville (Barclay) / 9 - Ten Years After : Ssssh (Deram) / 10 - Pink Floyd : Ummagumma (Harvest).

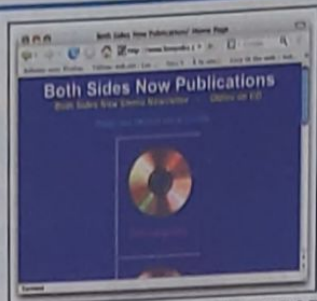
45 TOURS ANGLETERRE

1 - Stevie Wonder : Yester-Me, Yester-You, Yesterday / 2 - Kenny Rogers : Ruby Don't Take Your Love To Town / 3 - Rolf Harris : Two Little Boys / 4 - Archies : Sugar Sugar / 5 - Blue Mink : Melting Pot / 6 - Elvis Presley : Suspicious Minds / 7 - Tremeloes : (Call Me) Number One / 8 - Engelbert Humperdinck : Winter World Of Love / 9 - Bobbie Gentry & Glen Campbell : All I Have To Do Is Dream / 10 - Beatles : Something / Come Together - Marvin Gaye & Tammi Terrell : The Onion Song.

45 TOURS ÉTATS-UNIS

1 - Steam : Na Na Hey Hey Kiss Him Goodbye / 2 - Peter, Paul & Mary : Leaving On A Jet Plane / 3 - Diana Ross & The Supremes : Someday We'll Be Together / 4 - B.J. Thomas : Raindrops Keep Fallin' On My Head / 5 - Beatles : Come Together / Something / 6 - Creedence Clearwater : Down On The Corner / Fortunate Son / 7 - R.B. Greaves : Take A Letter Maria / 8 - Stevie Wonder : Yester-Me, Yester-You, Yesterday / 9 - Blood, Sweat & Tears : And When I Die / 10 - Neil Diamond : Holly Holy - Led Zeppelin : Whole Lotta Love.

Tout collectionneur de disques qui ne s'intéresse pas qu'à un seul groupe ou artiste se retrouve, malgré lui, plongé dans les affres des labels. En effet, ils sont si nombreux, créent des alliances, disparaissent et reviennent parfois comme par enchantement. Le site BSN (*Both Side Now*) est une gigantesque base de données, compilant la majeure partie d'entre eux, donnant les clés essentielles, foisonnant de détails. Par exemple, Specialty est ainsi découpé : une page de présentation (avec photos) apprend que le label fut fondé en 1944, à Los Angeles, 2719 West Seventh St. Deux chapitres se penchent ensuite sur les publications de Specialty, avec scan des étiquettes, logos et pochettes, ce jusqu'aux derniers compact discs de la marque, compilations incluses. Un travail de titan, d'une scintillante clarté, un site de référence à glisser dans le dossier des favoris, il saura se montrer utile.



Jean-Bernard BARRAS

e-Webomètre

Ce top 16 reflète les enchères de vinyle français sur internet, lieu de chasse complémentaire aux conventions de disques. L'e-Webomètre est un indicateur qui apporte un éclairage au classement des « 200 45/33 Tours Les Plus Rares » (JBM N°161 & HS N°3). Il y a deux sortes d'enchères, cumulables : celle d'un à dix jours où la plus forte l'emporte ; l'achat immédiat (AD) où gagne le premier à donner le prix souhaité. Le N° d'objet permet de

N°1 LP BEATLES, Les Beatles (Odéon OSX 222) 705 € (objet N°290316887691)

Classé 17^e des 33 tours les plus rares (JBM HS N°3), c'est la première fois que ce disque nous rend visite. Des débuts fracassants pour ce qui est le deuxième album des Beatles (titré « With The Beatles » outre-Manche) dans son pressage initial, celui avec l'étiquette Odéon verte sombre. Ajoutons à ça la présence de la languette et un état annoncé comme neuf, et on obtient les ingrédients pour être N°1 à l'e-Webomètre !



N°2 LP BEAUTIFUL LOSERS, Nobody Knows The Heaven (Mondy Melody MM 3465) 699 € (AI) (N°390042121054)

Encore un prix record pour ce 33 tours du futur Jay Alanski qui, en 1974, propose cet assemblage de folk-rock décadent, d'une classe folle. Quelques années plus tard, via Llo, Jill Caplan, Alain Chamfort ou Plastic Bertrand, les hit-parades seront truffés de titres dus à ce compositeur trop sous-estimé.

N°3 LP BEATLES, 1965 (Odéon OSX 228) 505 € (N°270396523345) Même si on l'a connu à des sommes bien supérieures, ce fameux album à l'autocollant reste toujours une des places fortes de la bourse des disques en pressage français.

N°4 JOHNNY HALLYDAY, Chante En Anglais (Philips 818 181-1) 500 € (N°270380823248)

Quand, en 1983, Johnny s'essaie à la langue de Shakespeare, quelques années plus tard le marché des collectionneurs s'affole. Surtout lorsqu'il s'agit, comme dans le cas présent, du premier pressage de ce mini-33 tours, celui à la pochette noire sans photo, vite retiré du commerce au bénéfice du plus courant « Johnny En V.O. ».

N°5 EP IN-BETWEENS, Feel So Fine (Barclay 70907) 457 € (N°380120343690)

Près de deux ans et demi après sa première et unique apparition dans cette rubrique, voici le retour de ces Ecossais qui triomphèrent quelques années plus tard sous le nom de Slade. Malgré une pochette qui n'est pas des plus avenantes, ce disque demeure très prisé parmi les fanatiques du combo glam-rock.

N°6 LP JOHNNY HALLYDAY Johnny Chante Hallyday (Philips 77484) 389,55 € (N°120417279668)

L'idole des ex-jeunes joue sur du velours avec le N°00247 de cet album pressé à 5000 exemplaires numérotés, tandis que le N°00060 a changé de mains pour 360 € (voir objet N°130309681701).

N°7 coffret 12 LP PINK FLOYD, Pink Floyd (Harvest CPF 1 à 12) 389 € (N°110394365895)

Ce joli coffret de douze disques n'est pas monnaie courante : il contient l'ensemble des albums de Pink Floyd, de « The Piper At The Gates Of Dawn » jusqu'à « Animals », y compris la compilation « Relics ».

N°8 SP JOCELYNE LACAILLE Tapis Volant (échantillon Flèche) 366 € (N°250418654480)

Très belle trouvaille que ce disque-échantillon attribué à une Clodette qui

visualiser la pochette à la rubrique Recherche approfondie. L'été est là et les hommes de Liverpool ne sont pas trop de quatre pour se surclasser dans ce classement, grâce à leurs albums de la série OSX chez Odéon. On retrouve pêle-mêle dans leur sillage une idole, une clodette, des hard-rockers et une pianiste virtuose ! Un bel inventaire à la Prévert pour des enchères qui semblent se ressentir un peu des effets de la crise.

accompagna également Mike Brant, Michel Sardou ou Johnny Hallyday. C'est pendant ses années Claude François que ce dernier signe Jocelyne Lacaille sur son label Flèche pour un simple enregistré le 1^{er} septembre 1972. Sorti quelque temps plus tard sous la référence 6061 162, « Tapis Volant » ne connaîtra pas le vertige des hit-parades.

N°9 SP METALLICA, Enter Sandman (Vertigo 868 732-7) 345 € (N°130304535631)

C'est la première apparition dans l'e-Webomètre des créateurs du trash metal, avec ce rare 45 tours qui présente en face B une superbe reprise de « Stone Cold Crazy », titre obscur de 1974 qui figure sur le troisième album de Queen, « Sheer Heart Attack ».

N°10 LP KINKS, A Well Respected Man (Pye VPV 76022) 341,60 € (N°360149693117)

Ce superbe troisième 33 tours français des non moins superbes Kinks s'est déjà vendu à un prix similaire il y a deux ans. Il faut dire qu'avec son répertoire unique et sa très belle pochette couleur, il fait tourner les têtes, comme sur la photo, de nombreux collectionneurs.

N°11 SP SCHIZO, Schizo (SFP 44005) 330 € (AI) (N°350092658111) Etroitement lié à la littérature et à la philosophie (Gilles Deleuze, Philip K. Dick, Norman Spinrad) qu'il marie avec bonheur à sa musique, le guitariste Richard Pinhas est l'un des pionniers de la musique électronique d'abord avec Heldon puis en solo. Pour ses débuts discographiques en 1972, il propose ce rarissime 45 tours enregistré avec l'éphémère groupe Schizo.

N°12 LP BEATLES, N°1 (Odéon OSX 225) 312 € (N°110386717856)

Publié dans l'Hexagone en janvier 1964 pour coïncider avec leurs passages à l'Olympia, c'est la variante à l'étiquette orange qu'on retrouve ici. Au programme un subtil dosage de compositions et de reprises (Shirelles, Isley Brothers...) pour le premier épisode d'une série d'albums qui ont marqué l'histoire.

N°13 EP SOLISTES, Tout L'Amour Du Monde (RCA Victor 76620) 311 € (N°120419610703)

Ce trio vocal ne serait certainement pas passé à la postérité s'il n'avait été recruté pour soutenir Johnny Hallyday sur scène début 1963. Pour les remercier, Johnny pose avec eux sur la pochette de ce disque et appose même une dédicace au verso. Comme il s'est très peu vendu, dénicher 46 ans après un exemplaire de ce super 45 tours est une gageure, même lorsque son état est tout juste VG comme cela semble être le cas ici.

N°14 double LP GERMAINE THYSSENS-VALENTIN, Gabriel Fauré - Nocturnes (Ducretet Thomson 320C113) 306 € (N°220418829744)

Virtuose du piano, la franco-néerlandaise Germaine Thyssens-Valentin est la première à graver sur disque les œuvres de Gabriel Fauré.

N°15 LP BEATLES, 4 Garçons Dans Le Vent (Odéon OSX 226) 299 € (N°280345392040)

On termine ce classement de la même manière que dont on l'a commencé, à savoir accompagné de *Quatre garçons dans le vent...* pour les chansons tirées du film de Richard Lester « A Hard Day's Night ».

Ne cédon pas à la morosité pour autant et profitons des beaux jours pour se promener dans les vide-greniers qui fleurissent ça-et-là où il est toujours possible de faire d'étonnantes trouvailles, tout comme dans les conventions qui reprendront leur cours normal en septembre.

Christophe SIMPLEX

JUKEBOX

CD
TIRAGE LIMITE
MAGIC
RECORDS

54, rue Saint-Lazare, 75009 Paris - 9h30/18h30 - Métro : Trinité - Tél. : 01.55.07.81.07

NOUVEAUX



ANARCHIC SYSTEM 12 €
Vol.1, Chérie Sha La La (20 titres)



ANARCHIC SYSTEM 12 €
Vol.2, Génération (12 titres)



CINQ GENTLEMEN 15 €
L'intégrale 65/68 (26 titres)



GIGLIOLA CINQUETTI 12 €
Volume 2 (14 titres)



EL TORO & LES CYCLONES 12 €
L'intégrale (20 titres)



DANYEL GÉRARD 12 €
& Les Champions, 63 (20 titres)



MIDDLE OF THE ROAD 12 €
Acceleration (15 titres)



POP 60s & 70s GROUPS
MADE IN ENGLAND 12 €
Volume 6 (20 titres)



POP 60s & 70s GROUPS
MADE IN USA 12 €
Vol. 5 (20 titres)



MIKE SHANNON 12 €
Home
Son nouvel album (23 titres)



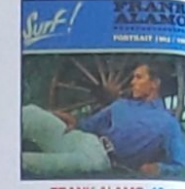
TINA 12 €
Toute 1^{re} réédition (18 titres)



VINCE TAYLOR 12 €
Brand New Cadillac, 59/74
(21 titres, 2 inédits)



AIGLONS 12 €
L'intégrale 1963/92 (20 titres)



FRANK ALAMO 10 €
Portrait 1963/1969 (28 titres)



THE AMERICAN BREED 12 €
Bend Me Shape Me (17 titres)



PAUL ANKA 10 €
1^{er} album (18 titres)



BEST INSTRUMENTAL 60 10 €
26 groupes (26 titres)



BEST INSTRUMENTAL 60 GUITAR Vol. 3 10 €
(24 titres)



BEST INSTRUMENTAL 60 Vol. 2 10 €
(26 titres)



BOURGEOIS DE CALAIS 12 €
L'intégrale 1962/65 (26 titres)



GIGLIOLA CINQUETTI 12 €
L'Orage (13 titres)



EDDIE COCHRAN 10 €
Le meilleur (24 titres)



OLIVIER DESPAX 12 €
25 cm + 3 Cl. Français
1962/63 (14 titres)



DUANE EDDY 12 €
Dance With The Guitar Man
(20 titres)



EUROPEAN 60 & 70
MADE IN FRANCE 12 €
Vol. 2, 22 artistes (22 titres)



EVERLY BROTHERS 10 €
Volume 2 (22 titres)



FANTASTIC FRENCH SINGLES
60 & 70 16 €
2 CD Vol. 6, 24 artistes (48 titres)



FANTASTIC FRENCH 60s
SP COLLECTION 16 €
2 CD Vol. 7 (48 titres, 8 inédits)



FANTASTIQUES SP FRANÇAIS
60s & 70s DE COLLECTION 16 €
2 CD Volume 8 (48 titres)



FORMIDABLE R'n'B 10 €
(28 titres)



SERGE FOUCHET 12 €
Anthologie 1972/2009
(22 titres)



GAMBLERS 12 €
Intégrale 1963/64 (16 titres)



DANYEL GÉRARD 10 €
Le meilleur 1958/70 (24 titres)



BUDDY HOLLY 10 €
Heartbeat, Vol.3 (17 titres)



BUDDY HOLLY 10 €
Peggy Sue (24 titres)



LAURENT 10 €
Portrait 63/77
(25 titres, 2 inédits)



BRENDA LEE 10 €
Dynamite (25 titres)



MICKY & TOMMY 12 €
L'intégrale 1965/71 (24 titres)



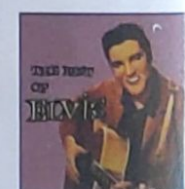
RICKY NELSON 10 €
BOF Rio Bravo (10 titres)



ANNIE PHILIPPE 10 €
Portrait 1964/1967 (24 titres)



PLAY-BOYS 12 €
1962/63 (17 titres)



ELVIS PRESLEY 10 €
The Best Of (18 titres)



CLIFF RICHARD 10 €
All My Love + 13 (25 titres)



CLIFF RICHARD 22 €
2 CD Dance With + 26
(42 titres)



SAM THE SHAM & PHAROHS 12 €
La collection des EP français
(26 titres)



SHADOWS 10 €
Portrait 1960/1990 (28 titres)



SPOTNICKS 10 €
Le meilleur 1962/66 (24 titres)



STELLA 10 €
Le meilleur (16 titres)



GENE VINCENT 10 €
Le meilleur 1956/59 (30 titres)



Je désire commander les CD entourés :

NOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____

VILLE _____

PRENOM _____

PAYS _____

E-mail _____

Port colissimo : 1 disque : 5 € / 2 à 3 : 5,50 € / 4 à 7 : 6,60 € / 8 à 11 : 7,80 € / 12 à 15 : 8,60 € / 16 à 20 : 9,50 € soit : _____ € + _____ € (port) = _____ €

ou mandat ☐ - Etranger : mandat international ☐ ou virement bancaire ☐ BPRIVES MONTMARNASSE BAN FR76 1020 7000 2204 0220 2489 780 CCBPFRPPMTG

à l'ordre de JACQUES LEBLANC EDITIONS, 54, rue Saint-Lazare, 75009 PARIS

VENTE PAR CORRESPONDANCE OU A JUKEBOX

(à découper, recopier ou photocopier)